

Biblioteca Națională a Republicii Moldova



**RAPORT
ANUAL
2011**

027
B56

Elaborare: Centrul de Management al Bibliotecii Naționale a Republicii
Moldova

Director general: dr. Alexe Rău

Redactor: Elena Turuta

Coperta: Dragoș Popa Miu

Procesare computerizată:

Biblioteca Națională a Republicii Moldova: Raport anual 2011 / Biblioteca Națională a
Republicii Moldova. Centrul de Management. - Chișinău: Biblioteca Națională a Republicii
Moldova, 2012. - 80 p.



ISSN 1857-1573

BIBLIOTECA NAȚIONALĂ A REPUBLICII MOLDOVA

RAPORT ANUAL 2011

www.bnrm.md

Chișinău, 2012



1. GENERALITĂȚI	4
1.1. Misiunea BNRM	
1.2. Obiectivele majore pe anul 2011	
2. CELE MAI IMPORTANTE REALIZĂRI ALE ANULUI	6
3. COLECȚII	9
3.1. Dezvoltarea colecțiilor	
3.2. Organizarea, conservarea și restaurarea colecțiilor	
4. UTILIZATORII BNRM. COMUNICAREA COLECȚIILOR	18
4.1. Înregistrarea utilizatorilor	
4.2. Comunicarea colecțiilor	
4.3. Facilități	
4.4. Crearea Centrului Pro-European de Servicii și Comunicare	
4.5. Activitatea BNRM în opinia cititorilor	
5. ACTIVITATEA INFORMAȚIONALĂ ȘI DE INFORMATIZARE	22
5.1. Crearea Bibliotecii Naționale Digitale “Moldavica”	
5.2. Prelucrarea documentelor	
5.3. Organizarea aparatului informativ	
5.4. Servicii de Informare și cercetare bibliografică	
5.5. Dezvoltarea și modernizarea Infrastructurii informatice	
6. DIFUZARE CULTURALĂ	27
6.1. Programe și activități culturale	
6.2. Activitatea editorială	
7. CERCETARE ȘI DEZVOLTARE ÎN BIBLIOTECONOMIE	40
7.1. Dezvoltare în biblioteconomie	
7.2. Activitatea științifică	
7.3. Colaborarea la nivel național	
7.4. Colaborarea internațională	
8. DEZVOLTAREA SISTEMULUI SIBIMOL	53
9. SISTEMUL DE MANAGEMENT	50
10. ACTIVITATEA ADMINISTRATIVĂ ȘI ECONOMICO-FINANCIARĂ	57
11. OBIECTIVELE PRIORITARE PENTRU ANUL 2012	59
ANEXE	60
1. Organigrama generală	
2. Organele colegiale de conducere	
3. Biblioteca Națională în cifre	
4. Indicatori de performanță	
5. Publicațiile BNRM	
6. Din Hronicul BNRM: 2011	
- Donatori de carte	
- Sponsorii anului 2011	
- Oaspeții (vizitatori) de seamă	
- Imaginea BNRM în comunitate	
7. Informații utile	

1. GENERALITĂȚI

MISIUNE



Biblioteca Națională o este instituție de stat în subordinea administrativă a Ministerului Culturii al Republicii Moldova întrunind cerințele fundamentale prevăzute de principiile directoare UNESCO pentru această categorie de biblioteci.

Biblioteca Națională își desfășoară activitatea potrivit strategiei administrative, culturale și științifice, promovate de Parlamentul și Guvernul Republicii Moldova, conform Legii cu privire la biblioteci, în baza principiilor autonomiei, libertății, neangajării politice și identității culturale naționale, conducându-se de hotărârile parlamentului și guvernului, legislația în vigoare și de Statutul BNRM.

Biblioteca Națională a Republicii Moldova reprezintă tezaurul moștenirii culturale scrise și imprimate a Republicii Moldova și efectuează:

- completarea, deținerea și punerea la dispoziția utilizatorilor a unei colecții cât mai complete de ediții naționale, publicații străine valoroase, manuscrise, materiale audiovizuale și multimedia etc.;
- conservarea memoriei naționale cuprinse în patrimoniul imprimat, furnizarea ei către beneficiari și transmiterea către generațiile noi;
- valorificarea științifică a colecțiilor patrimoniale de care dispune.



OBIECTIVE

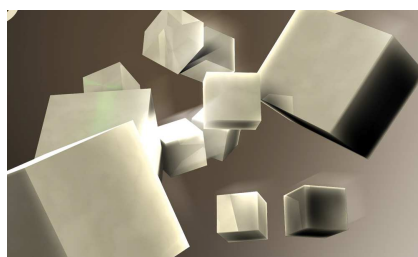
Principalele obiective ale Bibliotecii Naționale pentru anul 2011 au fost:

- Continuarea procesului de integrare a BNRM în Biblioteca Digitală Europeană și în sistemul managerial și de activități al organizației bibliotecilor naționale europene, implementarea metodologiilor și practicilor avansate ale acestora.
- Traducerea în practică a deciziilor și recomandărilor reuniunii a 24-a a Conferinței Directorilor Bibliotecilor Naționale Europene (CENL), în special în ceea ce privește perfecționarea indicatorilor de performanță, sistemul de publicații electronice, coordonarea activităților de digitalizare din țară.
- Dezvoltarea Bibliotecii Naționale Digitale Moldavica.
- Continuarea celor două proiecte strategice demarate în 2010 cu sprijinul Ministerului Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova ce țin de cooperarea și colaborarea cu bibliotecile naționale din străinătate și de atragere a donațiilor etranjere de publicații tradiționale și electronice în vederea completării colecției *Literaturile Lumii*.
- Continuarea activităților de găsim și atragere de donatori interni în vederea îmbogățirii colecțiilor patrimoniale și speciale ale BNRM.
- Continuarea procesului de informatizare a BNRM prin implementarea completă a pachetului TinREAD și prin adaptarea acestuia la condițiile și specificul instituției.
- Recondiționarea substanțială a sistemului de întreținere a site-ului BNRM și de prestare a serviciilor virtuale pentru utilizatori.
- Integrarea bibliotecilor informatizate în sistemul SIBIMOL.
- Relansarea activității legate de acoperirea atribuțiilor și sarcinilor statutare ale BNRM privind corelarea, coordonarea și asigurarea metodologică a activității de cercetare științifică din Sistemul Național de Biblioteci.
- Asigurarea și promovarea activității *Conferinței Directorilor Bibliotecilor Publice* (raionale, municipale, orașenești) - CoDiBiP.
- Organizarea *Festivalului național al cărții și lecturii* cu participarea bibliotecilor publice din teritoriu.
- Relansarea unor forme de difuzare culturală de importanță deosebită pentru afirmarea identității noastre naționale și promovarea valorilor europene.
- Implementarea managementului de proiecte, reactualizarea regimului inovațional în instituție.
- Implementarea unor indicatori noi de evaluare a personalului, în special a managerilor din cele trei nivele ale sistemului managerial, în baza criteriilor: economic, inovațional, implementativ, informativ și cel calitativ.
- Adoptarea și promovarea unei noi abordări și a unei noi viziuni în ceea ce privește activitatea financiară și administrativă, subordonată obiectivului de creare a unei ambianțe culturale de calitate superioară atât în interiorul celor două sedii cât și în mediul aferent.

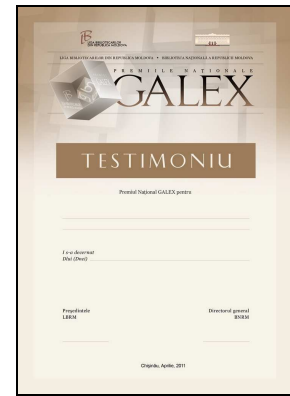
2. CELE MAI IMPORTANTE REALIZĂRI ALE ANULUI

- ◆ **Organizarea primei ediții a Galei Premiilor Naționale GALEX** instituite de către Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova și de BNRM în următoarele nominații: *Cel mai bun bibliotecar din bibliotecile naționale, Cel mai bun bibliotecar din bibliotecile publice, Cel mai bun om politic susținător al bibliotecilor, Cel mai bun fondator de bibliotecă, Cel mai bun scriitor promotor al cărții și lecturii, Cel mai bun editor susținător al bibliotecilor, Cel mai generos mecena al bibliotecilor, Cel mai bun promotor și susținător al bibliotecilor, cărții și lecturii în mass-media, Cel mai bun proiect biblioteconomic, Cea mai bună lucrare (publicație) în biblioteconomie.*
- ◆ Organizarea **primei ediții a Festivalului Național al Cărții și Lecturii** consacrată lui Grigore Vieru. Organizat sub egida UNESCO de către Ministerul Culturii și Biblioteca Națională, în parteneriat cu Ministerul Educației al Republicii Moldova, Primăria municipiului Chișinău, Uniunea Scriitorilor din Moldova, Uniunea Artiștilor Plastici din Moldova, Uniunea Editorilor din Republica Moldova, Societatea Bibliofililor din Moldova, autoritățile publice locale, bibliotecile publice și alte organizații și instituții interesate, Festivalul a fost organizat în toate localitățile unde există biblioteci publice. Programul Festivalului a cuprins expoziții de carte, recitaluri de poezie, cinci concursuri, întâlniri cu scriitorii, seri literare etc.
- ◆ Organizarea **ediției a XX-a a Salonului Internațional de Carte**. Partenerii principali în organizarea Salonului: Ministerul Culturii, Primăria Municipiului Chișinău, Biblioteca Națională a României, Uniunea Scriitorilor, Liga Bibliotecarilor etc. La ediția actuală a SNC au fost expuse *peste 10 mii de titluri de carte de la circa 300 de edituri din 15 țări*. La Salon au participat reprezentanți din SUA, Azerbaidjan, România, Marea Britanie, Macedonia, Cehia, Italia, Franța, Rusia, Bulgaria, Ucraina, China, Belarus, Turcia, Ungaria, Germania și Japonia. Salonul a fost vizitat de aproape optsprezece de mii de vizitatori.
- ◆ **Inaugurarea Centrului Pro-European de Servicii și Comunicare**. Organizat cu sprijinul Consiliului Europei, Centrul are în structura sa fondul info-documentar al Consiliului Europei, o sală de conferințe și comunicare, un sector de informare și documentare, un punct de consiliere a cetățenilor, un punct de acces la bazele de date europene, inclusiv la colecțiile digitale ale bibliotecilor naționale ale țărilor UE, un punct de acces la serviciile de e-guvernare, un punct de referințe virtuale și de consiliere la distanță.
- ◆ **Recepționarea de la editurile României a unui exemplar de fiecare carte din domeniul științelor umanistice tipărită în limba română**. În perioada iulie - decembrie BNRM a recepționat 469 u.m.
- ◆ **Continuarea celor două proiecte strategice demarate în 2010 cu sprijinul Ministerului Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova** ce țin de cooperarea și colaborarea cu bibliotecile naționale din străinătate și de atragere a donațiilor etranjere de publicații tradiționale și electronice în vederea completării colecției *Literaturile Lumii* (recepționarea a 1055 vol. de cărți).
- ◆ **Organizarea unor activități cultural-științifice**, cele mai semnificative fiind:
 - *Simpozionul “Anul bibliologic 2010”*, ediția a XX-a, cu genericul “*Starea de fapt, căile și mijloacele de recondiționare a serviciilor de bibliotecă în contextul Societății cunoașterii*”.
 - *Simpozionul “Valori bibliofile”*, ediția a XX-a, organizată în colaborare cu Societatea Bibliofililor “Paul Mihail”.
 - *Colocviul biblioteconomic moldo-româno-italian* organizat de către Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova, Asociația Bibliotecarilor din Roma și Asociația Bibliotecarilor din Biblioteca Națională a României.
 - *Eminesciana* (organizarea conferinței, vernisarea expozițiilor etc.).

- **Suită de acțiuni culturale, dedicate lui Grigore Vieru** (lansarea expoziției-eveniment și expoziției virtuale, microrecital de versuri, audiții muzicale, realizarea videoclipului, organizarea activității pedagogice).
 - **Demararea proiectului comun al BNRM și al Institutului Cultural Român „Mihai Eminescu”** de valorificare și difuzare a valorilor spirituale naționale. Pivotal pe Ateneul cultural *Moldova*, proiectul a cuprins un ciclu de conferințe de mare noutate științifică și conceptuală.
 - **Sesiunea internațională de comunicări** cu genericul “Istoria familiei în documente, cărți vechi și litografii”, organizată în colaborare cu Institutul de Istorie Socială (INIS) „Pro Memoria”, afiliat Universității de Stat din Moldova.
 - **Conferința internațională “Academicianul Smirnov - 120 ani de la naștere”**.
 - **Conferința științifică "Deportările în masă din R.S.S. Moldovenească”**, organizată de către Facultatea de Istorie și Filozofie și Institutul de Istorie Socială „ProMemoria din cadrul Universității de Stat din Moldova și Biblioteca Națională a Republicii Moldova.
 - **Polipticul cultural-istoric și științific Basarabeni în lume**, ediția a 19-a.
 - Reluarea activității **Salonului melomanilor**, modernizarea lui sub aspectul formei și al conținutului.
 - Demararea activității **Cenaclului REPUBLICA**.
 - Inaugurarea **Cenaclului literar-artistic „Ideal”**- un cenaclu elitar de orientare clasică.
- ◆ **Dezvoltarea Bibliotecii Naționale Digitale Moldavica** : numerizarea documentelor patrimoniale tipărite, incluse în Registrul Programului Național „Memoria Moldovei” (58,7 mii pag.).
- ◆ **Prelungirea programului de lucru pentru utilizatori cu 2,5 ore.**
- ◆ **Organizarea întrunirii anuale a Conferinței Directorilor Bibliotecilor Publice (raionale, municipale, orășenești) – CoDiBip** - sub jenericul: „*Biblioteca public moldovean ca obiect și ca subiect al schimbării*”.
- ◆ **Asistență de specialitate bibliotecilor publice din republică**, în special în contextul temei prioritare „*Anul 2011 – anul Utilizatorului*”: studierea fenomenului *utilizatorul 2.0*; asigurarea asistenței de specialitate în vederea diversificării serviciilor pentru utilizatori; experimentarea serviciilor noi, bazate pe implementarea tehnologiilor și instrumentelor web 2.0.
- ◆ **Elaborarea materialului de sinteză** „*Rețeaua bibliotecilor publice din Republica Moldova*” pentru experții Fundației *Gates*.
- ◆ **Editarea unui șir de publicații**: bibliografii, ediții periodice de specialitate, publicații de sinteză, ediții promoționale (**27 titluri/35 fasc.**).
- ◆ **Aplicarea managementului de proiecte în BNRM**. Constituirea unei echipe speciale în vederea aplicării managementului matriceal. Elaborarea unor proiecte de finanțare: „*Centrul de instruire pentru bibliotecarii din bibliotecile publice*”, „*Cursuri de instruire pentru directorii bibliotecilor publice raionale, municipale și orășenești*”, „*Salvgardarea patrimoniului documentar imprimat al Bibliotecii Naționale, inclus în Programul Național “Memoria Moldovei”* etc.
- ◆ **Participarea BNRM la reuniunile și evenimentele internaționale** (Danemarca, România, Kazahstan, Azerbaijan, Rusia).
- ◆ **Implementarea unor indicatori noi de evaluare a personalului**, în baza criteriilor economic, inovațional, implementativ și calitativ.
- ◆ **Realizarea lucrărilor de reparații capitale al blocului central și efectuarea lucrărilor de reparații curente** (încăperile din hol pentru biroul de permise și vestiar).



Realizări principale în imagini



Gala Premiilor Naționale GALEX



Festivalul Național al Cărții și Lecturii

Salonul Internațional de Carte



Lansarea Centrului Pro-European de Servicii și Comunicare



Cenaclul Republica

CODIBIP Moldova, Ediția a II-a

3. COLECȚII

Colecțiile Bibliotecii Naționale reprezintă bogăția patrimoniului țării cuprinzând o tipologie documentară diversă: cărți, publicații seriale, manuscrise, microcopii, documente electronice, materiale audiovizuale, alte categorii de documente. În prezent fondul Bibliotecii este de peste 2,5 mln. de documente în 30 de limbi ale lumii.

Colectarea colecțiilor, împreună cu activitățile legate de conservarea și de securitatea lor, poate garanta transmiterea patrimoniului documentar construit de-a lungul anilor pentru generațiile viitoare.

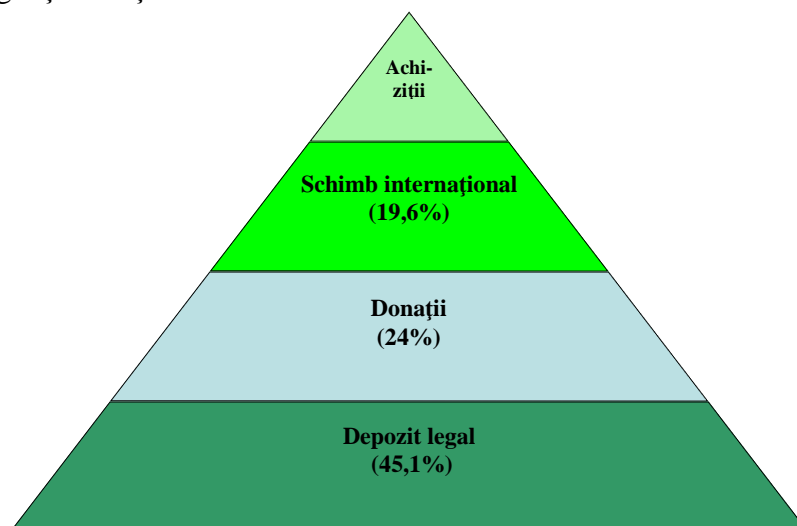
Dezvoltarea colecțiilor

Principalele realizări ale anului 2011:

- recepționarea depozitului legal al României;
- creșterea considerabilă a volumului intrărilor de documente;
- îmbunătățirea gestiunii exemplarelor de Depozit Legal;
- continuarea proiectului de completare a colecției *Literaturile Lumii* prin donații din exterior, proiect sprijinit de către Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova și de către ambasadele Moldovei;
- atragerea donatorilor spre BNRM prin activități culturale, mediatizare, prin scrisori de mulțumire personalizate;
- îmbogățirea colecțiilor, prin achiziții retrospective;
- intensificarea relațiilor de schimb internațional;
- eliminarea intermediarilor și achiziționarea publicațiilor direct de la producători;
- obținerea permanentă a feedback-ului de la utilizatori prin fișele de deziderate (inclusiv în format electronic, on-line);
- înregistrarea în mod automatizat a documentelor intrate în BNRM în anul precedent și stocate din cauza problemelor tehnice.

Pe parcursul anului 2011, BNRM și-a completat colecțiile cu 17,6 mii unități materiale. Volumul programat pentru această perioadă (13 mii ex.) a fost realizat în proporție de 135 la sută.

Activitatea tradițională a BNRM este colectarea și dezvoltarea colecțiilor, în primul rând, prin depozit legal, dar, de asemenea, prin achiziții sau prin donații și schimburi de publicații. În perioada de referință au prevalat intrările prin sistemul depozitului legal și donații.



Creșterea încasărilor în 2011 a fost o tendință pozitivă în comparație cu 2010. În plus, un șir de documente patrimoniale intrate în colecțiile BNRM prin donații de carte, au îmbogățit considerabil colecțiile din acest an.

Structura intrărilor după tipuri de documente e aceeași ca și în anii precedenți: majoritatea documentelor intrate în colecțiile Bibliotecii sunt cărți și publicații seriale (85%). Totodată, din an în an crește numărul intrărilor cu noi valori documentare pe suport electronic. În 2011, BNRM a achiziționat 2736 documente electronice și documente audiovideo, care reprezintă 15,6 % din totalul documentelor achiziționate. Ponderea publicațiilor în limba română a atins 12,2 % la 1 ianuarie 2012, iar în limbile moderne constituie 9,5 %. Procentajul celorlalte limbi rămâne neschimbat.

În ultimii cinci ani structura fondului documentar după conținut nu a înregistrat modificări esențiale, deși în anul 2011 ponderea materialelor din domeniul științelor sociale a crescut puțin, constituind 29,5 %.

Depozit legal

Depozitul legal constituie principala sursă de completare a fondului BNRM cu publicații tipărite curent și reprezintă un izvor principal de creștere a patrimoniului imprimat al țării, care include cărți, reviste, ziare, casete AV, CD-uri. Biblioteca beneficiază de două exemplare de depozit legal recepționate prin intermediul Camerei Naționale a Cărții, care este responsabilă de colectarea și repartizarea depozitului legal.

Dinamica intrărilor de publicații în colecțiile BNRM în anii 2007-2011

Genul publicației	Anii				
	2007	2008	2009	2010	2011
Cărți					
- titluri	2593	2510	2319	2303	2393
- volume	4923	5071	4510	4662	4733
Reviste					
- titluri	267	245	250	220	200
- fasc.	3046	2987	2792	2436	2395
Ziare					
- titluri	258	270	244	214	205
- numere	13472	16553	15240	14682	13585
Alte documente					
- titluri	216	204	357	335	250
- unități mater.	414	400	775	629	476

Prin intermediul depozitului legal, BNRM a primit 3048 titluri de documente, dintre care 2393 titluri de cărți (4733 ex.). Zilnic prin această sursă de completare în colecțiile BNRM au intrat în medie 60 nr. de publicații periodice și ziare.

În 2011, în rezultatul analizei activității secției Depozitul legal, a fost îmbunătățită evidența documentelor primite de la Camera Națională a Cărții.

În anul de referință BNRM a început recepționarea de la editurile României a unui exemplar de fiecare carte din domeniul științelor umanistice tipărită în limba română. În perioada iulie - decembrie BNRM a recepționat 469 u.m. (cărți – 336 vol., publicații periodice – 129 nr.) din Depozitul Legal al României cu valoare de peste 25 mii lei.

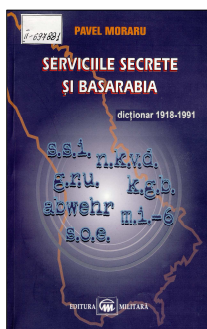
Achiziții

Pe parcursul anului 2011 pentru îmbogățirea fondului de carte a fost achiziționat un număr de 1329 documente, pentru care s-a achitat 158812,40 lei . În comparație cu anii precedenți acest indice este în creștere:

	<u>2009</u>	<u>2010</u>	<u>2011</u>
Nr. de volume	214	159	1329
Cheltuieli (lei)	36672	9675	158812

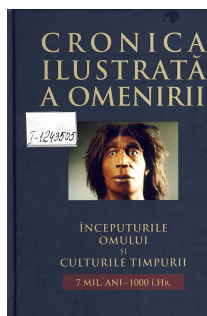
În anul de referință au fost abonate 76 titluri de ediții periodice în valoare de 132749 lei, ceea ce a însemnat o creștere a numărului de titluri, dar și o creștere a cheltuielilor în comparație cu anii precedenți (în 2010 - 15 titluri, 9 mii lei).

Cele mai prețioase publicații achiziționate în 2011



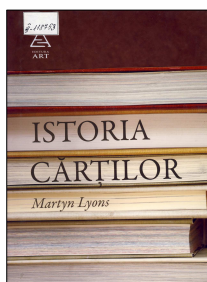
P.Moraru. Serviciile secrete și Basarabia (1918-1991). Dicționar. București: Ed. Militară, 2008.

Lucrarea oferă date biografice despre basarabenii care au activat în serviciile secrete speciale și despre unele personalități ce au lucrat în cadrul organelor de securitate din Basarabia în secolulul trecut. La elaborarea acestui volum au fost utilizate documente inedite culese din Arhiva Națională a RM, România.



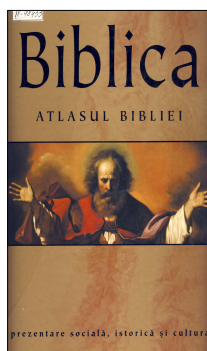
Cronica ilustrată a omenirii în 16 volume. București, Ed.: Litera, 2011.

Concepută și realizată de un grup de specialiști germani, Cronica este o lucrare de referință de cea mai mare utilitate pentru un public extrem de larg, este o istorie a gândirii umanității, a evoluției mentalului colectiv și a celor mai pregnante realizări ale spiritului uman. *Cronica ilustrată a omenirii* conține peste 8 000 de imagini color.



Martyn Lyons. Istoria cărților. București: Ed. Art, 2011.

Acest volum descrie evoluția și influența cărților în lume, cuprinde codexuri maiase, manuscrise medievale, cu anluminuri, capodopere ale tiparului timpuriu, atlase din epoca marilor călătorii și exploratorii ș. a.



Biblica: Atlasul Bibliei. București, Ed. Litera Internațional, 2011.

Biblica - este cel mai complex și actualizat Atlas al Bibliei editat până astăzi, înfățișează veridic povestiri dramatice, personaje charismatice și locuri de semnificație istorică din Biblie. Cuprinde informații esențiale despre topografia, geologia, clima acestei regiuni istorice. Conține 125 de hărți originale ce prezintă sugestiv locuri, bătălii, regate și imperii despre care se vorbește în Biblie. Textul este însoțit de o secțiune de referințe cu tabele informative, arbori genealogici, o bibliografie amplă pe acest subiect și un glosar de termeni.

Donații

Donațiile au fost și continuă să rămână o sursă importantă și considerabilă de completare a fondurilor Bibliotecii Naționale. Datorită donațiilor, colecțiile s-au îmbogățit cu documente de unicat, cu publicații de valoare deosebită. Volumul de publicații donate pe parcursul anului este de 4,2 mii documente sau 24 la sută din totalul de intrări.

Documentele au provenit:

- da la edituri, instituții/organizații naționale: 147 titluri/280 u.m.;
- de la instituții străine: 749 titluri/835 u.m.;
- de la autori și alte persoane particulare: 394 titluri/456 u.m.

Cei mai activi donatori din organizațiile și instituțiile străine sunt: Alianța Franceză, ambasade acreditate în Republica Moldova, Centrul de studii americane, Uniunea latină ș.a.

În cadrul proiectului de completare a colecției Literaturile Lumii prin donații din străinătate, proiect sprijinit de către Ministerul Afacerilor Externe și Integrării Europene al Republicii Moldova și de către ambasadele țării noastre peste hotare și cele acreditate în republică, BNRM a recepționat 1055 publicații valoroase din partea:

- Ambasadei Republicii Moldova în Italia, Asociației Bibliotecarilor din Italia (176 titluri rarisime referitoare la cultura, civilizația, literatura italiană: enciclopedii, dicționare, monografii, opere fundamentale ale literaturii italiene clasice și contemporane);
- Ambasadei Franței în Republica Moldova (521 ex. de carte și publicații seriale);
- Ambasadei Chinei în Republica Moldova (91 ex.);
- Ambasadei Portugaliei și a Bibliotecii Naționale a Portugaliei (86 ex.);
- Ambasadei SUA în Republica Moldova (81 titluri de cărți noi, care includ lucrări de ultimă oră în domeniul literaturii, sociolingvisticii, stilisticii, jurnalismului și altor domenii ale culturii americane contemporane);
- Ambasadei Germaniei și al Centrului German de Informație (100 ex.)

În cadrul programului „Vecinii buni”, inițiat de un grup de scriitori ruși, BNRM, de rând cu alte 100 de biblioteci naționale și universitare din spațiul CSI, a primit un colet de cărți. Scriitoarea L.Ulițkaia a coordonat colectarea de cărți prețioase pentru Biblioteca Națională a Moldovei, donație care conține 100 de lucrări de valoare universală. Ea a fost transportată la Chișinău cu suportul Ambasadei Republicii Moldova la Moscova.

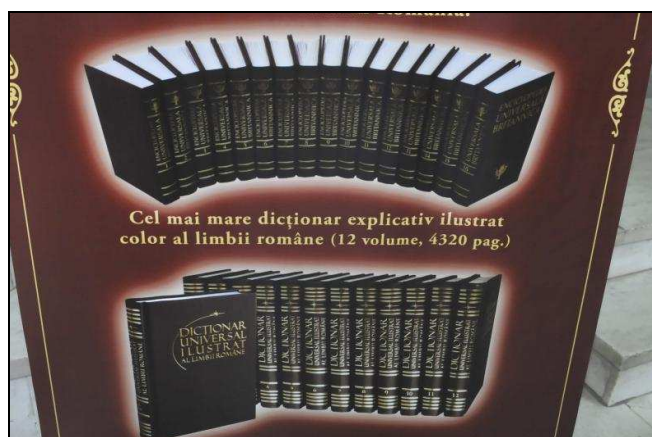


Institutul Român de studii Inter-ortodoxe, Inter-confesionale și Inter-religioase a oferit în dar Bibliotecii Naționale ediția cu ilustrații, în 8 volume, a Bibliei (Septuagintei) diortosite de cel care a fost marele cărturar și mitropolit Bartolomeu (Valeriu) Anania, plecat la cele veșnice la 31 ian. 2011. Cele 8 volume, editate la „Litera”, prezintă un model de artă a cărții.

Pe parcursul anului 2011, BNRM a beneficiat de loturi de carte oferite de edituri, tipografii, instituții de învățământ:

- *Editura Academiei Române* ne-a oferit în dar un exemplar al Psaltirii în versuri a părintelui Teodor Corbea (1670-1725), ediție realizată în 2010 după manuscrisul păstrat la Filiala Cluj-Napoca a Academiei Române;

- *Editura Gens Latina* din Alba Iulia ne-a oferit trei volume de poeme ale transnistreanului Nicolae Țurcanu, poet-martir, descoperit după 1989 și așezat de istoricii și criticii literari de peste Prut între clasicii literaturii române, fiind asemuit în special cu George Coșbuc, Octavian Goga și Aron Cotruș;
- *Universitatea de Arte "George Enescu"* din Iași ne-a oferit un set de cărți în domeniul muzicii scoase la editura "ARTES" în perioada 2006-2011 (147 vol.) și un abonament permanent la revista "Review of Artistic Education";
- *Institutul de lingvistică al Academiei de Științe a Rusiei și editura „Nauka”* din Sankt-Peterburg au oferit în dar Bibliotecii noastre ediția monumentală, în 14 volume, a Marelui Dicționar Academic al limbii ruse. Ediția aceasta a fost premiată în cadrul concursului internațional „Arta Cărții-2010”. Câte un set similar le-a fost oferit tuturor bibliotecilor naționale ale țărilor din spațiul CSI;
- *Grupul Editorial Litera*, a donat BNRM Dicționarul Universal al limbii române în 12 vol.



Biblioteca Națională a României ne-a oferit o donație importantă de cărți, reviste și alte genuri de publicații în domeniul biblioteconomic și bibliografic (4652 vol.). Partea de leu a donației va fi distribuită bibliotecilor publice din republică.



Cingiz Alioglu „Corcive”

Colecția BNRM s-a îmbogățit cu exemplarul unic al cărții lui Cingiz Alioglu „Corcive”, într-o ediție poligrafică deosebită, lucrată mai mult manual, învingătoare la ediția a VII-a a Concursului internațional „Arta Cărții - 2010”.

BNRM a beneficiat și de donații particulare din partea unor personalități de seamă din republică, cât și din România:

- În 2011, în posesia Bibliotecii Naționale a intrat colecția particulară a familiei celebrului filolog, scriitor și om al cetății, cavalier al Ordinului Republicii, **Valentin Mândăcanu** (1000 vol.). În numele familiei, donația a fost făcută de fiul Emil, doctor în filologie.

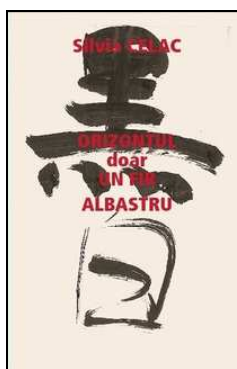
- BNRM a beneficiat de arhiva lui **Sergiu Grossu**, scriitorul și teologul român, unul din fruntașii mișcării anticomuniste (7861 u.m.).
- Dl **Alexandru Șoltoianu** a adăugat la fondul ce-i poartă numele, inaugurat în cadrul colecțiilor speciale ale BNRM, încă un set de cărți și documente, majoritatea legate de tema unității spirituale și culturale a românilor din arealul european. Menționăm în special câteva ediții princeps ale lui Nicolae Iorga, două antologii de documente referitoare la problema Basarabiei, volume de Ernesto Brivio, Iosif Szeidert-Shubert ș.a. În total – 162 vol.
- Prin mijlocirea dlui Pavel Balmuș, președintele Societății Bibliofililor din Moldova care activează sub egida BNRM, în colecțiile speciale a intrat o parte din biblioteca particulară a regretatei **Cornelia Ștefănescu**, Doamnă care, prin vocație și destin, a slujit cercetarea literară românească în chip exemplar, vreme de o jumătate de secol. Din set fac parte ediții bibliofile rarissime, cu legătură Socec, exemplare numerotate, avându-i ca autori pe Delavrancea, Mircea Eliade, Lucian Blaga, Nae Ionescu, Mihail Sebastian, Nicolae Iorga, Nicolae Manolescu, Tudor Arghezi, G.Călinescu, Horia Vintilă, Nicolae Balotă ș.a.
- Scriitorul **Dumitru Matcovschi**, unul din prietenii vechi ai BNRM, participant și protagonist la numeroase activități ale instituției noastre a trimis în dar Bibliotecii mai multe cărți menite să facă parte din colecțiile patrimoniale.
- În cadrul unei vizite de prezentare, dl **Gabriel Pistol**, ministru de stat în cadrul ambasadei României la Chișinău, a oferit Bibliotecii Naționale o colecție a Revistei ieșene de istorie socială pe anii 1999-2010.
- O contribuție deosebită la completarea fondului Bibliotecii a fost adusă de către scriitoarea **Silvia Celac** care a donat zece cărți – a câte 2 ex. fiecare - editate în Franța.



Fericirea unui invidios



ADO - 60



Orizontul doar un fir albastru

- Teologul cu renume mondial **Radu Preda** a donat Bibliotecii Naționale operele sale apărute în editura EIKON din Cluj-Napoca.



Din donația lui Radu Preda

Schimb internațional de publicații

Biblioteca Națională a Moldovei participă la o rețea internațională de schimburi de publicații, care are ca obiective dezvoltarea colecțiilor de carte străină și promovarea culturii naționale. Schimbul este cea mai economică formă de achiziții, deoarece nu antrenează sume valutare, ci fonduri de publicații naționale, procurate din producția editorială internă.

Prin schimbul internațional de publicații colecțiile BNRM s-au îmbogățit în 2011 cu lucrări de referință, de înaltă ținută științifică, în limbile engleză, franceză, rusă, germană, spaniolă, dar și în română.

În total BNRM a primit 2297 cărți, 1727 nr. reviste și 14 nr. ziare. Partenerilor de schimb le-au fost expediate 373 vol. cărți, 6 nr. reviste, 23 nr. ziare și 8 CD.

În prezent, BNRM are relații de schimb cu parteneri străini, din 80 de țări.



anul de referință sunt:

Partenerii străini cu care Biblioteca a colaborat eficient în



Biblioteca Națională
a României



Biblioteca Centrală
Universitară, București



Biblioteca Națională
Azerbaidjan



Biblioteca de Stat
a Rusiei

Parteneri noi:

- Biblioteca Centrală a Universității din Craiova
- Biblioteca Centrală a Universității „Lucian Blaga” din Sibiu
- Biblioteca Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava
- Biblioteca Națională a Iranului

Organizarea, conservarea și restaurarea colecțiilor

Una din funcțiile fundamentale ale Bibliotecii, ca deținătoare a unor colecții de o valoare inestimabilă, este conservarea documentelor din moștenirea culturală națională și transmiterea acestora generațiilor viitoare. În acest context BNRM are următoarele obiective:

- Asigurarea existenței cât mai îndelungate a tuturor categoriilor de documente, prin crearea și menținerea unui microclimat optim de preservare și conservare a acestora;
- Administrarea și gestionarea în condiții bune a publicațiilor, astfel încât acestea să poată fi puse la dispoziția utilizatorilor Bibliotecii într-o formă fizică adecvată;
- Monitorizarea parametrilor microclimatului din depozitele de carte pentru a evita degradările cauzate de variația acestora.

Pentru realizarea acestor obiective BNRM efectuează anual o serie de acțiuni menite să asigure o păstrare corectă și de durată a patrimoniului documentar al Bibliotecii, care reprezintă o parte importantă a patrimoniului cultural național, dintre care:

- ✚ efectuarea unui șir de lucrări privind conservarea preventivă a colecțiilor, care contribuie la sporirea gradului de securitate a documentelor: întreținerea curățeniei în depozitele de carte, îndepărtarea prafului (au fost desprăfuite 24 mii metri liniari de raft), securitatea clădirilor, controlul mediului de depozitare, mici reparații ale publicațiilor, xerocopiarea documentelor celor mai solicitate de utilizatori ș.a.;
- ✚ selecția publicațiilor deteriorate din colecții în vederea restaurării;
- ✚ legarea unui număr de documente deteriorate în activitățile de comunicare;
- ✚ realizarea de mici reparații, a documentelor ușor deteriorate în vederea prelungirii vieții acestora și a economisirii resurselor;
- ✚ continuarea numerizării documentelor patrimoniale vechi;
- ✚ restaurarea, cu prioritate, a unor documente extrem de valoroase;
- ✚ verificarea stării fizice a fondurilor (47,5 mii vol.), în vederea depistării publicațiilor deteriorate și stabilirea priorităților de tratament (recondiționarea sau restaurarea publicațiilor în cadrul Centrului tehnic de Conservare și Restaurare).

Colecțiile de bibliotecă în mare majoritate sunt organizate în acces indirect în depozite. Paralel cu preluarea și organizarea în depozite a documentelor nou achiziționate, au fost desfășurate ample acțiuni de reamplasări și reorganizări de colecții. Aceste activități au fost determinate de insuficiența spațiilor de depozitare a documentelor.

❖ *Verificarea colecțiilor*

Pe parcursul anului a fost finisată verificarea fondului în serviciile:

Denumirea secției	Denumirea colecției	Volumul colecției (u.m.)
Conservarea și comunicarea colecțiilor	Colecția de carte:	
	- cărți, formatul „I1” („C”, niv.8)	36056
	- cărți în limba română (cu grafie chirilică)	50423
	- cărți în limbile minorităților naționale	2028
	Colecția de microfilme	2207
Colecție de artă și hărți	Colecția de publicații periodice	4700
Audiovideoteca	Colecția de cărți	10000
Carte veche și rară	Colecția de teze de doctorat (naționale)	7178
	Colecția de rezumate (autoreferate) ale tezelor de doctorat.	7178

Comisia Managementul colecțiilor a efectuat controlul asupra respectării termenelor de verificare a colecțiilor, asupra corectitudinii trierii și eliminării documentelor din colecțiile Bibliotecii.

Necesitatea de a îmbunătăți calitatea și operativitatea servirii utilizatorilor a implicat efectuarea unei verificări permanente a corectitudinii așezării documentelor la raft. În acest scop în 2011 au fost verificate peste 1,4 mln de documente. Exactitatea aranjării documentelor pe raft - 97 %.

❖ *Restaurarea publicațiilor*

În 2011 Centrul Tehnic de Conservare și Restaurare a realizat tratamente de restaurare pentru documentele selecționate din colecțiile BNRM. Astfel, a prelungit viața a peste 4050 volume de

publicații. Cu ajutorul camerei digitale, scannerului și xeroxului au fost restabilite 3 mii de pagini. Au fost curățate manual 2 mii de cărți.

Centrul Tehnic de Conservare și Restaurare acordă asistență de specialitate în domeniu, sprijină formarea și specializarea restauratorilor de tipărituri din alte instituții deținătoare de asemenea documente. La solicitare a fost acordat ajutor consultativ și practic instituțiilor: Arhiva Națională, Muzeul Național de Arte Plastice, Biblioteca Științifică Medicală USMF „Nicolae Testemițanu” ș.a.

❖ *Dezinfecție și dezinsecție*

BNRM a realizat prin mijloace proprii operațiunile de dezinsecție și dezinfecție a 750 vol. de documente.



4.UTILIZATORII BNRM.

COMUNICAREA COLECȚIILOR

Biblioteca Națională are următoarele categorii de utilizatori specifici:

- ◆ Utilizatori – persoane fizice;
- ◆ Utilizatori – persoane juridice: instituții de mass-media, agenți economici, uniuni de creație, fundații, instituții de învățământ, diverse organizații, care apelează la BNRM pentru produse și servicii de documentare și informare;
- ◆ Bibliotecari și biblioteci din Sistemul Național de Biblioteci pentru care BNRM este centrul metodologic, centrul național de informare bibliografică și documentară, centrul național al împrumutului interbibliotecar, centrul tehnic de restaurare etc.

Principalele realizări ale anului 2011:

- Deschiderea *Centrului Pro-European de Servicii și Comunicare*.
- Prelungirea programului de lucru pentru utilizatori cu 2,5 ore.
- Îmbunătățirea condițiilor de lucru pentru utilizatori: instalarea calculatoarelor în Sala de lectură nr.2 și a unui emitător WI-FI pentru cititori cu laptop-uri personale, instalarea în secția Audiovideoteca a calculatoarelor noi (5 unități) și utilizarea echipamentului audiovizual (picupuri – 3 unități), achiziționate în 2010 etc.
- Relativă extindere a accesului utilizatorilor la informațiile din documentele existente în Biblioteca Națională, urmare a digitalizării unor titluri de carte veche.
- Revenirea la practica serviciului administrativ pe Bibliotecă.

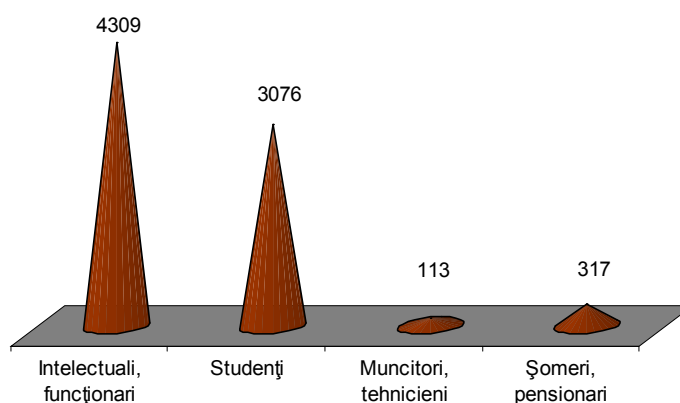
Înregistrarea utilizatorilor

Colecțiile și serviciile Bibliotecii au fost utilizate de 7815 utilizatori activi (în 2010 – 7636). Utilizatori noi ai Bibliotecii au devenit 5129 persoane.

	2010	2011
Utilizatori noi	5551	5129
Utilizatori reînregistrați	2085	2686
Total	7636	7815

Din numărul total de utilizatori activi, ponderea de bază le revine specialiștilor din economia națională și intelectualilor (55 %), urmați de studenți (39 %).

Structura utilizatorilor după statutul socio-profesional



Comunicarea colecțiilor

Având drept misiune statutară conservarea patrimoniului național, Biblioteca admite consultarea documentelor în localurile sale cu o capacitate totală de 445 locuri de cititori: 2 săli de lectură cu caracter universal a câte 100 de locuri fiecare și 8 săli specializate.

BNRM, la solicitarea cititorilor exprimată în cadrul unui sondaj-expres, a prelungit programul de servire a cititorilor de la ora 17 până la 19:30. Ca rezultat, în comparație cu anul trecut, numărul vizitelor au crescut aproximativ la 11 %. Pe parcursul anului de referință au fost înregistrate în total 183, 8 mii vizite, dintre care vizite virtuale constituie peste 52 mii.

Frecvența anuală cea mai ridicată s-a constatat în serviciul Lectura publică staționar - 53 mii, Publicații seriale – cca 11 mii utilizatori, Împrumut de publicații – peste 9 mii.

Pe parcursul ultimilor trei ani indicele de frecvență are o creștere constantă:

<u>2009</u>	<u>2010</u>	<u>2011</u>
12,6	14,8	16,8

În anul 2011, au fost înregistrate peste 415 mii documente împrumutate, dintre care 96 la sută – pentru consultarea lor în sălile de lectură.

Cărțile au continuat să fie cel mai solicitat tip de document (cca 70 % din totalul publicațiilor consultate).

Împrumutul după limbi este prezentat astfel:

- în limba de stat – 207,7 mii (50%)
- în limbile minorităților naționale – 149,5 mii (36%)
- în limbi moderne – 58,2 mii (14%)

Analizând preferințele de lectură ale utilizatorilor, putem constata același interes sporit față de literatura din domeniul științelor sociale și economice (35 %), și, de asemenea, cererea constantă, în raport cu anii precedenți, pentru celelalte domenii: științe aplicate, lingvistică, arte, muzică.

Multiplele solicitări ale cititorilor au fost satisfăcute și prin intermediul împrumutului interbibliotecar, național și internațional, între surse de satisfacere ale nevoilor de informare și documentare. Pe parcursul anului 2011 au fost acordate 6524 împrumuturi (cereri primite 6561).

Crearea Centrului Pro-European de Servicii și Comunicare



La 10 mai în anul de referință a fost inaugurat în structura BNRM *Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare*, scopul căruia este promovarea valorilor europene și sprijinirea procesului de integrare europeană a Republicii Moldova. Întrucât Centrul acoperă atât segmentul referitor la *Uniunea Europeană*, cât și cel referitor la *Consiliul Europei*, el promovează cooperarea acestor organisme europene care împărtășesc aceleași idei, valori și principii, contribuind la construirea comună a unei Europe democratice.

Biblioteca Centrului a fost constituită în baza bibliotecii Biroului de informare și documentare a Consiliului Europei din Moldova (1997-2010) și are drept scop informarea publicului larg despre valorile, activitățile și realizările Consiliului Europei în toate domeniile de activitate (drepturile omului, mass-media, educație, cultură, sport, tineret, sănătate, mediul înconjurător). Totodată, ea pune la dispoziția beneficiarilor documentele și publicațiile organismelor europene (convenții europene, recomandări, practici pozitive identificate în statele membre).



Nota definitorie a Centrului Pro-European este crearea unui sistem informațional care să asigure utilizatorii nu doar cu informații, dar și să le ofere o comunicare interactivă. În 2011 au fost create 3 bloguri ale Centrului care conțin mai multe compartimente și sunt actualizate sistematic:

1. Surse informaționale europene: Baze de date (<http://cpescmd.blogspot.com/>).
2. Dosare tematice „Moldova proeuropeană” (<http://cpescmd2.blogspot.com/>).
3. Documente și comunicare (<http://cpescmdlib.blogspot.com/>).

Aceste masive informaționale sunt interconectate prin intermediul unei pagini comune de pornire cu rol de hartă de navigare cu descrierea fiecărui compartiment (blog) și cu posibilitatea vizualizării ultimelor actualizări ale acestora. În acest scop este folosit un sistem de link-uri.

Printre activitățile de bază ale Centrului pot fi menționate: prestarea serviciilor de consiliere informațională a utilizatorilor, organizarea de mese rotunde și seminare, promovarea campaniilor și priorităților europene ș.a.

În perioada de raportare au avut loc mai multe evenimente de promovare a valorilor europene, în parteneriat cu Centrul de Resurse „DIALOG-PRO”:

- Reuniuni informative privind organizarea Săptămânii Europene a Democrației Locale, la care au participat primari și consilieri din mai multe localități din republica;
- Seminarul informativ pentru studenții de la Institutul de Stat de Relații Internaționale din Moldova;
- Masa rotundă dedicată Educației pentru Cetățenie Globală, la care au participat reprezentanți ai corpului profesoral și elevi din clasele superioare de la Liceul „Sergiu Coipan” (r. Cimișlia).

Centrul a găzduit și unele evenimente organizate de Biblioteca Națională. În sprijinul acestora, Centrul a pregătit dosare speciale, care au fost plasate pe blog:

- Întrevederea reprezentanților Unității Regionale de Monitorizare și Consolidare a Capacităților din cadrul Programului Cultură al Parteneriatului Estic al UE, care s-a aflat la Chișinău într-o vizită de informare ;
- Simpozionul „Lumina Cuvântului”, dedicat aniversării a 125 de ani de la nașterea poetului creștin român Vasile Militaru.

În 2011 a fost elaborat și publicat un pliant informațional cu privire la Centrul Pro-European.

Facilități

În perioada de referință, Biblioteca a funcționat pentru beneficiari 6 din 7 zile, având program pentru public 58,5 ore pe săptămână, oferind servicii virtuale 24 din 24 ore.

Pentru utilizatorii BNRM sunt oferite următoarele facilități:

- ✚ acces la baze de date electronice;
- ✚ acces la cataloagele tradiționale;
- ✚ furnizarea referințelor prin intermediul poștei electronice (referințe prin e-mail);
- ✚ dotare cu CD-rom-uri și materiale video;
- ✚ săli de audiție muzicală;
- ✚ 425 locuri pentru lectură și studiu, în sălile de lectură;
- ✚ 10 stații de lucru pentru beneficiari, conectate la Internet;
- ✚ un aparat de copiat, trei instalații de citire a CD-ROM, un scanner, o imprimantă pentru beneficiari;
- ✚ acces liber la colecțiile ONU, OSCE, documentele Uniunii Europene și Consiliului Europei.

Activitatea BNRM în opinia cititorilor

Anual BNRM realizează sondajul sociologic „Activitatea Bibliotecii Naționale în opinia cititorilor”. În 2011, barometrul de opinie a fost efectuat în noiembrie 2011 pe un eșantion de 100 de utilizatori prin metoda anchetei cu ajutorul chestionarului. Rezultatele sondajului și aprecierile date de beneficiari sunt reflectate în tabelul de mai jos:

Satisfacerea solicitărilor utilizatorilor vis-a-vis de:	Gradul de satisfacție		
	Bun	Mediu	Slab
Calitatea colecției	48%	46%	6%
Spațiile de lectură	72%	25%	3%
Programul de lucru	62%	29%	9%
Sistemul de informare	56%	41%	3%
Asistență bibliografică	70%	27%	3%
Dotarea tehnică	35%	38%	27%
Amabilitatea bibliotecarilor	78%	21%	1%
Profesionalismul personalului	67%	25%	2%

Studiul arată că:

- majoritatea utilizatorilor (nouă din zece utilizatori) sunt satisfăcuți de serviciile Bibliotecii, de spațiile de lectură, de profesionalismul personalului ș.a.;
- o treime din utilizatori nu sunt satisfăcuți de dotarea tehnică (ca și în anii precedenți).

Motivele pentru care utilizatorii vin la Biblioteca Națională sunt următoarele:

- pentru activitatea de cercetare – 43 %
- pentru studiu – 57 %
- pentru a lărgi orizontul de cunoaștere – 29 %
- altele – 2 %

Sugestiile utilizatorilor vizează:

- ✓ achiziționarea mai multor exemplare pentru documentele foarte solicitate;
- ✓ achiziționarea unei imprimante pentru utilizatori;
- ✓ împrumut la domiciliu a documentelor;
- ✓ înscrierea on-line a utilizatorilor ș.a.

5. ACTIVITATEA INFORMAȚIONALĂ ȘI DE INFORMATIZARE

Principalele realizări ale anului 2011:

- Extinderea Bibliotecii Naționale Digitale Moldavica.
- Îmbunătățirea ritmului de elaborare a Bibliografiei Naționale și editarea, în termenele stabilite, a seriilor acesteia.
- Creșterea bazelor de date de anvergură națională, care conțin înregistrări furnizate și utilizate de către mii de utilizatori.
- Continuarea conversiei retrospective a documentelor în secțiile, deținătoare de fonduri: Moldavistica și Heraldica, Literaturile lumii, Colecția de artă și hărți, Audiovideoteca .
- Prelungirea licenței pentru utilizarea Bazei de date a Bibliotecii de Stat a Rusiei, care conține disertații full-text din toate domeniile de știință.
- Dezvoltarea și modernizarea infrastructurii informatice.

Dezvoltarea Bibliotecii Naționale Digitale Moldavica

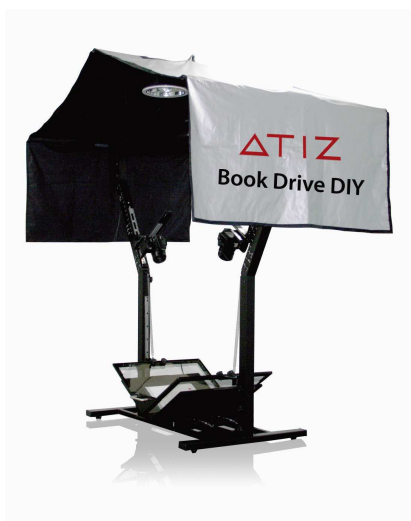


Constituirea Bibliotecii Naționale Digitale “*Moldavica*”, parte componentă a bibliotecii digitale europene, are drept scop principal conservarea și protecția patrimoniului cultural național, promovarea colecțiilor și lărgirea accesului la informație. În prezent BND „*Moldavica*” este accesibilă pe site-ul Bibliotecii Naționale (www.moldavica.bnrm.md), precum și prin intermediul serviciului Web al Bibliotecii Digitale Europene (www.theeuropeanlibrary.org) și conține 2600 obiecte digitale.

În perioada vizată colecția *Periodice naționale vechi* s-a îmbogățit cu 30 titluri noi (58,7 mii pag. din publicații vechi incluse în Registrul Programului Național “*Memoria Moldovei*”) și reprezintă colecția cu cel mai mare număr de înregistrări - 2384. În anul de referință au fost puse la dispoziția publicului larg următoarele reviste vechi: „*Misionarul*”, „*Moldova literară*”, „*Însemnări creștine*”, „*Justiția Basarabiei*”, Revista literar-științifică a Societății „*Mihai Eminescu*”, „*Vulturul Basarabiei*”, „*Viață și economie*”, „*Pрут și Nistru*”, „*Arhiva C.F.R.*”, „*Din trecutul nostru*”, „*Revista de Viticultură, Oenologie și Horticultură*”, „*Buletinul Muzeului Național de Istorie Naturală din Chișinău*” ș.a. S-a finisat numerizarea revistei „*Кишиневския Епархиальные Ведомости*” care cuprinde 1166 fascicule.

Scanarea se efectuează în două formate: TIFF – pentru exemplarele de păstrare și JPG – pentru publicarea informației pe pagina web a BNRM. Rezoluția de scanare este 600 dpi, ceea ce permite executarea copiilor numerice de o calitate bună. Textul este structurat în corespundere cu formatul XML.

În 2011 au fost create 100 DVD-uri (copii electronice de siguranță).



Prelucrarea documentelor

Activitatea de catalogare, clasificare și indexare a documentelor este o operațiune complexă și deosebit de importantă, calitatea acesteia reflectă imaginea pe care o are Biblioteca în rândul utilizatorilor săi.

În anul 2011 au fost prelucrate conform standardelor bibliografice cca 15,5 mii titluri de documente, din care 12,3 mii – cărți.

Concomitent cu catalogarea curentă s-a efectuat și catalogarea retrospectivă în regim automatizat a documentelor intrate în colecții până la 1991. Pe parcursul anului în rezultatul catalogării retrospective s-au realizat 11 mii înregistrări. Procesul de catalogare retrospectivă se efectuează în paralel cu echiparea cărților cu barcod.

În această perioadă, s-a efectuat consultarea și fișarea a peste 2 mii titluri de publicații periodice și culegeri în diferite limbi. În rezultatul descrierilor analitice au fost efectuate peste 21,5 mii de înregistrări bibliografice, surse importante pentru sistemul de informare a beneficiarilor.

Organizarea aparatului informativ

Aparatul informativ al BNRM include:

- Sistemul de cataloage și fișiere;
- Baze de date;
- Pagina Web (site-ul);
- Fondul de referință;
- Resurse informaționale pe CD, DVD.

Baze de date

Catalogul on-line (OPAC), a fost completat în 2011 cu 28,5 mii de înregistrări. La finele anului numărul total de înregistrări catalografice constituia 352,2 mii, ceea ce reprezintă 25 la sută din toate titlurile deținute în colecțiile Bibliotecii Naționale.

Documente	Înregistrări adăugate	Total înregistrări
Cărți, broșuri	21792	299009
Publicații seriale	566	10068
Articole	6163	43113
Documente de muzică tipărită	39	43
Total	28500	352233



Concomitent cu catalogarea curentă s-a efectuat catalogarea retrospectivă în regim automatizat a documentelor intrate în colecții până la 1991. În rezultatul catalogării retrospective s-au realizat cca 11 mii de înregistrări. Procesul de catalogare retrospectivă se realizează concomitent cu atribuirea unui cod de bare cărților supuse conversiei.

În anul 2011 a fost îndeplinit un volum mare de lucru, ce vizează redactarea bazei de date, convertită din TinLIB în TinREAD, vedetelor de subiect, datelor referitoare la exemparele de documente casate etc.

În anul de referință, ca și în ani anteriori, BNRM a oferit acces gratuit la bazele de date : „MoldLex” (Legislația Republicii Moldova și Practica judiciară), care cuprinde actele legislative și normative publicate în “Monitorul Oficial” și alte publicații oficiale, și Baza de date a Bibliotecii de Stat a Rusiei, care conține disertații full text din toate domeniile științei susținute în Rusia, începând cu anul 1998.

Cataloage tradiționale

Cataloagele au un rol important în asigurarea accesului la informația stocată în colecțiile Bibliotecii. Fiecare din cele 60 de cataloage existente în BNRM prezintă colecțiile sub un anumit aspect. Deși Catalogul alfabetic pentru public și Catalogul sistematic sunt „înghețate”, ele au putut fi consultate de către utilizatori. La finele anului 2011, aceste cataloage se aflau la etapa de redactare. Pe parcursul anului s-a efectuat excluderea fișelor la exemplarele casate - 10 mii.

Pagina Web (<http://www.bnrm.md/>)

În anul de referință a fost actualizat conținutul site-ului BNRM și pusă la punct secțiunea Noutăți al acestuia. În perioada de raport, numărul total de vizite ale site – ului BNRM (www.bnrm.md) a ajuns la 52 mii. Site - ul a fost accesat de vizitatori din 27 țări ale lumii.

Republica Moldova	38056	90.11%
România	2110	5.00%
Statele Unite ale Americii	342	0.81%
Ukraina	263	0.62%
Rusia	226	0.54%
Italia	142	0.34%
Germania	105	0.25%
Polania	93	0.22%
Franța	73	0.17%

Fondul de referință

În scopul asigurării serviciilor de referință BNRM organizează colecția publicațiilor de referință. Pe parcursul anului fondul de referință s-a completat cu cca 300 de documente (enciclopedii, dicționare, legi, acte normative, anuare statistice etc.) în diferite limbi, care au îmbogățit această colecție.

Servicii de informare și documentare

Pe parcursul anului 2011 serviciile Bibliotecii au acordat asistență informațională utilizatorilor consultând: bazele de date stocate în sistemul propriu, precum și a bazelor de date externe, Internet, cataloagele tradiționale, fondul de referință. Cu ajutorul lor au fost îndeplinite 23,3 mii de referințe bibliografice, din care 22,4 mii sunt referințe oferite direct, 569 - prin telefon, 230 - prin site-ul BNRM, 105 - prin e-mail.

În anul 2011 cele mai solicitate domenii au fost: economie, politică, drept, istorie, pedagogie, critică literară.

Pe parcursul anului au fost elaborate 84 cercetări bibliografice tematice, printre care: „Antip Țarălungă”, „Standarde internaționale privind emisia gazelor de automobile”, „14 februarie – Ziua Îndrăgostiților”, „Paza de Stat – an jubiliar”, „Teatrul Eugen Ionesco”, „Calitatea mediului în orașul Chișinău”, „Istoria formării și dezvoltării pieței valorilor mobiliare” ș.a.

BNRM oferă informații și asistența de specialitate în utilizarea instrumentelor bibliografice, a cataloagelor electronice, a CD-ROM-urilor și pentru navigarea în Internet. La cerere, utilizatorii pot furniza, prin e-mail, liste de referințe pe teme diverse și chiar documente full-text, în limita admisă de drepturile de copyright.

Accesul la Internet se realizează prin cele 17 de calculatoare amplasate în sălile de lectură. În aceste spații utilizatorii au apelat și la alte servicii, cum ar fi imprimarea, salvarea informațiilor pe suport electronic ș.a. BNRM oferă și acces WIFI la Internet

Mapele tematice rămân a fi una din formele accesibile de informare a utilizatorilor, de aceea a continuat procesul de completare a mapelor tradiționale.

În prezent sunt create 7 bloguri, ele reprezintă un mijloc de legătură între Biblioteca Națională, bibliotecar și utilizator și, în același timp, un instrument eficient de promovare a activităților și resurselor Bibliotecii.

Elaborarea publicațiilor bibliografice

Un obiectiv de bază al Programului BNRM constă în elaborarea publicațiilor bibliografice pentru diferite categorii de utilizatori. În trim. I, serviciile bibliografice au lucrat asupra elaborării următoarelor lucrări:

- Bibliografia Națională a Moldovei. Moldavistica (Exteriorica), 2010
- Bibliografia Națională a Moldovei. Publicații oficiale, 2009
- Bibliografia Națională a Moldovei.. Teze de doctorat, 2009
- Cartea Moldovei. Vol. 3: Carte modernă: sec. XIX – 1917 (finisare)
- Cronica vieții politico-administrative, social-economice și culturale a Moldovei (2010, 2011)
- Cultura în Moldova: Buletin de informare și documentare (2010, 2011)
- Imaginea Republicii Moldova în străinătate, nr.10 (2010)
- Catalogul de colecție “Cărți din biblioteca contelui Alexandru Sturdza prezente în colecțiile BNRM”

- Calendarul Național 2012
- Heraldica Moldovei: Albumul monografic
- Academicianul Petru Soltan. Colecția „Clio și Biblon”
- Mihai Prepelită. Biobibliografie
- Arta comunicării
- Templu al culturii și înțelepciunii (BNRM) în publicațiile de peste hotare

Dezvoltarea și modernizarea infrastructurii informatice

Infrastructura informatică a bibliotecii reprezintă suportul pe care se bazează activitatea și serviciile BNRM. Informatizarea are ca obiectiv creșterea calității și cantității informației, pusă la dispoziția utilizatorilor, dezvoltarea și diversificarea serviciilor oferite de bibliotecă, integrarea bibliotecii în circuitul informațional mondial.

În prezent, sistemul informatic BNRM este compus din 90 computere funcționale, 2 imprimante și 3 scanere.

Din numărul total de calculatoare, 17 sunt stații de lucru pentru utilizatori și 73 - pentru bibliotecari (1 calculator per 2,7 bibliotecari). Pe parcursul anului au fost achiziționate 8 computere și totuși conchidem că numărul de stații atât pentru bibliotecari, cât și pentru utilizatori rămâne la un nivel insuficient pentru a răspunde cerințelor.

Activitatea de informatizare a BNRM s-a desfășurat în următoarele direcții:

- Administrarea rețelei pentru asigurarea funcționării aplicațiilor de rețea și a comunicării între echipamente (întreținerea soft și hard a calculatoarelor, înlocuirea unor componente defecte, înlocuirea și redistribuirea unor hub-uri și switch-uri pentru optimizarea traficului în rețea);
- Administrarea sistemului integrat de bibliotecă TINREAD – redimensionarea săptămânală a bazelor de date sau ori de câte ori este nevoie;
- Asistența de specialitate în activitatea de operare și utilizare a soft-ului în funcție de solicitările venite din partea serviciilor Bibliotecii;
- Tehnoredactare, multiplicare, scanare, editare a materialelor necesare în activitatea bibliotecii (invitații, programe, afișe, materiale promoționale, reviste etc);
- Constituirea bibliotecii digitate Moldavica, cu acces nelimitat , prin site-ul BNRM;
- Gestionarea fondului de documente digitale;
- Administrarea webserver, webdesign etc.;
- Întocmirea necesarului pentru consumabile utilizate și asigură gestionarea;
- Instalarea și punerea în funcțiune a echipamentelor nou achiziționate;
- Încheierea de contracte de service pentru echipamentele ieșite din garanție;
- Întocmirea necesarului de noi echipamente.

6. DIFUZARE CULTURALĂ

În anul 2011 BNRM a găzduit o serie de manifestări ce s-au înscris într-o amplă activitate cultural-artistică menită să aducă în sufletele tinerilor, adulților și bătrânilor lumina spirituală și bucurii care să le susțină permanent dorința după frumos, după bine și după un autentică evoluție sufletească.

Principalele realizări în această sferă de activitate au fost:

- Organizarea ediției a XX-a a Salonului Internațional de Carte.
- Relansarea unor forme de difuzare culturală de importanță deosebită pentru afirmarea identității noastre naționale și promovarea valorilor europene: *Salonul Melomanilor*, Clubul literar „*Miorița*”, Ateneul „*Moldova*” ș.a.
- Demararea activității Cenaclului *Republica*.
- Inaugurarea Cenaclului literar-artistic „*Ideal*”.
- Promovarea colecțiilor BNRM prin diferite forme și metode.
- Derularea de activități în cooperare cu alte biblioteci și instituții.

Programe culturale, activități, expoziții au avut o audiență crescândă în anul de referință. În 2011 s-au înregistrat 45,9 mii ale utilizatorilor, care au vizitat diferite manifestări culturale.

Din gama largă de manifestări culturale pot fi menționate câteva care au stârnit interesul iubitorilor de carte, aparținând diferitelor categorii de vârstă și profesionale transmițându-le în același timp entuziasmul și bucuria organizării unui eveniment cultural.

◆ **Salonul Internațional de Carte, ediția a 20-a**

Salonul Internațional de Carte (SIC), aflat la cea de-a 20-a ediție, s-a înscris printre cele mai de seamă evenimente ale vieții culturale și științifice ale republicii, cu rezonanță în țară și peste hotarele ei. Partenerii principali implicați în organizarea Salonului au fost Ministerul Culturii, Primăria Municipiului Chișinău, Biblioteca Națională a României, Uniunea Scriitorilor, Liga Bibliotecarilor, etc. În cadrul ediției din acest an au fost expuse **peste 10 mii de titluri** de carte și alte genuri de publicații apărute de la circa **300 de edituri din 15 țări ale lumii**. Cifrele bilanțului Salonului scot în evidență interesul sporit al publicului moldovenesc față de producția editurilor moldovenești și cele străine.

La fel ca și în anii precedenți evenimentele de reper din cadrul SIC au constituit expoziția-târg a producției editoriale din ultimul an, evaluarea activității editurilor, tipografiilor, scriitorilor, graficienilor și altor agenți care contribuie la apariția cărții, precum și valorificarea produselor editoriale prin activități de popularizare: lansări și prezentări de cărți noi, expoziții-eveniment și tematice, conferințe în cadrul *Ateneului Moldova*, lecturi în cadrul *Cenaclului literar Republica*, mese rotunde, simpozioane, ateliere ale graficienilor de carte, expoziții de pictură și de ex-libris, *Gala laureaților Salonului* ș.a.

O suită de alte manifestări cultural-artistice au atras atenția unui public de toate vârstele: un ciclu de manifestări în memoria Grigore Vieru, o conferință a scriitorului octogenar Vladimir Beșleagă, un atelier colectiv al creatorilor din familia Vasilache, o ședință extraordinară a *Clubului jocurilor intelectuale*, o masă rotundă consacrată cărților electronice și librăriilor virtuale, masa rotundă „*Vizibilitatea literaturii din R. Moldova în România*”, la care au participat distinși scriitori de pe ambele maluri ale Prutului, o manifestare culturală consacrată lui Gheorghe Mustea în cadrul *Salonului melomanilor*, un spectacol literar-muzical moderat de către maestrul Constantin Rusnac, precum și *Topul celor mai citite cărți ale anului 2010*. În cadrul expoziției-eveniment „*Cărțile Independenței*”

FESTIVALUL NAȚIONAL AL CĂRȚII ȘI LECTURII

SALONUL INTERNAȚIONAL DE CARTE 31 August
Ediția a 20-a 3 Septembrie
Consiliul Național al Cărții și Lecturii SIC 2011



Va fi prezentată producția editorială din 17 țări.

În program:
Expoziția de artă a producției editoriale din ultimii ani
Lanțul de cărți noi
Neașteptată conexiune între literatură, vreme din Filipine și Meksico
Lectură în cadrul concertului "Popobica"
Conferința în cadrul Ateneului Meksico
Expoziție de grafică de carte și de pictură - Aniene
Topul celor mai căutate cărți de anul 2010
Gala Laureatilor Salonului

Organizatori:
Biblioteca Națională
Ministerul Culturii
Partenerii Naționali ai Cărții și Lecturii
Consiliul Național al Cărții și Lecturii
Editura Națională "Dimitrie Cantemir" de la București
Asociația "Cărțile și Lectura"

În colaborare cu:
Universitatea Științelor Medicale
Universitatea de Științe Economice
Logi (Biblioteca)

Partener:  Parteneri Media: 



Salonul Internațional de Carte 2011

au fost expuse cărțile premiate la edițiile anterioare ale Salonului Internațional de Carte. Cititorul s-a bucurat și de prezența unor publicații și documente, care oglindesc lupta pentru independență, viața și activitatea oamenilor care s-au consacrat plener înfîrșării și dezvoltării unui stat democratic și integrării lui în Uniunea Europeană, adică ediții ce reflectă evoluția Moldovei în cele două decenii de independență.

Evenimentele care au avut loc în cadrul SIC prin diversitatea și calitatea sa au atras atenția unui public larg atât din țară cât și din străinătate.

Un compartiment special și deosebit de valoros în cadrul ediției curente a Salonului Internațional de Carte a fost donația oferită de Biblioteca Națională a României. Setul include o serie de volume prețioase căutate de publicul larg.



Gala laureaților SIC 2011

◆ ***Eminesciana***

În cadrul Eminescianei BNRM în colaborare cu Uniunea scriitorilor din Moldova a organizat un spectru cuprinzător de acțiuni:

- Depunerea de flori și un recital de versuri la bustul poetului de pe Aleea Clasicilor din Grădina Publică Ștefan cel Mare și Sfânt;
- Expoziția de documente „*Eminescu în colecțiile bibliofililor*”;
- Expoziția de pictură a maestrului Valentina Brâncoveanu „*Locuri eminesciene*” la care au fost expuse lucrări noi din ciclul Eminesciana.
- Conferința "*Eminescu și harta simbolică a canonului*", în cadrul *Ateneului de cultură și spiritualitate română "Moldova"*, organizată în colaborare cu Institutul Cultural Român "Mihai Eminescu" din Chișinău și Uniunea Scriitorilor din Republica Moldova, și susținută de către doctorul conferențiar al Universității din București, criticul și istoricul literar Iulian Costache, autorul cărții "Eminescu. Negocierea unei imagini. Construcția unui canon, emergența unui mit", editată la Editura Cartea Românească în 2008, și distinsă cu mai multe premii literare, împreună cu criticul literar și poeta Maria Sleahțișchi. Au participat: P. Guran, I. Hadârcă, S. Saka, E. Galaicu-Păun ș.a.

◆ ***Suită de acțiuni culturale, dedicate lui Grigore Vieru***

Pe data de 14 februarie Biblioteca Națională a organizat un șir de manifestări cu prilejul Zilei de omagiere a marelui Poet Grigore Vieru:

- Expoziția-eveniment „*Taina care mă apără*”, care a avut ca fundal muzical cântece pe versurile lui Grigore Vieru.
- Lansarea cărților: Grigore Vieru *Scrisoare din Basarabia*; Grigore Vieru *Cele mai frumoase poezii*, traduse în limba germană de Ion Mărgineanu; Grigore Vieru și Ștefan Andronic *Roua veșniciei*; Grigore Vieru *Lumina de taină, pagini alese* însoțită de un CD; *Calendar Național*

2011, consacrat *Anului Gr. Vieru*, editat de către Biblioteca Națională. Moderatorul manifestării – directorul Bibliotecii Dr. Alexe Rău. Evenimentul s-a bucurat de prezența unor invitați precum ministrul culturii Boris Focșa, ex-viceprim-ministrul R. M. Ion Negrei, academicianul Petru Soltan, scriitorul Vladimir Beșleagă, directorul Editurii „Pontos” Marcela Mardare ș.a.

- Microrecital de versuri în limba germană susținut de Ion Mărgineanu.
- Audiții muzicale. Melodii pe versurile lui Gr.Vieru.
- Vizionarea videoclipului “*Poeții adevărați nu mor niciodată*”.
- Expoziția virtuală „*Taina care mă apără*”, cu momente iconografice din viața și activitatea marelui scriitor.
- O activitate pedagogică consacrată lui Gr.Vieru.



◆ **Acțiuni culturale, consacrate aniversării a 575-a primei atestări documentare a orașului Chișinău**

- BNRM a participat la expoziția care a avut loc în incinta Muzeului Național de Arheologie și Istorie în cadrul manifestării “*Chișinău – vatră de istorie și civilizație milenară*”, organizată de către Primăria Municipiului Chișinău, Forul Istoricilor din Moldova, Ministerul Culturii, Muzeul Național de Arheologie și Istorie și Biblioteca Națională, cu o suită de cărți reprezentative despre istoria urbei;
- Expoziție-eveniment organizată de către BNRM în colaborare cu Muzeul orașului Chișinău;
- Conferința intitulată „*O istorie a capitalei și a personalităților ei*”, susținută de scriitorul Iurie Colesnic.



◆ **Poliptic cultural-istoric și științific „Basarabeni în lume”, ediția a 19-a**

Ediția din acest an a fost consacrată lansării vol. V al culegerii *Basarabeni în lume*, editat de Biblioteca Națională. Obiectivul lui a fost popularizarea personalităților basarabene de valoare care au activat peste hotare. La această ședință a fost comemorat Vasile Mămăligă, un moldovean născut în satul Pașcani, raionul Hâncești, inginer de profesie, cunoscut ca Erou al Indoneziei. Printre invitații Polipticului sau numărat și ziaristul și scriitorul Dumitru Mămăligă, primarul satului Pașcani Constantin Curnic, strănepotul eroului, Gheorghe Mămăligă, directorul Școlii „Waldorf”, Liviu Dascăl ș.a., care au avut discursuri nu doar elevate, ci și extrem de adecvate timpurilor și provocărilor pe care le trăim. Manifestarea a culminat cu un concert cu participarea

elevilor școlii din Pașcani și a interpretului de muzică folk Gheorghe Afroni. Evenimentul a fost moderat de Anatol Petrencu, prof. univ., director al Institutului de Istorie Socială „Pro memoria”.



◆ Conferințe, simpozioane

- Conferința științifică "*Deportările în masă din RSS Moldovenească*". Au participat cu comunicări: Alexe Rău, Anatol Petrencu, Leonid Bujor, V. Cemortan, Anatol Vidrașcu și un grup de foști deportați. În cadrul acestei manifestări a avut loc lansarea cărții lui Ion Varta „*Depotările în masă din RSS Moldovenească 13-16 iunie 1941*”, apărută la editura Litera.



- Conferința *Teologia socială* susținută de teologul ortodox Radu Preda.
- Sesiunea internațională de comunicări "*Istoria familiei în documente, cărți vechi și litografii*", organizată de către Biblioteca Națională în colaborare cu Institutul de Istorie Socială PROMEMORIA și Grupul de Antropologie Istorică din cadrul Institutului de Istorie, Stat și Drept al AȘM. Au fost prezenți cercetători de valoare din România și din Republica Moldova. În cadrul sesiunii a fost organizată și o expoziție de cărți vechi și litografii.



- Conferința internațională „*Academicianul Smirnov - 120 ani de la naștere*”. Boris Smirnov a fost doctor în medicină, filosof, neurochirurg, neurolog și traducător al "Mahabharadei" hinduse.
- Simpozionul "*Lumina Cuvântului*" organizat către aniversarea 125-a de la nașterea poetului creștin român Vasile Militaru. Au participat cu comunicări: Arcadie Suceveanu, președintele Uniunii Scriitorilor; Ioan Ciuntu, Protoiereu; Petre Iordache, primarul or. Ocnele Mari, România; Dumitru Acu, președintele Asociației Culturale "Astra", Sibiu; Maria Șalaru, Președintele Societății Culturale "Vasile Militaru".

◆ **Mese rotunde**

- Masa rotundă cu genericul „*Unirea din 1859 și constituirea României Moderne*”, organizată de BNRM în colaborare cu Asociația Istoricilor din R. Moldova, Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” din Chișinău (ICR), Institutul de Istorie, Stat și Drept (IISD) al AȘM. Printre participanți s-au numărat și: viceministrul culturii, dr. hab. Gheorghe Postică; directorul ICR, Petre Guran, directorul IISD, Gheorghe Cojocaru. La dezbateri au participat: Alexandru Moșanu, dr.hab. în istorie, prof.univ., membru de onoare al AȘM; Demir Dragnev, membru corespondent al AȘM; Ion Varta, dr.în istorie, conf.univ., USM; Gh.Palade, dr. în istorie, conf. univ., USM; Ion Negrei, istoric, redactor-șef al revistei de istorie și cultură ”Cugetul”; Vladimir Beșleagă, scriitor; Maria Danilov, dr. în istorie, cercetător științific; Pavel Parasca, dr. hab. în istorie, prof. univ., ULIM. Au fost prezentate cărțile: Nuță Roșca. *Basarabia și ministrul întregitor Daniel Ciugureanu*; Ion Constantin. *Gherman Pântea între mit și realitate*; Valeriu Popovschi. *Biroul de organizare a Sfatului Țării*; Revista *Destin Românesc*, serie nouă, nr 3-4, 2010. Moderator: Gheorghe Negru, Președinte interimar al Asociației Istoricilor din R.M.



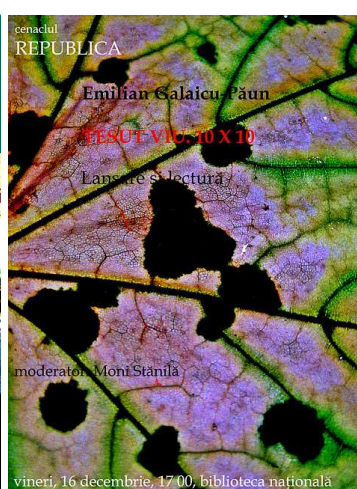
- Masă rotundă consacrată Unirii din 27 martie a Basarabiei cu România. Au participat istorici, scriitori, oameni de cultură.

◆ **Cenaclul literar REPUBLICA.**

Inaugurarea Cenaclului (numele și orientarea vin de la Platon) a avut loc pe data de 27 mai 2011. Printre invitații primei ședințe a Cenaclului, moderatorul căruia este Moni Stăniă, s-au numărat și Alexandru Vakulovski, Dumitru Crudu împreună cu tinerii de la atelierul de scriere creativă ”Vlad Ioviță”, directorul BNRM Alexe Rău, Iulian Ciocan, Mugar Grosu, etc.



Inaugurarea Cenaclului



În cadrul cenaclului au avut loc și lansări de carte: romanul *Tărâmul lui Sașa Kozak* de Iulian Ciocan; romanul „*Student la Chișinău*” de Mihail Vakulovski, primul din trilogia „*Tovarăși de camera*”, apărut în acest an la editura „*Cartea Românească*”; „*150 de mii la Peluze*” de Diana Iepure; „*Asigurări de viață*” de Florin Hălălaș.

Cenaclul a fost premiat de revista *Tiuk!* și de BNRM.

◆ **Cenaclul literar „Generația noastră”**

În cadrul Cenaclului literar au avut loc:

- lansarea cărții lui M. Lupașcu „*Однажды в Молдове*»;
- nominalizarea Autorului anului 2011 la compartimentele: proză, poezie, eseu, cantautor.

◆ **Cenaclul literar-artistic „Ideal”**

În 2011 Vasile Căpățână a lansat cenaclul „*Ideal*” după ce a ajuns cu o colecție de carte „*Ideal*” la peste 60 de autori editați. În cadrul Cenaclului a avut loc o seară de poezie și muzică creștină la lansarea Antologiei „*Poeme Creștine Românești*” și la vernisajul de pictură și sculptură a lui Elvira Cemortan-Voloșin, Natalia Procop, Vasile Căpățână, Liviu Hîncu, Petru Coșleț, Grigore Sultan. Au participat: N. Dabija, V. Matei, I.Hadârcă, A.Suceveanu, L.Butnaru, pr.Ioan Ciuntu, compozitorii și interpreții Ilie, Diana, Veronica și Sandu Văluță.

În ajunul Sărbătorilor de iarnă Cenaclul literar *Ideal* a organizat o seară de poezie și muzică creștină, în cadrul căreia a fost lansată Antologia *Poeme Creștine Românești*; vernisată expoziția de pictură a artiștilor plastici Elvira Cemortan-Voloșin, Iraida Ciobanu, Oleg Cojocar, Cezar Secieru, Liviu Hîncu. Cu un program de colinde a concertat familia Văluță.

◆ **Salonul de Artă**

Salonul de Artă s-a întrunit în patru ședințe:

- Conferința desfășurată sub genericul „*Talent, cutezanță, muncă*” a elevilor Colegiului de construcții, Catedra Design Interior, din mun. Chișinău. Referatele viitorilor designeri s-au referit la amenajarea locuințelor.
- Conferința elevilor Colegiului de construcții din mun. Chișinău „*Talent, cutezanță, muncă*”, Catedra Design-Interior. Referatele comunicate de viitorii designeri s-au referit la amenajarea locuințelor.



- Prezentarea cărții „*Мир цветов „Дианы”*”, autor Larisa Mihailo. Cartea a apărut la editura „Cu drag” și este dedicată memoriei fondatoarei Clubului de floristică „Diana”, Irina Pavlov Ivanov, savant-microbiolog.
- Lansarea monografiei „*Artele plastice din Republica Moldova în contextul sociocultural al anilor 1940-2000*” de Victoria Rocaciuc, doctor în studiul artelor (2007), artist plastic, profesor, cercetător științific superior la Institutul Patrimoniul Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, din 2005 membru titular al Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova, secția Pictură. Au luat cuvântul: Vasile Malanețchi, dr. conferențiar; Alexandru Ermurachi, artist plastic, designer, muzician și poet; Tudor Zbârnea, director al Muzeului Național de Artă al Moldovei; Ghenadie Jalbă, președintele Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova și alții.

◆ **Auditorium**

În 2011 au fost organizate cinci manifestări:

- „*Responsabilitatea de a fi sănătos*”, cu referire la modelul occidental și cel oriental de sănătate. Lector: medic-fizioterapeut Nina Becciu.
- „*Diagnosticarea prin electroacupunctură*”.
- „*Rolul calciului în organismul uman*”. Lector: Valentina Danilova.
- „*Trei metode legale pentru obținerea independenței financiare*”. Protagonist-lector: Iurie Korsun.
- Conferința „*Gândirea pozitivă ca factor al succesului*”. Conferențiar: Nadejda Vinicenco.

◆ **Salonul melomanilor**

În perioada de referință în cadrul Salonului au avut loc:

- o ședință, dedicată compozitorului și dirijorului Eugeniu Mamot la 70 de ani cu genericul “*O viață trăită în cântec*”. Invitați: Aurelian Dănilă, directorul institutului Patrimoniul Cultural al AȘM; Constantin Rusnac, prof. universitar, compozitor. Au evoluat Grupul coral “Ștefăneii” de la liceul “Ștefan cel Mare și Sfânt”, dirijor Vlad Matcovschi, și grupul coral de la liceul “Nicolae Iorga”, dirijor Angela Prisăcaru;



- o ședință organizată în parteneriat cu Departamentul Instrumente de Suflat-Percuție, Canto din cadrul Universității de Arte „George Enescu” din Iași. Programul a cuprins un recital musical-poetic, piese instrumentale, donație de cărți și resurse audiovideo.

◆ **Ateneul de cultură și spiritualitate română “Moldova”**

În 2011 a demarat proiectul comun al BNRM și Institutului Cultural Român „Mihai Eminescu” de valorificare și difuzare a valorilor spirituale naționale. Pivotal pe Ateneul cultural *Moldova*, proiectul a cuprins un ciclu de conferințe, dintre care:

- „*Teologia socială*”, susținută de teologul ortodox Radu Preda și respondentul Petru Pruteanu;
- “*Bizanț și ortodoxie*” susținută de profesorul Petru Guran, respondent Emil Dragnev.

◆ **Întâlnire de creație cu membrii Asociației Tinerilor Plasticieni din Moldova Oberliht**

În cadrul acestei întâlniri au fost prezentate revista *La PLIC*, filmul “*Intervenții*”, precum și proiectul “*CHIOȘC*” (Punct de informare culturală / platformă publică de manifestare).

◆ **Lansări de carte**

- „*Stalin mi-a furat copilăria*” semnată de Boris Vasiliev, profesor-pensionar din Sărătenii Vechi, Telenești. Cartea este un document autentic despre soarta autorului, care a fost deportat de două ori în Siberia. Lansarea cărții a fost unul dintre cele mai memorabile evenimente ale vieții spirituale și culturale a Moldovei. La evenimentul au participat: preotul Ioan Ciuntu, scriitorul Nicolae Dabija, procurorul Ion Diacov ș.a.;
- “*Siberia de acasă*” semnată de Margareta Cemortan;
- Prezentarea ediției festive a revistei *Moldova*, consacrată aniversării a 45-a de la fondarea acestei publicații prestigioase;
- Monografia *Artele plastice din Republica Moldova în contextul sociocultural al anilor 1940-2000* de Victoria Rocaciuc;
- “*Nevoia de alb*” semnată de doctorul pediatru-pneumolog Ada Negru, apărută la editura Grafema Libris;
- “*Iadernii cemedancic*” de Mihail Lupașco;
- “*Icoana Basarabeană din sec. XIX*”, făurită de Tudor Stăvilă;
- “*Țesut viu 10 x10*” de Emilian Galaicu-Păun;
- «*Teatrul vieții mele*» de Ion Ungureanu;
- «*Tărâmul lui Sașa Kozak*» de Iulian Ciocan”.

◆ **Vernisaje ale lucrărilor de artă plastică**

În 2011, în BNRM s-au vernisat 7 expoziții de pictură, grafică, fotografie, realizate de artiști tineri sau consacrați: *Igor Dublenco, Olga Pavlov, Sergiu Puică, Iulian Filip, Constantin Chirtoacă, Igor Calinciuc, Larisa Mihailo ș.a.*



◆ **Medalioane bibliografice**

În perioada de referință, BNRM a organizat 38 medalioane bibliografice.

◆ **Expoziții**

Cea mai răspândită și mai populară manifestare culturală organizată de către Bibliotecă este expoziția. În anul 2011 au fost organizate 117 de expoziții. Expozițiile-eveniment au fost însoțite de manifestări culturale, științifice, informaționale și publicitare. Multe expoziții au fost organizate în comun cu alte instituții și organizații: muzee, arhive, etc.

Devin din ce în ce mai populare expozițiile virtuale. În 2011, expozițiile virtuale au fost accesate de 6536 de utilizatori: din Republica Moldova (5493), România (686), SUA (39), Rusia (38), Italia (31) etc.

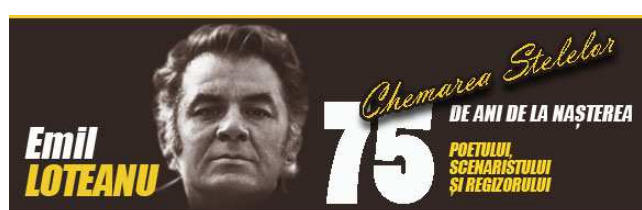
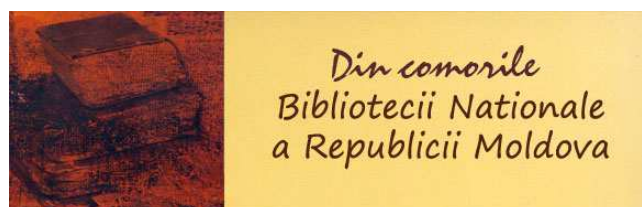
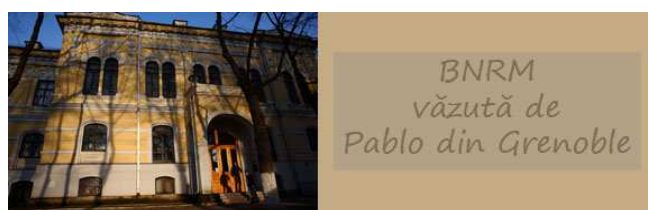
Expoziții-eveniment

Una din formele de promovare a culturii scrise sunt expozițiile-eveniment, organizate lunar la BNRM. Ele sunt însoțite de programe de activități, ce cuprind acțiuni științifice, informaționale și publicitare.

Expoziții-eveniment

- 100 idei în afaceri
- Centenarul nașterii autorului *Schimbării la față a României*, mare scriitor și filosof român Emil Cioran
- Personalitățile culturii naționale (cu prilejul Zilei Mondiale a Culturii)
- Deportările de masă din RSS Moldovenească
- Taina care mă apără (expoziție-eveniment consacrată vieții și operei lui Grigore Vieru)
- Wolfgang Amadeus Mozart – iubitor de Dumnezeu. (255 ani de la naștere)
- Cărțile Independenței (cărțile premiate la cele 20 de ediții ale Salonului Internațional de Carte)
- Alexandru Boldur (120 ani de la naștere)
- Chișinăul de ieri și de azi (Chișinău - 575 ani)
- „Chemarea stelelor” (75 ani de la nașterea poetului, scenaristului și regizorului Emil Loteanu)
- Spiritualitatea Crăciunului la alte popoare

Începând cu 2006, BNRM face cunoștință publicului larg de cititori cu colecțiile sale prin intermediul organizării unor expoziții-eveniment pe pagina sa web. În 2011, expozițiile virtuale au fost accesate de peste 6,5 mii de utilizatori din R. Moldova, România, Rusia, Franța, Spania, Italia, etc.



Expoziții tematice

O altă formă prin care BNRM își valorifică patrimoniul său este organizarea expozițiilor tematice. Pe parcursul anului 2011 au fost organizate 91 expoziții tematice, dintre care 21 au fost vernisate în alte instituții și organizații, de exemplu: „Spiru Haret”, „Mihai Volontir”, „Anton Cehov”, „Alexandru Sturdza”, „Erasm de Rotterdam”, „Gh. Cicerin” ș.a.

Orientarea tematică generală a expozițiilor tematice au fost datele și evenimentele remarcabile ale anului 2011.



Expoziția lui Sergiu Puica

Expoziții „Achiziții noi”

Cele 17,6 mii titluri de documente intrate în colecțiile BNRM au fost expuse în cadrul a 13 expoziții „Achiziții noi”, organizate în holul BNRM. În cadrul fiecărui serviciu deținător de fonduri, au funcționat expoziții permanente de publicații noi intrate în colecții.

Toate acțiunile culturale menționate s-au bucurat atât de interesul și aprecierea publicului local, cât și de un puternic ecou la nivel național și internațional.

Este de remarcat și prezenta mass-media audio-vizuala cu peste 100 de articole apărute în diferite cotidiane și on-line, iar TV și Radio Moldova au rezervat în nenumărate rânduri spații pentru transmiterea interviurilor și reportajelor și au dat posibilitatea diferitor personalități să vorbească în direct în programele sale.

Activitatea editorială

Activitatea editorială a BNRM desfășurată în 2011 reprezintă o oglindă a realizărilor Bibliotecii în ansamblu. În această perioadă au apărut 27 titluri de publicații (35 fascicule), cu un volum editorial de 170,6 coli de tipar.

Cartea de vizită a instituției noastre rămâne *Calendarul Național*, care în anul de referință a avut un spațiu editorial impunător de 38 coli de tipar cu un conținut performant și o concepție grafică inedită. Publicația din acest an include circa 2000 nume de personalități marcante și evenimente. Volumul cuprinde 340 articole care oferă cititorului un bogat material biobibliografic. Calendarul a devenit una din cele mai solicitate publicații academice, de către beneficiari.

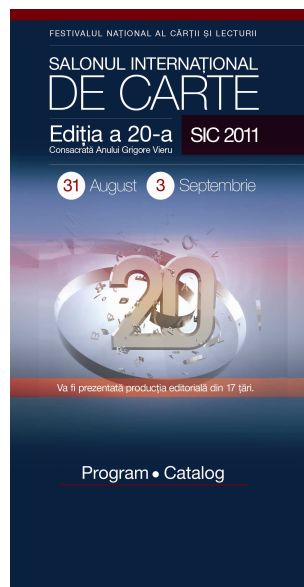
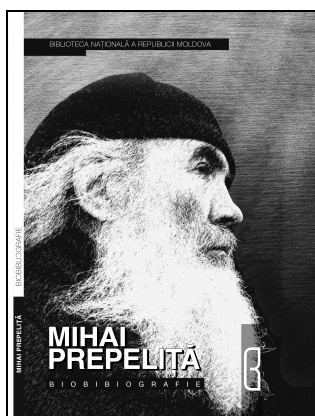
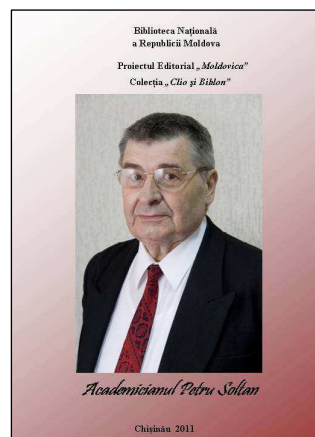
Produsele bibliografice ce acoperă funcția BNRM de centru național de informare bibliografică și documentară constituie 70 la sută din totalul produselor editoriale ale BNRM. Fasciculele Bibliografiei Naționale a Moldovei: *“Publicații oficiale”*, *“Teze de doctorat”*, *“Moldavistica (Exteriorica)”* sunt publicațiile ce înregistrează întreg repertoriul de tipărituri apărute în Republica Moldova, dar și în străinătate. La acest capitol se înscriu almanahul *“Imaginea Republicii Moldova în străinătate”* – bibliografie analitică, apărută în limbile franceză, engleză și germană, precum și bibliografiile anuale *“Cronica vieții politico-administrative, social-economice și culturale a Moldovei”* și buletinul de informare și documentare *“Cultura în Moldova”*.

BNRM are stilul său în alcătuirea bibliografiilor, acestea poartă un caracter științific, un conținut exhaustiv. Prin apariția editorială a biobibliografiei *„Academicianul Petru Soltan”*. BNRM a valorificat activitatea unei personalități de prim rang a timpului nostru – Petru Soltan, savant cu renume mondial, utilizând resursele informaționale cuprinse în colecțiile sale și în alte instituții.

În 2011 au fost editate un șir de publicații de specialitate: „*Buletin bibliologic*”, „*Gazeta bibliotecarului*”, „*Bibliotecile publice din Republica Moldova: Situații statistice*”. Un moment deosebit la capitolul realizării a fost și editarea „*Magazinului bibliologic*”, care a fost elaborat într-o nouă viziune grafică și de o nouă calitate conținutală – filosofică și bibliopraxiologică.

În repertoriul editorial al BNRM un loc aparte îl ocupă cataloagele expozițiilor-eveniment, care reflectă difuzarea culturală a Bibliotecii Naționale. În 2011 au văzut lumina tiparului 8 cataloage de acest gen: „*100 idei de afaceri*”, „*In memoriam Adrian Păunescu*”, „*Mihail Sadoveanu*”, „*Chișinău – 575 ani*”, „*Alexandru Boldur*”, „*Deportările în masă din RSS Moldovenească*”, „*Taina care mă apără*”, „*Spiritualitatea Crăciunului la alte popoare*”.

BNRM a editat și un număr mare de publicații cu caracter publicitar: pliante necesare pentru popularizarea produselor și serviciilor BNRM, invitații și programe, utilizate în cadrul manifestărilor organizate de BNRM: Festivalul Național al Cărții și Lecturii, ediția I; Salonul Internațional de Carte, ediția a XX-a; opere celor mai citite 10 cărți 2010, etc.



7. CERCETARE ȘI DEZVOLTARE ÎN BIBLIOTECONOMIE

Realizări principale:

- Organizarea primei ediții a Festivalului Național al Cărții și a Lecturii (FNCL) cu participarea bibliotecilor publice de pe întreg teritoriul țării.
- Elaborarea recomandărilor metodologice **Festivalul Național al Cărții și Lecturii (FNCL). Ediția Întâi, 2011**: Scurt îndreptar pentru autoritățile publice și bibliotecile publice din teritoriu.
- Organizarea întrunirii 2011 anuale a **Conferinței Directorilor Bibliotecilor Publice (raionale, municipale, orășenești) – CoDiBiP** cu genericul „Bibliotecarul moldovean ca obiect și ca subiect al schimbării”.
- Organizarea celei de-a 20-a ediții a **Simpozionului Științific Anul Bibliologic** cu genericul “Starea de fapt, căile și mijloacele de recondiționare a serviciilor de bibliotecă în contextul Societății cunoașterii”.
- Organizarea ediției aniversare (a XX-a) a „**Zilelor Eminescu – Alecsandri. Simpozionul Științific „Valori bibliofile”**”.
- Realizarea **TOP-lui celor mai citite 10 cărți, editate în anul precedent**.
- Elaborarea culegerii **Biblioteconomia Moldovei: Cadru de reglementare, Vol.V** (2006-2011).
- Pregătirea primelor bilanțuri la studiul de fezabilitate „**Utilizatorul 2.0 în bibliotecile Moldovei**”.
- Recepționarea și sintetizarea situațiilor statistice. Elaborarea materialului de sinteză “**Bibliotecile publice din Republica Moldova: Situații statistice 2009-2010**”.
- Asigurarea comunicării profesionale prin editarea materialelor de specialitate, participarea la seminarele raionale a bibliotecarilor din bibliotecile publice, întrunirile bibliotecarilor din bibliotecile școlare, actualizarea permanentă a blogului de biblioteconomie și știința informării, actualizarea paginilor speciale de pe Facebook, etc.

Dezvoltare în biblioteconomie

❖ Festivalul Național al Cărții și Lecturii

Progresul unei țări în diverse domenii de activitate ale științelor depinde în mod direct de nivelul de instruire și de informare a populației. Cartea este una din principalele surse de informare și instruire și un punct de reper în dezvoltarea personalității umane. Iată de ce inițierea unui festival scopul căruia este de a însufleți dragostea de carte și de a îndrepta atenția oamenilor către cărți, aducând astfel un tribut tuturor scriitorilor și în același timp încurajând pe toți, dar în special pe tineri, să (re)descopere plăcerea lecturii, a fost foarte binevenită. Inițiatorul unui astfel de eveniment de anvergură a fost Alexe Rău, Directorul Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova. Festivalului Național al Cărții și Lecturii (FNCL) a fost organizat de către Ministerul Culturii al Republicii Moldova, Biblioteca Națională a Republicii Moldova, în parteneriat cu Ministerul Educației al Republicii Moldova, Primăria municipiului Chișinău, Uniunea Scriitorilor din Moldova, Uniunea Artiștilor Plastici din Moldova, Uniunea Editorilor din Republica Moldova, Societatea Bibliofililor din Moldova și direcțiile/secțiile de cultură din teritoriu și patronat de către UNESCO prin comisia sa națională.



Scopurile propuse au fost multiple:

- Trecerea în revistă și stimularea activității de promovare a cărții, lecturii, bibliotecii, bibliofiliei desfășurate în biblioteci, școli, familii și comunitate în general. Instaurarea unei tradiții naționale în acest sens.
- Consolidarea valorilor naționale și locale, în special a cărților și lecturii, în dezvoltarea culturii și civilizației în comunitate.
- Impulsionarea elaborării și realizării unor politici comunitare de succes în domeniul cărții, lecturii și informației.

Prima ediție a Festivalului Național al Cărții și Lecturii a fost consacrată lui *Grigore Vieru*. Programul Festivalului a inclus: inaugurarea Cărții (Albumului) Festivalului Național al Cărții și Lecturii - primul autograf – patronul Festivalului; parada costumelor personajelor; expoziții ale graficienilor; expoziții cu vânzare de carte; recitaluri de poezie; diferite concursuri; întâlniri cu scriitorii; workshopuri și ateliere de tehnica lecturii; seri literare, expoziții, concursuri, reprezentații muzical-literare, consacrate moștenirii lui Grigore Vieru ș.a.

Pentru facilitarea organizării și desfășurării Festivalului au fost efectuate următoarele lucrări:

- Elaborarea unui îndreptar metodologic cu privire la organizarea Festivalului Național al Cărții și a Lecturii care a fost expediat autorităților publice și bibliotecilor publice raionale, municipale și orășenești;
- Asigurarea asistenței de specialitate în vederea organizării FNCL în teritoriu;
- Elaborarea criteriilor și fișelor de evaluare a concursurilor organizate în cadrul Festivalului;
- Organizarea unor activități de promovare a Festivalului (prin intermediul blogului de specialitate, paginii Blogului și a FNCL de pe Facebook, site-ul Slideshare, alte modalități);
- Organizarea în cadrul Festivalului a 5 Concursuri și efectuarea bilanțurilor acestora („Cel mai bun cititor”, „Cea mai bună familie cititoare”, „Cea mai bună bibliotecă organizatoare a Festivalului Cărții și a Lecturii, I ediție”, „Cel mai bun desen pe marginea operei lui Grigore Vieru”, „Scriitorul cu cele mai multe, întâlniri cu cititorii”),
- Organizarea activității de închidere a Festivalului și a Galei Laureatilor Festivalului.

În cadrul Galei Laureatilor festivalului au fost înmânate premii pe următoarele secțiuni: *Cele mai citite cărți ale Moldovei pe anul 2010, Cel mai activ cititor, Cea mai bună familie cititoare, Cea*

mai bună bibliotecă organizatoare a lecturii publice, Cele mai bune desene pe motivele vieții și opereii lui Grigore Vieru, și Cei mai activi scriitori.

Promovarea Festivalului a fost efectuată prin intermediul mass-mediei, paginii web a bibliotecii, blogului de biblioteconomie și știința informării, paginilor Blogului și a Festivalului de pe Facebook, site-ului Slideshare, etc.

Un moment semnificativ al Festivalului a fost și efectuarea unor donații de carte pentru biblioteca care va fi deschisă pentru diaspora moldovenească din Portugalia.

❖ **Reorientarea activității bibliotecilor publice în vederea implementării serviciilor specifice conceptului „Biblioteca 2.0”**

În anul de referință au continuat lucrările demarate în anul 2010, privind implementarea tehnologiilor Web 2.0 în activitatea bibliotecară:

- Administrarea și actualizarea permanentă a **Blogului de biblioteconomie și știința informării** (<http://clubbib.wordpress.com>). Pe blog au fost postate 632 materiale, traduceri, informații în care au fost luate în dezbateri diverse probleme de Web 2.0, Biblioteca 2.0, Utilizatorul de bibliotecă 2.0, Bibliotecarul 2.0, rețelele sociale, experiența bibliotecilor de peste hotare, lectură, carte, evenimente importante din activitatea bibliotecilor, publicații de specialitate etc. La postările plasate au fost înregistrate 409 comentarii. Conform informației de pe panoul de control al blogului, în anul 2011 Blogul de biblioteconomie și știința informării a fost accesat de 40305 ori. Numărul total de postări, de la lansarea la 27 aprilie 2010 a blogului, a ajuns la 922. Au fost plasate, de asemenea, 65 de fotografii, aproximativ o fotografie pe săptămână. Cea mai aglomerată zi a anului a fost 24 octombrie, zi în care blogul a fost accesat de 470 ori. Cea mai accesată postare în acea zi a fost „Săptămâna Accesului Deschis 2011 „Află. Participă. Promovează”. Numărul mediu de accesări zilnice a crescut de la 63 în anul 2010 la 110 în anul 2011. Cei mai mulți utilizatori ai blogului sunt din Republica Moldova. România și SUA nu sunt cu mult în urmă. Postarea cu cele mai multe comentarii (12) a fost „Rezultatele Concursului de idei”.
- Continuarea creării blogului „**Din pasiunile bibliografului**”, care a fost accesat 1423 ori (<http://cercetaribibliografice.blogspot.com/>). Numărul de postări în 2011 – 20.
- Crearea blogului „**Arte. Hărți**” (<http://arteharti.wordpress.com/>). Pe parcursul anului pe blog au fost postate 36 materiale. Blogul a fost vizitat de 6014 ori.
- **Studiul de fezabilitate “Utilizatorul 2.0”**, organizat de tinerii cercetători care presupune cercetarea utilizatorului 2.0 din diferite puncte de vedere: *abordările teoretice și praxiologic, modele de manifestare a „utilizatorului 2.0” în bibliotecile lumii, fezabilitatea fenomenului „utilizatorul 2.0” în bibliotecile Moldovei etc.* Rezultatele studiului au fost prezentate în cadrul Simpozionului Anul Bibliologic 2010.
- Pentru facilitarea comunicării în rețea pe Facebook au fost create următoarele pagini:
<http://www.facebook.com/pages/Blogul-de-biblioteconomie-si-stiinta-informarii/142586482424613#!/pages/Blogul-de-biblioteconomie-si-stiinta-informarii/142586482424613>
<http://www.facebook.com/pages/Blogul-de-biblioteconomie-si-stiinta-informarii/142586482424613#!/pages/CoDiBiP-Conferin%C5%A3a-Directorilor-Bibliotecilor-Publice-din-RM/169949989757798>
<http://www.facebook.com/pages/Blogul-de-biblioteconomie-si-stiinta-informarii/142586482424613#!/pages/Festivalul-Na%C8%9Bional-al-C%C4%83r%C8%9Bii-%C8%99i-Lecturii/265084846839706>

- Elaborarea **Dicționarului on line de terminologie** standardizată în domeniul informațional, biblioteconomic și editorial (<http://dic.andries.eu>). În prezent Dicționarul include cca 800 de termeni din 10 standarde. Pe parcursul anului Dicționar a fost vizualizat de 1978 ori.
- Crearea unei **minibiblioteci de specialitate** pe platforma www.slideshare.net/cdbclub unde pe parcursul anului au fost plasate 17 prezentări PowerPoint și 28 documente. Documente full-text au fost plasate și pe pagina Articole.Traduceri a Blogului.
- Participarea la **Atelierul profesional** „Utilizatorul 2.0: competențe și abilități pentru Biblioteca și Bibliotecarul 2.0” (Biblioteca Publică Raională „A. Donici”, Orhei).

❖ **Asistență de specialitate**

Asistența de specialitate acordată bibliotecarilor din republică s-a realizat în special prin consultații, informații și recomandări practice oferite la sediu, prin pagina Web, Blogul de biblioteconomie și știința informării, precum și prin participarea la un șir de simpozioane, seminare, întruniri, ateliere de lucru, tabere de vară etc., în teritoriu, precum și în Chișinău, atât pentru bibliotecile publice, cât și pentru bibliotecile altor ministere și departamente. Pe parcursul anului 2011, salariații BNRM au participat cu comunicări la un șir de activități organizate de bibliotecile publice din țară:

- Simpozionul „Cartea – comoara pentru urmași” (Biblioteca Publică Raională „D. Cantemir”, Ungheni);
- Conferința „Biblioteca mai mult decât biblioteca”; seminarul „Anului 2011 – anul Utilizatorului, în special al Utilizatorul 2.0” (Biblioteca Publică Raională „A. Donici”, Orhei);
- Seminarul raional „Serviciile bibliotecii publice în percepția utilizatorilor” (Biblioteca Publică Raională, Strășeni);
- Simpozionul „Biblioteca publică – centrul universului informațional, educațional și de loisir al comunității”(Biblioteca Publică Raională, Telenești);
- Seminarul raional „Serviciile bibliotecii publice în percepția cetățenilor” (Biblioteca Publică Raională, Călărași).

În scopul studierii și promovării experienței avansate în activitatea bibliotecilor publice din Republica Moldova a fost elaborat *Ghidul Biblioteca și istoria locală*.

❖ **Recepționarea și sintetizarea datelor statistice**

În acest domeniul au fost efectuate următoarele activități :

- Recepționarea rapoartelor statistice (anuale):
 - nr. 6–c privind activitatea bibliotecilor publice,
 - nr. 7–c privind activitatea caselor și căminelor de cultură,
 - nr. 1 șmc privind activitatea școlilor de muzică pentru copii, școlilor de artă și arte plastice.
- Completarea bazelor de date în programul Excel.
- Analiza rapoartelor de activitate și elaborarea materialului de sinteză privind activitatea bibliotecilor publice din Republica Moldova în anul 2009 – 2010.
- Pregătirea informației pentru Direcția de specialitate, Ministerul Culturii cu privire la activitatea bibliotecilor publice în anul 2010. Materialul a stat la baza evaluării activității instituțiilor de cultură din Republica Moldova și prezentat Colegiului Ministerului Culturii al Republicii Moldova.
- Elaborarea indicilor și indicatorilor de performanță a bibliotecilor publice din Republica Moldova în anul 2010 (situația la nivel național și pe fiecare rețea de biblioteci publice în parte).
- Actualizarea bazei de date statistice în temeiul Chestionarului activității instituțiilor de cultură din RM, inclusiv și a bibliotecilor publice din RM (cu includerea datelor lipsă în statistica oficială de bibliotecă).

- Elaborarea unui material de sinteză, privind activitatea filialelor de carte românească în anul 2010.

În 2011 a fost editată lucrarea “*Bibliotecile publice din Republica Moldova: Situații statistice 2009-2010*”, care reflectă activitatea bibliotecilor publice conform tabelelor centralizatoare anuale și a rapoartelor de activitate ale bibliotecilor publice.

❖ Comunicarea și dezvoltarea profesională

BNRM editează un șir de lucrări în ajutorul specialiștilor din biblioteconomie și știința informării. În anul de raport au văzut lumina tiparului revista “Magazin bibliologic” (2 numere) și “Gazeta bibliotecarului” (6 numere) pe suport de hârtie și în format electronic. Ambele publicații pot fi accesate pe pagina Web a BNRM.

În 2011, “Buletinul bibliologic” a ajuns la a XVIII-a ediție. Această publicație conține informații succinte asupra noilor intrări de bibliologie în colecțiile BNRM și în alte centre biblioteconomice din Republica Moldova, precum și informații asupra materialelor non-publicate etc.

Pe parcursul anului a fost actualizată baza de date, care include informații privind bibliotecile din Republica Moldova (adresa, date de contact, pagina WEB, informații despre managerii bibliotecilor raionale, municipale, orășenești etc., bibliotecile naționale din Europa, organizațiile profesionale din alte țări, etc).

Pentru diseminarea informației de specialitate este întreținută și actualizată rubrica „Club” a paginii WEB a BNRM. Aceasta include subrubrica “Specialistul vă răspunde” cu informații pentru agenda de lucru a bibliotecarilor din SNB (urmărește scopul de a implica bibliotecarii în discuții profesionale și în soluționarea problemelor comune), organigrama SNB, situațiile statistice privind activitatea bibliotecilor publice, etc. Pagina Web a BNRM oferă acces la textul integral al unor documente legislative și de reglementare, la publicațiile de specialitate on-line, informații despre evenimentele importante ale lumii bibliotecare, oportunități de perfecționare profesională, linkuri importante etc.

Studii și cercetări

❖ Activități științifice

În anul de referință Biblioteca Națională în comun cu Ministerul Culturii a organizat ediția a XX-ea a Simpozionului Științific „Anul Bibliologic 2010”, care și-a desfășurat lucrările sub genericul “Starea de fapt, căile și mijloacele de recondiționare a serviciilor de bibliotecă în contextul Societății cunoașterii”. De la ediția de început, care a avut loc la 3 aprilie 1992 cu genericul *Simpozionul Științific Anul Bibliologic 1991* această activitate științifică s-a transformat într-o adevărată tradiție apreciată de întreaga comunitate bibliotecară a țării și care a avut un impact hotărâtor asupra evoluției domeniului bibliotecar. În toți acești ani de la tribuna Simpozionului au răsunat peste 360 de comunicări, reflectând teme de mare actualitate pentru profesie și pentru bibliotecari. La lucrările Simpozionului Științific au participat personalități marcante ale domeniului, reprezentanți ai organelor de decizie, care au influențat perioada de început a acestei activități, contribuind la promovarea politicii statului în domeniu, la promovarea experiențelor și a practicilor de calitate, diseminând informații și cunoștințe de mare actualitate și importanță pentru biblioteconomia țării.

În cadrul Simpozionului au fost puse în discuție, de asemenea, rezultatele *Anului Bibliologic 2010*, activitățile cărui s-au axat pe promovarea unor noi servicii bibliotecare bazate, în mare parte, pe implementarea tehnologiilor moderne de informare și comunicare. În acest sens au fost rostite mai multe comunicări: “Fețele biblioteconomiei moldave în oglinda Simpozionului Anul

Bibliologic”, dr. Alexe Rău, “Aspectul diacronic și tipologia serviciilor prestate de bibliotecă în anii reformei bibliotecare și a tranziției”, Vera Osoianu, “Anul Bibliologic - 2010: statistici comparate” Larisa Gologan ș.a.



Tradițional, la 15 iunie, BNRM organizează **Zilele Eminescu – Alecsandri. Simpozionul Științific “Valori Bibliofile”**. În anul 2011 a avut loc ediția a XX-a a acestei mari activități. Începuturile se trag din 1992, an în care, fiind numit director general, Alexe Rău a inițiat o reformă principală a acestei instituții cu scopul de a o alinia la orientările și metodologiile bibliotecilor naționale europene și implicării plenare a ei în procesul de renaștere națională a Moldovei. În același an este înființată, sub egida Bibliotecii Naționale, Societatea Bibliofililor din Moldova, iar prin efortul comun al acestei societăți și al Bibliotecii a avut loc prima ediție a simpozionului „Valori bibliofile”.

În discursul său inaugural de atunci, intitulat „Valorile bibliofile și condiția noastră de neam”, Alexe Rău a schițat specificul și liniile directoare ale mișcării bibliofile din republică. Reiterând, după douăzeci de ani, acel discurs, într-o variantă înnobilită cu idei filosofice contemporane, doctorul în filosofie Alexe Rău a prezentat o viziune nouă asupra bibliofilismului românesc. Nina Negru și Victoria Vasilica au făcut o privire retrospectivă asupra celor douăzeci de ediții ale simpozionului. Ediția aniversară a cuprins comunicări de excepție relative la un șir de monumente bibliofile ce fac parte din Registrul Programului Național “Memoria Moldovei”. În cadrul Simpozionului au fost trecute în revistă noutățile editoriale din colecția Eminesciana.



În cadrul Salonului Internațional de Carte a avut loc **Colocviul biblioteconomic moldo-româno-italian** organizat de BNRM, Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova, Asociația Bibliotecarilor din Roma și Asociația Bibliotecarilor din Biblioteca Națională a României. Participanții au împărtășit din experiența de activitate a Asociațiilor de Bibliotecari. Un interes deosebit a trezit comunicarea d-nei Grazia Maria Baratta, vicedirector al Biblioteche di Roma. Cu informații utile au venit și colegii noștri de la Biblioteca Națională a României.

❖ Studii și cercetări

În 2011, serviciul Studii și cercetări a pregătit pentru publicare rezultatele cercetării sociologice „**Timpul și spațiul lecturii în Republica Moldova**”. Pe parcursul anului a fost finalizat Raportul de

cercetare și anume a fost îmbunătățit materialul ilustrativ: tabele (traducere, ajustare la cerințele metodologiei) și grafice (îmbunătățirea aspectului vizual).

Serviciul Studii și Cercetări a continuat cercetările privind „*Istoria scrisului, a tipografiilor, a cărții și a bibliotecilor*”. Pe parcursul anului au fost efectuate următoarele lucrări:

- cercetări în Arhiva Națională în scopul valorificării materialului arhivistic din Republica Moldova ;
- cercetarea materialelor arhivistice referitor la evenimente și personalități comemorate în cadrul simpozionului „Valori bibliofile”;
- pregătirea pentru publicare a rezultatelor cercetărilor din 2010 în „Magazin bibliologic” (partea a II-a a studiului „De la Neamț la Noul Neamț: despre constituirea fondului de carte a bibliotecii de la Noul Neamț”).

Centrul de Statistică și Sondaje și Serviciul Studii și Cercetări au realizat **TOP-ul celor mai citite 10 cărți, editate în anul precedent**, care este un TOP al valorilor și al preferințelor cititorilor din întreaga republică, scopul final al căruia este stimularea și încurajarea literaturii autohtone prin premierea de către organizatori a autorilor preferați de către cititori. Rezultatele TOP-ului au fost publicate în Salon Expres, după ce la 31 august, în cadrul Salonului Internațional de Carte, organizat de BNRM, au fost înmânate premiile celor 10 autori ai cărților clasate în topul celor preferate de cititori. Prezentarea Power Point a fost plasată pe slideshare:<http://www.slideshare.net/cdbclub/topul-celor-mai-citite-10-ri-2010> și accesată de 386 de ori.

Un alt studiu efectuat pe parcursul anului 2011 a fost “*Barometrul de opinie*” (vezi comp. 4).

Cooperarea la nivel național

Pentru Biblioteca Națională colaborarea profesională la nivel național este una din funcțiile sale majore.

Domeniile-cheie de activitate

- **Inaugurarea Premiului Național GALEX;**
- **Organizarea întrunirii anuale a Conferinței Directorilor Bibliotecilor Publice – CoDiBiP Moldova;**
- **Împrumut și schimb de publicații;**
- **Crearea Catalogului general „Cartea Moldovei”;**
- **Elaborarea documentelor (programele, proiectelor, regulamentelor etc.);**
- **Organizarea în comun a activităților cultural-științifice;**
- **Organizarea în colaborare cu Liga Bibliotecarilor a concursurilor naționale;**
- **Crearea Rezervei Naționale de Publicații.**

Premiul național GALEX



În 2011, BNRM în colaborare cu Liga Bibliotecarilor a elaborat și a început implementarea unui nou sistem de gândire și acțiune în domeniul biblioteconomic, încununat de un sistem de evaluare și de premii naționale în domeniu – **GALEX**. Premiile CALEX sunt acordate în următoarele categorii: *Cel mai bun bibliotecar din bibliotecile naționale, Cel mai bun bibliotecar din bibliotecile publice, Cel mai bun om politic susținător al bibliotecilor, Cel mai bun fondator de bibliotecă, Cel mai bun scriitor*

promotor al cărții și lecturii, Cel mai bun editor susținător al bibliotecilor, Cel mai generos mecena al bibliotecilor, Cel mai bun promotor și susținător al bibliotecilor, cărții și lecturii în mass-media, Cel mai bun proiect biblioteconomic, Cea mai bună lucrare în biblioteconomie.

Primii laureați ai premiului național GALEX au fost: *Raisa Melnic* (șef secție, BNRM) și *Maria Cudlenco* (director, Biblioteca Publică Crihana Veche); *Iurie Leancă*, viceprim-ministrul, ministrul afacerilor externe și integrării europene; *Gheorghe Duca*, președintele AȘM; *Boris Focșa*, ministrul Culturii; *Gheorghe Erizanu*, scriitorul; *Anatol Vidrașcu*, directorul Editurii „Litera”; *Dorin Chirtoacă*, primarul general al capitalei; *Vasile Petrea*, omul de afaceriș.a.



CoDiBiP

În perioada ce s-a scurs de la întrunirea inaugurală a Fundației CoDiBiP în 2010, comitetul executiv și secretariatul ales ale CoDiBiP au fost preocupate în special de perfectarea actelor legate de constituirea CoDiBiP, reglementarea și oficializarea ei.

La întrunirea anuală 2011, care a avut loc la 9 decembrie, au fost prezenți 39 directori ai bibliotecilor publice raionale, orașenești, municipale, 15 invitați, specialiști principali în domeniul bibliotecii, patrimoniu și muzee la direcțiile-secțiile cultură din teritoriu și 26 de alți specialiști din domeniul biblioteconomie și știința informării.

Genericul întrunirii: „Bibliotecarul public moldovean ca obiect și ca subiect al schimbării”. Moderator al întrunirii a fost dr. Alexe Rău, directorul general al BNRM. Cuvânt de bun augur i s-a oferit dnei Olga Bârlad, șef direcție Politici culturale în teritoriu și cultură scrisă a Ministerului Culturii din Republica Moldova. Doamna Bârlad a menționat rolul bibliotecii ca centru comunitar și unele probleme cu care se confruntă bibliotecile publice.



Printre oaspeții de onoare s-a remarcat dl Evan Tracz, directorul Programului Global Libraries Moldova. Prin mesajul său de salut, adresat bibliotecarilor, a anunțat despre posibila colaborare cu Ministerul Culturii și Biblioteca Națională a Republicii Moldova prin demararea unui proiect de doi ani în care se vor studia necesitățile și problemele cu care se confruntă bibliotecile publice din Republica Moldova. Dl director general al BNRM, Alexe Rău în comunicarea sa a accentuat schimbarea de mentalitate, de gândire, indispensabile Societății Cunoașterii. Dl Igor Mironiuc, reprezentatul IREX și dl Doru Petruți, reprezentantul IMAS au prezentat „Rezultatele cercetării sociologice cu privire la utilizarea bibliotecilor publice și internetului în Republica Moldova”. „Rezultatele Studiului sociologic național *Fișele de raportare a cetățenilor. Republica Moldova*” (realizat de Institutul de Politici Publice și Magenta Consulting cu suportul Băncii Mondiale, a Agenției Suedeze pentru dezvoltare și Cooperare Internațională și PNUD Moldova a fost prezentat de dna Vera Osoianu, director adjunct, BNRM. O altă comunicare fiind „Bibliotecile publice în anul 2012: priorități de activitate” prezentată de Ecaterina Dmitric, specialist principal, BNRM. Una din prioritățile anului bibliotecomic 2012 va fi instruirea continuă a bibliotecarilor. În această ordine de idei dna Viorica Antonov, specialist principal, BNRM a prezentat comunicarea „Recomandări privind elaborarea Programului seminarelor raionale / municipale în anul 2012”. Unele abilități de cunoaștere ale bibliotecarului public în cea ce privește programul Global Libraries au fost oglindite în comunicarea dnei Victoria Vasilica, specialist principal, BNRM „O prospecție a rolului și abilităților bibliotecarului public în eventualitatea promovării Programului Fundației Gates Global Libraires. În cadrul întrunirii a fost votată tema generică a anului 2012 „Bibliotecarul public moldovean ca obiect și ca subiect al schimbării”, a fost promovat și prezentat programul de activitate pe anul 2012 a Fundației CoDiBiP.



Rezerva Națională de publicații (RNP)

Principala sarcină a RNP este aceea de a prelua publicațiile devenite disponibile - atât din cadrul Bibliotecii Naționale, cât și de la biblioteci în curs de dezafectare, succesiuni fără urmași, confiscări - și de a constitui o rezervă din ele. Pe parcursul anului 2011 în colecțiile RNP au intrat 13 mii de volume, care au fost redistribuite partenerilor din Republica Moldova.

Beneficiarii acestui serviciu au fost:

- biblioteci publice;
- biblioteci ale unităților militare;
- biblioteci din penitenciare.

Distribuirea donațiilor

BNRM a continuat activitatea sa tradițională de distribuire către bibliotecile publice și alte biblioteci din teritoriul a donațiilor de carte. În anul de referință au fost repartizate bibliotecilor din Republica Moldova 20 titluri/750 volume de carte.

Participarea BNRM la manifestări profesionale din țară

Salariații BNRM au participat cu comunicări la activitățile cultural-științifice organizate de *Muzeul Național de Arheologie și Istorie a Moldovei*, *Institutul de Istorie Socială „ProMemoria”*, *Asociația istoricilor din Republica Moldova*, *Fundația Academia Civică - Memorial Sighet*, *Biblioteca Municipală „B.P.Hasdeu”*, *Biblioteca Publică Raională din Hincești*, *Catedra Biblioteconomie și Asistență Informațională a USM, AȘM*, alte instituții (în total ...comunicări).

În 2010, specialiștii Bibliotecii au fost implicați nemijlocit în activitatea:

- Consiliului Biblioteconomic Național;
- Ligii Bibliotecarilor din Republica Moldova;
- Comitetului Tehnic nr.1.



Relații internaționale

Integrarea europeană constituie o prioritate fundamentală, care marchează întreg setul de politici promovate de BNRM. În anul 2011 BNRM a inițiat și extins cooperarea cu partenerii externi. În acest mod a crescut vizibilitatea internațională a Bibliotecii și numărul de evenimente culturale de mare anvergură cu impact internațional.

BNRM participă în activitatea organismelor internaționale de specialitate fiind membru al unui șir de organizații și asociații profesionale:

- Conferința Bibliotecilor Naționale Europene (CENL);

- Asociația Euroasiatică (BAE);
- Liga Bibliotecilor Europene de Cercetare (LIBER);
- Biroul European al Asociațiilor de Bibliotecari și Specialiști în Științele Informării și Documentării (EBLIDA);
- Biblioteca Digitală Mondială (World Digital Library).

Conlucrarea cu organismele internaționale se efectuează prin:

- Participarea colaboratorilor BNRM la reuniuni, seminare, conferințe internaționale, etc.;
- Schimbul reciproc de informații.

◆ *Proiecte internaționale*

Biblioteca Națională este implicată în trei proiecte internaționale care au ca scop crearea de conținut digital semnificativ pentru memoria culturală europeană: The European Library – TEL (Biblioteca europeană); Manuscriptorium, proiect coordonat de Biblioteca Națională a Cehiei; proiectul european „Reading Europe: European culture through the book” („Cultura europeană prin prisma cărții”).

BNRM a fost invitată să participe la proiectul parteneriatului estic. În cadrul lui, BNRM urmează să elaboreze și să publice un ciclu de lucrări, să organizeze acțiuni culturale și științifice consacrate conservării și valorificării documentelor naționale.

În 2011 Biblioteca a elaborat pentru Ministerul Culturii o ofertă referitoare la integrarea în Programul capitalei culturale europene „TURCU”.

Prin scrisoarea adresată directorului general al BNRM, dlui Alexe Rău, Fundația *Bill și Melinda Gates* a solicitat implicarea lui în calitate de expert în evaluarea situației curente a bibliotecilor publice din Moldova, și a rolului acestora în procesul de facilitare a accesului public la informație. Rezultatele evaluării au fost expuse într-un raport public sponsorizat de Fundație, care a fost prezentat Guvernului Republicii Moldova și societății civile.

◆ *Acorduri de colaborare, parteneriate*

BNRM are acorduri, înțelegeri și protocoale bilaterale pe linie de cooperare cu:

- Biblioteca Județeană Cluj
- Biblioteca Județeană Iași
- Biblioteca Națională a Franței
- Biblioteca Națională din Varșovia
- Biblioteca de Stat a Rusiei
- Biblioteca Națională a Belarusiei
- Biblioteca Națională a României
- Biblioteca Congresului SUA
- Biblioteca Națională a Azerbaidjanului
- Biblioteca Națională a Cehiei
- Biblioteca Națională a Kazahstanului.

În rezultatul consultărilor pe care ambasadorul Republicii Moldova la Lisabona, excelența sa Valeriu Turea, le-a avut la ministerul de externe portughez, va fi semnat un acord bilateral de colaborare între bibliotecile naționale din aceste două țări, care prevede și înființarea în Portugalia a unei filiale a BNRM pentru diasporă moldovenească de acolo.

Colaborarea cu bibliotecile din străinătate preconizează:

- schimb de publicații, inclusiv a producției editoriale a bibliotecilor;
- împrumut de publicații;
- organizarea de manifestări;
- schimb de experiență.

◆ **Participarea colaboratorilor BNRM la o serie de reuniuni și evenimente importante de rang internațional:**

- a 25-a adunare anuală a Conferinței Directorilor Bibliotecilor Naționale Europene (Copenhaga, Danemarca);
- Conferința internațională „Noul format al bibliotecilor euroasiatice. Sisteme informaționale și tehnologii” (Alma-Ata, Kazahstan).
- Salonul Internațional de Carte (Iași, România).

Un moment semnificativ pentru anul ce s-a scurs a fost revenirea la practica organizării Salonului în comun cu Biblioteca Județeană Gheorghe Asachi din Iași, care la rândul său organizează un astfel de salon toamna. Aceste două biblioteci au inițiat Salonul acum 20 de ani.

- Târgul Internațional de Carte (Baku, Azerbaidjan).

Târgul a fost organizat de Ministerul Culturii și Turismului și de Biblioteca Națională din Azerbaidjan. BNRM a prezentat o expoziție la care au fost expuse atât ediții proprii cât și ediții remarcabile ale unor edituri. Cărțile prezentate în cadrul expoziției, apreciate mult de vizitatori pentru complexitatea lor, au fost transmise în dar Bibliotecii Naționale „M.Ahundov”.

◆ **Colaborarea BNRM cu ambasadele și alte instituții**

Anual, în comun cu ambasadele și alte instituții culturale, BNRM inițiază și organizează programe culturale, care au drept scop promovarea valorilor culturale internaționale.

În anul de referință, în colaborare cu Ambasada Belarus a fost organizată *Ziua Națională a Republicii Belarus* în cadrul căreia au avut loc o întâlnire culturală cu reprezentanții ambasadei Belarus și cu diaspora belorusă din Republica Moldova și lansarea cărții „*Vânătoarea sălbatică a regelui Stah*” de Vladimir Karatkevici de rând cu prezentarea variantei ecranizate a acestei cărți. La eveniment au participat consilierul ambasadorului Republicii Belarus în R. Moldova Alexandru Soloviev, pictorul belarus Veaceslav Ignatenko, diplomați ai ambasadelor Rusiei, Ucrainei și Turciei în R. Moldova. Un exemplar al cărții a fost dăruit BNRM.

Cu ocazia celebrării în Polonia a *Anului Czeslaw Milosz*, Ambasada Poloniei în Republica Moldova în pateneriat cu Biblioteca Națională, revista „*Contrafort*” și PEN Club Moldova a organizat un vernisaj și o masă rotundă consacrate vieții și operei eminentului scriitor. Au participat: Vitalie Ciobanu, redactor-șef la revista „*Contrafort*”, președinte PEN Club Moldova; Bogumil Luft, Ambasadorul Republicii Polone; Marius Lazurca, Ambasadorul României; Krzysztof Czużewski, directorul fundației „*Pogranicze*”, Polonia ș.a.

Zilele Francofoniei, organizate în 2011 în colaborare cu Alianța Franceză, au fost marcate de BNRM printr-o expoziție de carte „*Trei capodopere – „Notre-Dame de Paris” (1831), „Pielea de șagri” (1831), „Confesiunile unui copil al secolului” (1836).*

În 2011 a avut loc o întrevedere cu șeful oficiului Relații cu Publicul al Ambasadei SUA la Chișinău dl Ryan Aiken. Au fost abordate relațiile moldo-americe în domeniul biblioteconomic și stabilite strategiile de colaborare a Ambasadei SUA cu BNRM.

BNRM a participat la *Festivalul Internațional de Carte* din Kîrgîzstan dedicat marelui scriitor Cingiz Aitmatov prin intermediul organizării unei expoziție de lucrări ale marelui scriitor, traduse și editate în Republica Moldova. Edițiile expuse în cadrul expoziției au fost donate Bibliotecii Naționale din Kîrgîzstan.

Cu prilejul aniversării a 150-a a Republicii Italiene, la Milano a avut loc *Vernisajul mondial a textelor constituțiilor din toate țările lumii*, la care BNRM a fost prezentă cu câteva ediții oficiale și bibliofile ale Constituției R. Moldova în limbile română, engleză și alte limbi.

◆ **Colaborarea BNRM cu alte instituții**

În scopul cooperării culturale internaționale, BNRM organizează programe culturale, colaborând strâns cu instituții și organizații internaționale acreditate în Republica Moldova. Anual, în comun cu ambasadele și instituțiile culturale, BNRM organizează zilele culturii ale unor popoare sau state, expoziții-eveniment, alte activități cultural-științifice.

În anul de referință, în colaborare cu Ambasada Belarus a fost organizată *Ziua Națională a Republicii Belarus*: întâlnire culturală cu ambasada Belarus și cu diaspora belorusă din Republica Moldova; lansarea cărții "Vânătoarea sălbatică a regelui Stah" de Vladimir Karatkevici și prezentarea variantei ecranizate a acestei cărți. La eveniment au participat consilierul ambasadorului belarus în R. Moldova Alexandru Soloviev, pictorul belarus Veaceslav Ignatenko, diplomați ai ambasadelor Rusiei, Ucrainei și Turciei în R. Moldova. Un exemplar al cărții nominalizate a fost dăruit BNRM.

Cu ocazia celebrării în Polonia a Anului Czeslaw Milosz, Ambasada Poloniei în Republica Moldova în pateneriat cu Biblioteca Națională, revista „Contrafort” și PEN Club Moldova a organizat un vernisaj și o masă rotundă consacrate vieții și operei eminentului scriitor. Au participat: Vitalie Ciobanu, redactor-șef revista “Contrafort”, președinte PEN Club Moldova; Bogumil Luft, Ambasadorul Republicii Polone în Republica Moldova; Marius Lazurca, Ambasadorul României, Krzysztof Czyżewski, directorul fundației “Pogranicze”, Sejny, Polonia; Radoslaw Janowska-Lascar, traducător.

Zilele Francofoniei, organizate în 2011 în colaborare cu Alianța Franceză, au fost marcate de BNRM printr-o expoziție de carte „*Trei capodopere – „Notre-Dame de Paris” (1831), „Pielea de șagri” (1831), „Confesiunile unui copil al secolului” (1836).*

În 2011 a avut loc întâlnire cu șeful ofciului Relații cu Publicul al Ambasadei SUA la Chișinău dl Ryan Aiken. A fost luată în dezbateră situația privind relațiile moldo-americe în domeniul biblioteconomic, au fost stabilite strategiile de colaborare a Ambasadei SUA cu BNRM și prioritățile relative la sprijinul ce urmează să fie acordat de către SUA Bibliotecii Naționale.

În 2011 BNRM a expediat în Kîrgîzstan o expoziție de cărți ale scriitorului Cingiz Aitmatov, traduse și editate de-a lungul anilor în Republica Moldova, pentru participarea la Festivalul Internațional de Cărți dedicat marelui scriitor. Cărțile expediate de BNRM pentru participare la festival au fost donate Bibliotecii Naționale a Kîrgîzstanului care a făcut parte din Biblioteca Internațională Cingiz Aitmatov.

Cu prilejul aniversării a 150-a a Republicii Italiene, la Milano a avut loc Vernisajul mondială a textelor constituțiilor din toate țările lumii, la care BNRM a fost prezentă cu câteva ediții oficiale și bibliofile ale Constituției R.Moldova în română, engleză și în alte limbi.

◆ **Colaborarea cu diasporele moldovenești din străinătate**

Începând cu anul 2006, la solicitarea diasporilor moldovenești din străinătate, BNRM a deschis filiale în Italia (Reggio Emilia), Grecia, Rusia și Ucraina. În 2011 BNRM a abonat aceste biblioteci la presa națională expediind-o împreună cu publicațiile editate de Bibliotecă prin intermediul schimbului internațional.

Biblioteca Națională, Liga Bibliotecarilor din Republica Moldova, Clubul Tinerilor Bibliotecari în colaborare cu Ambasada Republicii Moldova în Lisabona a inițiat o campanie de donare a cărților pentru diaspora moldovenească din Portugalia. Campania la care au fost îndemnați să participe toți cei dornici să susțină concetățenii noștri din Portugalia poartă denumirea de „*O carte pentru Diasporă*”.

8. Sistemul Informațional Integrat al Bibliotecilor din Moldova



Pentru Sistemul Integrat al Bibliotecilor din Moldova anul 2011 s-a desfășurat sub egida acțiunilor, destinate ameliorării procesului de integrare al bibliotecilor Moldovei într-un sistem informatic unitar:

1. Sensibilizarea organelor administrației publice de toate nivelurile, a fondatorilor bibliotecilor-participante în vederea finanțării lucrărilor de integrare în sistem.

În acest context au fost expediate adresări, destinate elucidării și îmbunătățirii situației în domeniu, întreprinse următoarele acțiuni:

- Adresarea către Ministerul Culturii pentru realizarea unui control în instituțiile, care au reușit să obțină finanțare în rezultatul emiterii Ordonanțelor Guvernului, destinate integrării bibliotecilor participante în SIBIMOL;
- Expedierea scrisorilor de susținere a inițiativei IMESOFT SRL Moldova „SIBIMOL. Perspective de dezvoltare” către Guvernul R.Moldova, Ministerul Culturii, Ministerul Tehnologiei Informației și Comunicațiilor;
- Conlucrarea cu Centrul e-Guvernare în vederea elaborării propunerilor de proiect pentru crearea serviciului e-Guvernare „Acces Integrat la Sistemul de biblioteci al Republicii Moldova”;
- Participarea la forumul, organizat de IREX Moldova în vederea elaborării *Viziuni pentru un proces inovator de eficientizare a accesului cetățenilor la informație prin modernizarea bibliotecilor publice din Republica Moldova (ACIMBPRM)* în conformitate cu Programul Bibliotecile globale B. & M. Gates.

2. Acoperirea organizatorică a sistemului de management al proiectului:

- au fost întreprinse activități de monitorizare a îndeplinirii Programului de activitate al CC SIBIMOL;
- au fost luate măsuri pentru sporirea eficienței activității managerilor de diferite niveluri de la bibliotecile-participante la sistem prin intermediul ședințelor CC SIBIMOL cu directorii instituțiilor; prin promovarea performanțelor programelor TinREAD, SIBIMOL; au fost realizate întâlniri cu membrii grupurilor de Asigurare lingvistică și logistică SIBIMOL;
- s-a efectuat pregătirea materialelor necesare organizării ședințelor CC SIBIMOL în vederea consolidării și promovării sistemului;
- a fost efectuată aprecierea acțiunilor, întreprinse conform Programului de activitate CC SIBIMOL, precum și a acțiunilor de integrare în Sistem, întreprinse de membrii grupurilor de Asigurare lingvistică și logistică SIBIMOL.

Pe parcursul anului s-a continuat procesul completării fișierelor de autoritate și transformării lor în baze de date efective și utilizabile în contextul sistemului. În acest scop au fost efectuate următoarele lucrări:

- aplicarea metodelor performante de creare a fișierelor de autoritate din practica avansată a agențiilor bibliografice din diverse țări: Franța; SUA, Rusia;
- verificarea cotidiană a corectitudinii înregistrărilor efectuate în sistem și raportarea lor la practicile mondiale.

Un volum mare de lucrări a fost efectuat în scopul structurării înregistrărilor bibliografice din baza de date în concordanță cu formatul UNIMARC și redactării înregistrărilor bibliografice din baza de date SIBIMOL (**19116 înreg.**).

Pe parcursul anului au mai fost întreprinse și alte acțiuni, destinate asigurării unei funcționalități viabile a SIBIMOL:

- elucidarea problemelor TinREAD, SIBIMOL. Alcătuirea scrisorii de adresare către IME Moldova cu specificarea setului de probleme TinREAD-SIBIMOL ;
- analiza înregistrărilor de autoritate „Nume persoana” TinLIB – SIBIMOL în scopul elucidării erorilor de conversie;
- efectuarea analizei comparative și elaborarea corespondențelor **INTERMARC-UNIMARC A(BnF) ---→ UNIMARC A SIBIMOL ---→ MARC 21 (LC SUA)** în scopul perfecționării metodei de structurare a fișierelor de autoritate Nume persoane în SIBIMOL;
- participarea la ședința Comisiei Catalogare referitoare la securitatea colecțiilor;
- Pregătirea și emiterea Listei utilizatorilor programului TinREAD pentru Ordinul privind securitatea colecțiilor;
- ședință cu Serviciul Catalogare și Direcția Informațională BNRM în vederea corectitudinii elaborării Ordinului privind securitatea colecțiilor;
- ședință cu IME Moldova, cu implicația Serviciului Asistență Bibliografică în vederea lichidării problemelor de funcționare a soft-urilor, TinREAD, SIBIMOL ;
- testarea versiunilor **3.1.2 r7899 build 7899** ale **SIBIMOL** și **TinREAD**;
- depistate și rezolvate problemele, ce vizau corectitudinea ordonării informației pentru:
 - vedete de subiect – asigurată căutarea la subvedete;
 - numere inventar TinREAD – căutare la opțiune “=”;
 - căutare câmp 675 Clasificare;
 - câmp 686 - creare opțiune în Căutare OPAC după 686 Alte clasificări, utilizarea câmpului la catalogare pentru BBK, clasificări Comisia de Atestare pentru teze.

9. SISTEMUL DE MANAGEMENT

Structura organizatorică

Biblioteca Națională a Republicii Moldova (BNRM) este organizată și funcționează în baza Statutului, aprobat prin ordinul Ministerului Culturii nr. 33 din 03.03.2009.

În anul 2011, structura organizatorică a BNRM, reflectată de Organigrama acesteia (vezi Anexa nr.1) cuprindea un număr de 267 posturi aprobate și distribuite astfel:

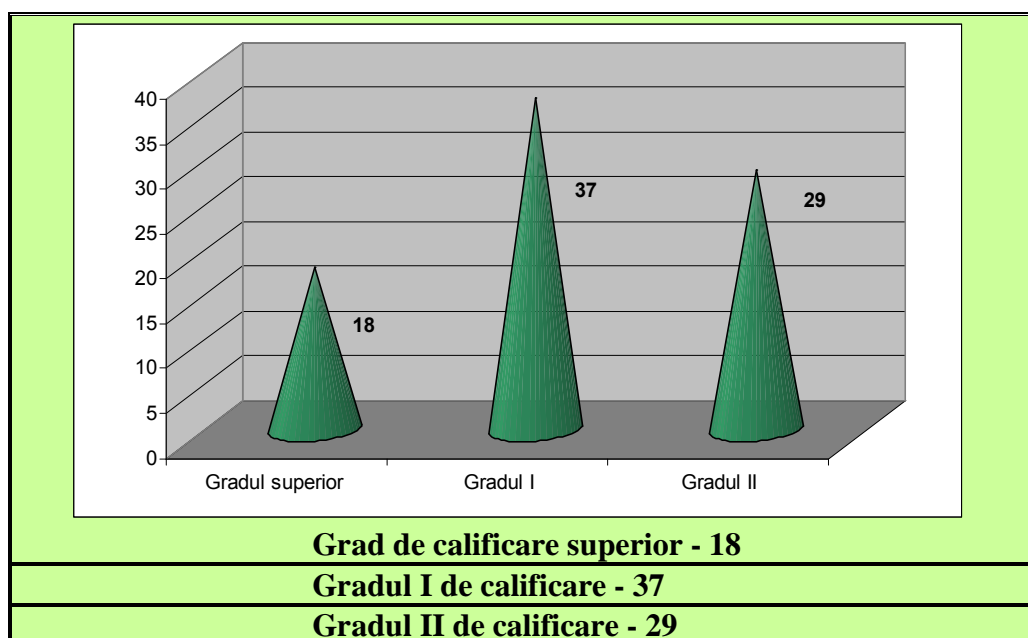
- 195 posturi ocupate de personal de specialitate;
- 72 posturi ocupate de personal de întreținere.

Conducerea Bibliotecii este asigurată de un director general și patru directori adjunct pe domenii de activitate. Direcțiile BNRM interacționează între ele în soluționarea tuturor problemelor care privesc activitatea acestia.

În scopul eficientizării activității instituției, în cadrul BNRM activează, cu rol și funcții consultative, Comitetul director, Consiliul de administrație, Consiliul științific, Consiliul redacțional și comisiile de specialitate (vezi Anexa nr.2).

Managementul resurselor umane

Majorarea volumelor de activitate, îmbunătățirea indicatorilor cantitativi și calitativi în mare măsură se datorează echipei de profesioniști care activează în BNRM. Structura angajaților, în funcție de gradul de pregătire profesională a acestora, demonstrează un potențial înalt, și anume: dispun de studii superioare – 191 angajați sau 97 %; studii postuniversitare (masterat) – 6 angajați. Din numărul total al bibliotecarilor, 84 (43 %) sunt cu grad de calificare.



Circa 50 % din angajații BNRM au vârsta de până la 45 ani.

În 2011, formarea profesională a salariaților din BNRM a fost realizată prin cursuri, seminare, întâlniri profesionale, vizite de lucru. Programele de perfecționare profesională au urmărit modalitățile de îmbunătățire a activității tuturor sectoarelor de muncă din Bibliotecă, dezvoltarea unitară a acestora, cunoașterea și însușirea noilor realizări în domeniu pe plan internațional.

BNRM a oferit angajaților posibilitatea de a studia și însuși experiența de lucru a colegilor săi din străinătate prin participarea la seminare și conferințe internaționale organizate în Azerbaidjan, România, Rusia, Kazahstan. În 2011, o bibliotecară din secția Asistență bibliografică și documentară (Victoria Dancilă) a participat la *decada de stagiere a tinerilor bibliotecari din Bibliotecile membre ale Reuniunii Bibliotecare Euroasiatice* consacrată aspectelor noi ale informatizării și activității informaționale (Moscova, Rusia).

În anul de referință, Clubul Tinerilor Bibliotecari a organizat concursul pentru „*Cel mai erudit bibliotecar al Bibliotecii Naționale*” cu cea mai bogată bibliotecă personală. Câștigătoare a concursului a fost desemnată tânăra bibliotecară *Diana Șvitchi*, serviciul Colecție de Arte și hărți.

Politica resurselor umane a BNRM va fi orientată în continuare spre perfecționarea procesului de instruire și dezvoltare profesională, optimizarea structurii și numărului de angajați, evaluarea aportului individual al angajaților, motivarea și sporirea productivității muncii.

Managementul calității

Managementul calității constituie o strategie organizațională fundamentată pe ideea că performanța în atingerea unei calități superioare se realizează prin implicarea cu perseverența a întregului colectiv în procese de îmbunătățire permanentă. Obiectivul managementului calității este creșterea eficienței și eficacității în satisfacerea utilizatorilor.

În 2011, au demarat lucrările de modernizare a sistemului de management al calității în BNRM prin:

- elaborarea pachetului de documente care cuprinde: Regulamentul de organizare și funcționare a Consiliului calității, Regulamentul privind organizarea controlului intern al calității produselor/ serviciilor în BNRM, Manualul calității, procedurile de sistem (6), procedurile operaționale (4);
- organizarea acțiunilor de audit interne conform unui program special: dezvoltarea colecției naționale prin Depozitul legal, calitatea și operativitatea edițiilor Bibliografiei naționale, asigurarea accesibilității colecției de carte veche, corectitudinea aranjării documentelor pe raft ș.a.

Managementul de proiecte

În 2011, în BNRM a fost implementat managementul de proiecte, care implică planificarea, organizarea, gestionarea și controlul activităților legate de proiecte. Au fost constituite echipe speciale, care au elaborat următoarele proiecte de finanțare: „*Salvgardarea patrimoniului documentar imprimat al Bibliotecii Naționale, inclus în Programul Național “Memoria Moldovei”*”, „*e-Serviciul Acces Integrat la Sistemul de biblioteci al Republicii Moldova*”, „*Centrul de instruire pentru bibliotecarii din bibliotecile publice*”, „*Cursuri de instruire pentru directorii bibliotecilor publice raionale, municipale și orașenești*” ș.a.

Evaluarea performanțelor

Scopul evaluării performanțelor profesionale constă în estimarea obiectivă a rezultatelor individuale obținute, având la bază sarcinile și atribuțiile de serviciu, precum și prioritățile la nivel de subdiviziune/BNRM. Astfel, evaluarea reprezintă un proces care servește atât managerilor, cât și angajaților drept instrument de creștere a productivității și calității muncii, precum și a gradului de pregătire profesională. În perioada de referință, la BNRM trimestrial a fost efectuată evaluarea performanțelor individuale în baza criteriilor: economic, inovațional, implementativ și cel calitativ.

10. ACTIVITATEA ADMINISTRATIVĂ ȘI ECONOMICO-FINANCIARĂ

Din realizările mai importante la acest capitol consemnăm următoarele:

- Efectuarea lucrărilor de reparații capitale.
- Elaborarea Planului de măsuri privind ocrotirea muncii în BNRM.
- Încheierea contractelor privind:
 - deservirea tehnică a sistemului antiincendiar al blocurilor nr.1 și 2;
 - deservirea tehnică a instalației automate de stingerea incendiilor;
 - serviciile de pază și securitate;
 - închirierea spațiilor.
- Asigurarea funcționalității rețelelor termice, electrice, sistemelor de apă și canalizare ale BNRM.
- Supravegherea economisiri resurselor energetice.
- Aprovizionarea cu materialele necesare pentru activitatea BNRM.
- Luarea unor măsuri de prevenire și combatere a pandemiei virusului gripei A (H1N1).
- Organizarea lucrărilor auxiliare (curățenie în interior și exterior, asigurarea securității patrimoniului, întreținerea și exploatarea blocurilor BNRM etc.).

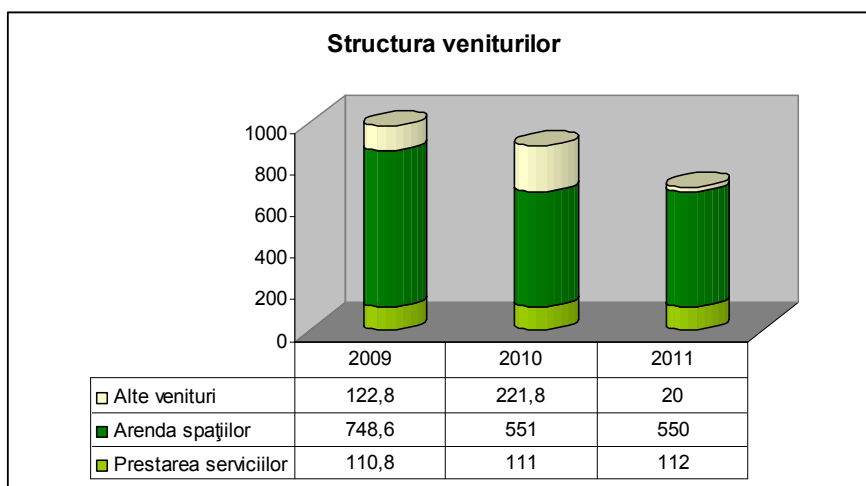
În anul 2011, BNRM a realizat un șir de lucrări referitor la reparația capitală:

- lucrări exterioare: reparația capitală a cornișei la fașadă blocului central;
- lucrări interioare: reparația holului, sălii de conferințe, scării; lucrări tehnico-sanitare și electrotehnice.

Resurse financiare

Pe parcursul anului instituția a primit alocații bugetare în valoare de 9441,1 mii lei.

Celelalte modalități de susținere a Bibliotecii sunt modeste și includ oferte de servicii cu plată (90,3 mii lei) și încasările provenite din darea în chirie a spațiilor (1276,9 mii lei). Serviciile cu plată oferite de BNRM se rezumă, în general, la împrumuturile de publicații în zilele când Biblioteca nu funcționează pentru cititori, la restaurarea și editarea publicațiilor. La acestea se adaugă și taxele compensatorii încasate pentru eliberarea cardului de cititor. În total au fost acumulate 10808,3 mii lei.



În perioada de referință, cheltuielile BNRM au constituit circa 10639,4.mii lei (în 2010 – 8,764,0 mii lei). În structura cheltuielilor curente, ponderea cea mai mare o au cheltuielile legate de retribuirea muncii salariaților și pentru contribuțiile la bugetul asigurărilor sociale și medicale de stat.

Articol	Denumire	Cheltuieli
111	Remunerarea muncii	6050,3
112	Fondul social	1326,8
116	Contribuțiile la bugetul asigurărilor sociale de stat	201,0
113	Plata mărfurilor și serviciilor (în total)	2276,5
	Abonare, achiziție de carte	311,5
114.02	Deplasări	22,4
242	Mobilier, echipament	125,3
243	Reparații capitale	450,0
	TOTAL	10639,4

11. OBIECTIVELE PRIORITARE PENTRU ANUL 2012

- ◆ Marcarea aniversării a 180-a de la fondarea Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova în conformitate cu un program special de acțiuni și lucrări consacrate acestui eveniment. Organizarea a cel puțin unei acțiuni dedicată aniversării în fiecare serviciu, direcție.
- ◆ Reașezarea activităților BNRM pe principiile procesului de producție a serviciilor și lucrărilor. Elaborarea cadrului de reglementare corespunzător.
- ◆ Elaborarea și promovarea unei concepții de management adaptate la managementul schimbării și la noile cerințe față de BN înaintate de către Comisia europeană și de CENL.
- ◆ Demararea reformei tehnologice a BNRM bazată pe o înțelegere nouă a celor două componente ale conceptului de tehnologie. Reabilitarea părții algoritmice a ei.
- ◆ Reforma managementului resursei umane. Așezarea lui pe principiile reingineriei organizaționale, ale LO (*Learning Organization*) și ale componentelor inovatoare. Revizuirea, sub toate aspecte, a sistemului de evaluare.
- ◆ Gestiunea pe nou a Depozitului legal al Moldovei și în special a Depozitului legal de carte științifică al României.
- ◆ Transpunerea în practică a Principiilor cheie ale numerizării promovate de Comisia Europeană și CENL, și ale Manifestului IFLA – UNESCO referitor la Biblioteca Digitală.
- ◆ Implementarea parametrilor continentali și reașezarea proceselor gestionării bazelor de date digitale în conformitate cu Acordul EDEA (*Europeana Data Exchange Agreement*) semnat de BNRM și fundația Europeană și cu reglementările Comisiei Europene.
- ◆ Îmbunătățirea aspectelor structurale, descriptive și logistice ale Bibliotecii Naționale Digitale *Moldavica* conform noilor cerințe aprobate de CENL și TEL.
- ◆ Implementarea principiilor și parametrilor de participare, cu statut de parteneri, la Proiectul Bibliotecii Digitale Mondiale. Regândirea și reglementarea managementului digital contextual.
- ◆ Continuarea implementării sistemului conceptual și relațional Premiilor Naționale GALEX. Organizarea ediției a II-a a Galei.
- ◆ Organizarea la un nivel calitativ și organizațional îmbunătățit a Festivalului Național al Cărții și Lecturii.
- ◆ Extinderea platformei de parteneriat în managementul difuzării culturale.
- ◆ Reforma activităților legate de serviciile virtuale și de reputația electronică a instituției.
- ◆ Integrarea BNRM în sistemul de *e-guvernare*.
- ◆ Continuarea formulelor de activitate cu pondere în construcția imaginii BNRM în societate: Salonul Internațional de Carte, Festivalul Național al Cărții și Lecturii, Cenaclurile „Republica”, „Ideal”, „Generația noastră”, Ateneul Moldova (în parteneriat cu Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu”) ș.a.
- ◆ Înființarea *Divanului Filozofilor și Înțelepților*.
- ◆ Reforma sistemului de formare a utilizatorilor.
- ◆ Inaugurarea cursurilor de formare profesională continuă a bibliotecarilor publici.

ANEXE:

Anexa nr.1

Organigrama generală a BNRM

Anexa nr.2

Organele colegiale de conducere

Anexa nr.3

Biblioteca Națională în cifre

Anexa nr.4

Indicatori de performanță

Anexa nr. 5

Publicațiile BNRM

Anexa nr.6

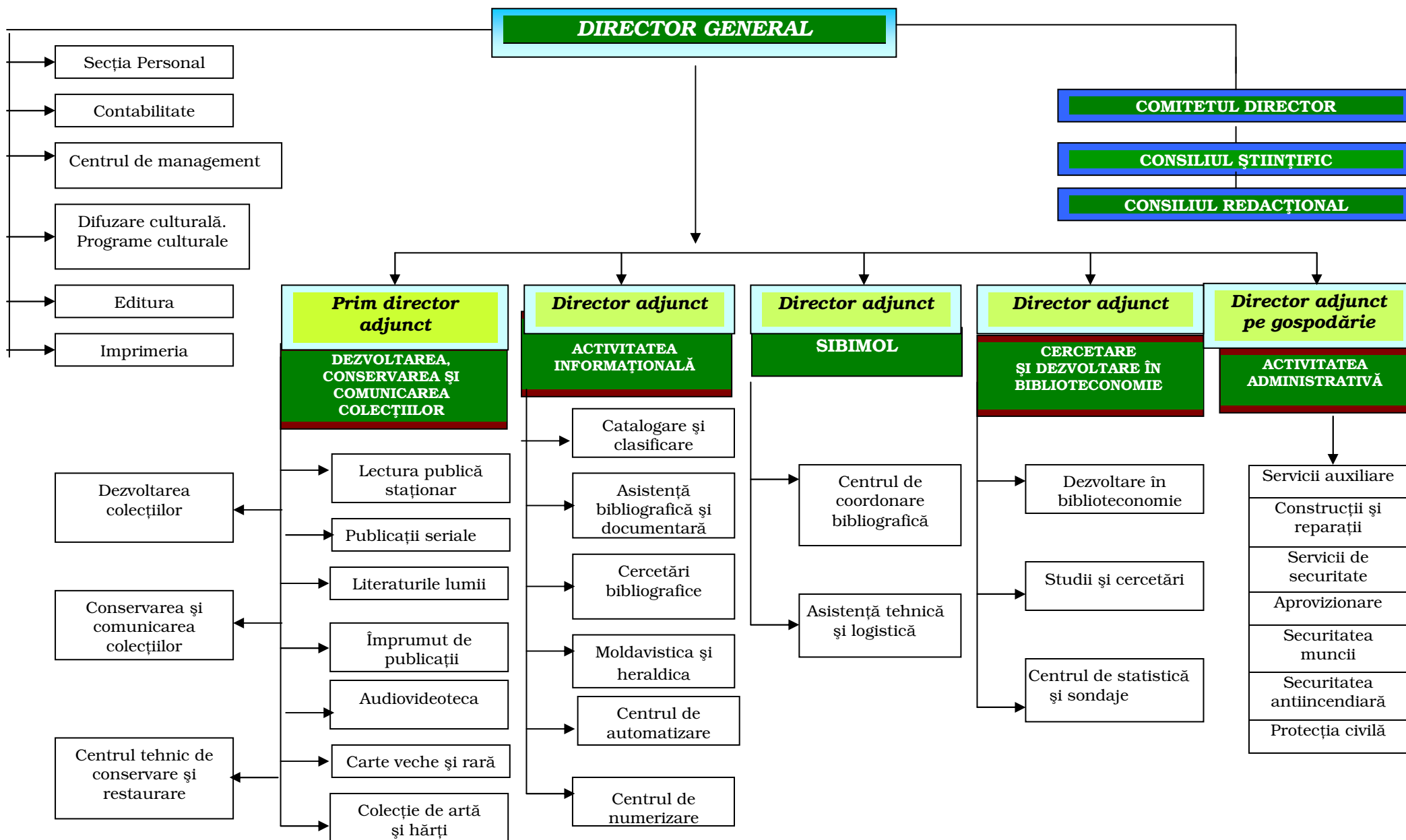
Din Hronicul BNRM: 2011

Donatorii de carte

Sponsorii anului 2011

Oaspeții (vizitatorii) de seamă

Imaginea BNRM în comunitate



ORGANELE COLEGIALE DE CONDUCERE

Activitatea științifică și administrativă a BNRM este dirijată de către organele colegiale de conducere (comitete, consilii și comisiile de specialitate, cu rol și funcții consultative) și de personalul cu funcții de conducere din cadrul Bibliotecii.

COMITETUL DIRECTOR

Alexe Rău, directorul general
Elena Sănduță, director adjunct
Vera Osoianu, director adjunct
Alla Panici, director adjunct
Galina Malic, contabil șef
Nina Șeveliov, director administrativ
Svetlana Miron, președintele
Comitetului sindical

CONSILIUL DE ADMINISTRAȚIE

Alexe Rău, directorul general
Svetlana Barbei, șef centru
Elina Bolgarina, șef secție
Maria Brânzan, șef secție
Mihai Burdilă, șef secție
Parascovia Calev, șef secție
Elena Carp, șef secție
Viorica Cibotari, șef centru interimar
Liliana Clima, șef secție
Ala Cozac, șef secție
Iulia Ivanov, șef secție
Maria Ghilan, șef secție
Larisa Gologan, șef secție
Valentina Granaci, șef secție
Diana Lupușor, șef secție
Galina Malic, contabil șef
Valeria Matvei, șef secție
Raisa Melnic, șef secție
Svetlana Miron, șef secție
Aliona Muntean, șef secție
Cezara Neagu, șef secție
Nina Negru, șef secție
Vera Osoianu, director adjunct
Alla Panici, director adjunct
Tatiana Plăcintă, șef secție
Sergiu Elașco, șef centru
Elena Sănduță, director adjunct
Maria Soltan, șef secție
Nina Șeveliov, director administrative
Aliona Tostogan, șef secție
Ludmila Tuarov, șef secție
Elena Turuta, șef secție

CONSILIUL ȘTIINȚIFIC

Petru Soltan, academician - președinte
Vera Osoianu - vicepreședinte
Svetlana Barbei - membru
Nelly Țurcanu - membru
Natalia Cheradi - membru
Elena Sănduță - membru

Alla Panici - membru
Nina Negru - membru
Ala Cozac - membru
Valeria Matvei - membru
Tatiana Plăcintă - membru
Ala Andrieș - membru

COMISIA PENTRU MARKETING

Svetlana Barbei - președinte
Raisa Melnic - vicepreședinte
Aliona Manda - membru
Parascovia Calev - membru
Elina Bolgarina - membru

CONSILIUL REDACȚIONAL

Elena Turuta - președinte
Jana Badan - secretar
Larisa Gologan - membru
Larisa Bulat - membru
Valentina Farmagiu - membru
Parascovia Calev - membru
Maria Șveț - membru
Elisaveta Scripnic - membru

COMISIA PENTRU EXAMINAREA LITIGIILOR DE MUNCĂ

Boris Lozan - președinte
Ala Cozac - reprezentantul Comitetului
sindical
Vera Osoianu - reprezentantul
administrației BNRM

COMISIA PENTRU ACHIZIȚII

Alexe Rău - președinte
Vera Osoianu - vicepreședinte
Elena Carp - secretar
Boris Lozan - jurist

Subcomisia Achiziții publicații:

Elena Sănduță - membru
Iulia Ivanov - membru
Olga Vicol - membru
Tatiana Plăcintă - membru
Tatiana Malic - membru

COMISIA PENTRU MANAGEMENTUL COLECȚIILOR

Elena Sănduță - președinte
Tatiana Plăcintă - vicepreședinte
Ludmila Corobco - membru
Iulia Ivanov - membru

Svetlana Miron - membru
Ala Cozac - membru
Lilia Balan - membru
Elina Bolgarina - membru

CONSILIUL ARTISTIC ȘI DE IMAGINE

Alexe Rău – președinte
Raisa Melnic - secretar
Dragoș Popa-Miu - membru
Gheorghe Vrabie - membru
Elena Turuta - membru
Petru Soltan - membru
Silvia Hodorozea - membru

CONSILIUL METODOLOGIC „CATALOGARE ȘI CLASIFICARE”

Aliona Muntean – vicepreședinte
Alla Panici – membru
Elena Sănduță – membru
Parascovia Calev– membru
Cezara Neagu - membru

Biblioteca Națională în cifre

Colecții

Intrări de documente (u.m.)

2009	2010	2011
11425	10359	17559

Structura achizițiilor după conținut (u.m.)

Domeniile de știință	2009	%	2010	%	2011	%
Filozofie. Religie. Științe sociale	5545	48,5	4329	41,8	7323	41,7
Matematică. Științe naturale	549	4,8	376	3,6	689	3,9
Geografie	141	1,2	94	0,9	224	1,3
Tehnică	638	5,6	564	5,5	699	4,0
Medicină	491	4,3	533	5,1	597	3,4
Agricultură	177	1,5	150	1,4	141	0,8
Artă. Sport	639	5,6	514	5,0	1472	8,3
Limbă. Lingvistică. Literatură	2052	18,0	2688	26,0	4591	26,1
Generalități	1193	10,5	1111	10,7	1823	10,5
TOTAL	11425	100 %	10359	100%	17559	100%

Structura achizițiilor după limbi (u.m.)

Limbi	2009	%	2010	%	2011	%
În limba de stat	6371	55,8	7004	67,6	10339	58,9
În limbile minorităților naționale	1980	17,3	1558	15,0	2860	16,3
În limbi moderne	3074	26,9	1797	17,4	4360	24,8
TOTAL	11425	100%	10359	100%	17559	100%

Publicații seriale curente (titluri)

Publicații seriale	2009	%	2010	%	2011	%
Reviste	493	66,2	239	50,5	275	56,0
Ziare	252	33,8	234	49,5	216	44,0
TOTAL	745	100 %	473	100 %	491	100%

Eliminări (u.m.)

Categorii de documente	2009	2010	2011
Cărți, publicații seriale	5199	4062	6371
Alte documente	-	-	-
TOTAL	5199	4062	6371

Structura colecțiilor după categorii de documente (u.m.)

Categorii de documente	2009	%	2010	%	2011	%
Cărți, publicații seriale	2171457	85,9	2175833	85,8	2184412	85,8
Manuscrise	216	0,01	218	0,01	218	0,01
Teze de doctorat	3533	0,1	3741	0,1	3897	0,1
Microformate	4700	0,2	4700	0,2	4700	0,2
Documente cartografice	712	0,03	752	0,03	765	0,03
Documente de muzică tipărită	61747	2,4	61803	2,4	61936	2,4
Documente audiovizuale	25797	1,0	25817	1,0	25864	1,0
Documente grafice	137460	5,4	137967	5,4	138253	5,4

Documente electronice	2387	0,1	2420	0,1	2689	0,1
Alte documente	120550	4,8	121605	4,8	123310	4,8
TOTAL	2528559	100%	2534856	100%	2546044	100%

Structura colecțiilor după conținut (u.m.)

Domeniile de știință	2009	2010	2011	%
Filozofie. Religie. Științe sociale	745240	748226	753596	29,5
Matematică. Științe naturale	300548	300684	300325	11,9
Geografie	23456	23529	23635	0,9
Tehnică	319483	319168	318322	12,5
Medicină	100934	101101	101146	4,0
Agricultură	180500	180028	179458	7,0
Artă. Sport	339300	339646	340990	13,4
Limbă. Lingvistică. Literatură	420406	422814	427246	16,8
Generalități	98692	99720	101326	4,0
TOTAL	2528559	2534856	2546044	100%

Structura colecțiilor după limbi (u.m.)

Limbi	2009	%	2010	%	2011	%
În limba de stat	293133	11,6	300116	11,8	309684	12,2
În limbile minorităților naționale	1999537	79,1	1997057	78,8	1994317	78,3
În limbi moderne	235889	9,3	237683	9,4	242043	9,5
TOTAL	2528559	100%	2534856	100%	2546044	100%

Utilizatorii și utilizarea Bibliotecii

Utilizatori

Utilizatori	2009	2010	2011
Nr. de utilizatori noi	5175	5551	5129
Nr. de utilizatori reînregistrați	3559	2085	2686
Nr. de utilizatori (total)	8736	7636	7815

Vizite

Vizite	2009	%	2010	%	2011	%
Nr. de vizite directe	78232	42,1	86334	55,3	85569	46,6
Nr. de vizite virtuale	75465	40,6	44918	28,7	52076	28,4
Nr. de vizite la manifestări	32348	17,3	35016	16,0	45850	25,0
TOTAL	186045	100%	166268	100%	183495	100%

Împrumuturi (u.m.)

	2009	2010	2011
Nr. de împrumuturi în săli de lectură	449875	415705	401075
Nr. de împrumuturi la domiciliu	14642	14021	14298
TOTAL	464517	429726	415373

Împrumuturi interbibliotecare (interne și internaționale)

Împrumuturi interbibliotecare	ÎI intern		ÎI extern	
	2010	2011	2010	2011
Nr. total de cereri primite	7423	6561	7	11
Nr. de împrumuturi	7355	6524	7	14
Nr. de cereri adresate altor biblioteci	7	4	5	8
Nr. de împrumuturi acordate de către alte biblioteci	7	2	7	10

Difuzarea culturală

Activități

Activități	2009	2010	2011
Nr. de activități culturale	49	48	81
Nr. de expoziții:			
- expoziții-eveniment	13	13	11
- expoziții tematice	120	132	93
- expoziții "Achiziții noi"	19	24	24
Nr. de excursii	20	20	34

Activitatea editorială

Publicații	2009	2010	2011
Nr. de titluri	19	24	27
Nr. de ediții	24	34	35
Volum (coli de tipar)	175	205,2	170,6

Activitatea informațională

Servicii informaționale

Servicii	2009	2010	2011
Informații bibliografice	24054	22548	23113
Informații în scris	71	92	84
Consultații	12816	12803	12877
Reviste și prezentări bibliografice	20	15	15

Organizarea sistemului de regăsire a informației

	2009	2010	2011
Catalogul OPAC (total înreg.)	304652	324572	352233
Înregistrări noi	18420	19920	16689
Retroconversia	10838	9700	10972
Redactarea bazei de date	9000	10000	10232
Consultarea și fișarea presei	19446	20118	20518
Intercalarea fișelor în cataloage	18551	19744	10512
Excluderea din cataloage a fișelor:	14651	10493	13380
- din Catalogul alfabetic general	3695	3350	3700
- din Catalogul alfabetic public	3695	3350	3700
- din Catalogul sistematic	7261	3793	5980
Redactarea cataloagelor tradiționale	20000	83418	10511

Personalul Bibliotecii

Personal	2009	2010	2011
Bibliotecari:	206	196	195
- cu studii superioare	198	182	191
- cu studii medii	8	14	4
Alt personal	78	73	72
TOTAL	284	269	267

Mijloacele financiare

Încasarea mijloacelor financiare (mii lei)

Încasarea mijloacelor	2009	%	2010	%	2011	%
Din bugetul republican	7544,7	88,5	8035,1	90,1	9441,1	87,4
De la prestarea serviciilor	110,8	1,3	111,0	1,2	90,3	0,8
De la arenda spațiilor	748,6	8,8	551,0	6,2	1276,9	11,8
Sponsorizări/donații/proiecte	67,5	0,8	-	-	-	-
Alte venituri	55,3	0,6	221,8	2,5	-	-
TOTAL	8526,9	100%	8918,9	100%	10808,3	100%

Utilizarea mijloacelor financiare (mii lei)

Utilizarea mijloacelor	2009	%	2010	%	2011	%
Cheltuieli de personal	5079,0	65,0	5863,0	66,9	6050,3	56,9
Asigurări sociale de stat, primele de asig. oblig. de asist. medicală	1093,4	14,0	1279,9	14,6	1521,8	14,3
Cheltuieli pentru achiziții de carte și abonare	175,1	2,2	78,0	0,9	311,5	2,9
Cheltuieli pentru deplasări	18,5	0,2	4,0	0,1	22,4	0,2
Cheltuieli pentru automatizare	206,4	2,6	126,9	1,4	76,5	0,7
Cheltuieli pentru reparație	-	-	-	-	450,0	4,2
Alte cheltuieli	1248,2	16,0	1412,2	16,1	2206,9	20,8
TOTAL	7820,6	100%	8764,0	100%	10639,4	100%

Indicatori de performanță

Indicatori	2011
I. Dezvoltarea colecției naționale	
Procentul publicațiilor naționale achiziționate de BNRM	92%
2. Asigurarea accesibilității colecției: Catalogare	
Procentul materialelor rare (vechi) catalogate, incluse în catalogul web	29 %
3. Asigurarea accesibilității colecției: Rapiditatea accesului	
Timpul mediu al prelucrării documentului (perioada dintre ziua când documentul a ajuns în BNRM și ziua când el este disponibil pentru utilizator pe raft)	.30 zile
Exactitatea aranjării documentelor pe raft	.97. %
Timpul mediu de căutare a unui document în depozitele închise	20 min.
Timpul mediu de realizare a împrumutului interbibliotecar	8 ore
Accesul direct de pe pagina de start	55 %
4. Asigurarea accesibilității colecției: Utilizare	
Utilizarea publicațiilor străine, achiziționate pe parcursul ultimilor 3 ani	37 %
Rata de ocupare a locurilor de către public: - locurile nedotate cu echipament - locurile dotate cu echipament	20 % 50 %
Numărul de participanți per activitate culturală (inclusiv expoziții)	248
Satisfacția utilizatorilor	93 %
Asigurarea accesibilității colecțiilor: Digitizare	
Numărul de documente numerizate per 1000 de titluri din colecție	1,5
Procentul de documente numerizate per colecție specială	0,001
6. Oferirea serviciilor de referință	
Rata de răspunsuri corecte furnizate	90 %
Viteza (timpul mediu) tranzacțiilor de referințe	8 min.
Procentul informațiilor realizate în format electronic	53 %
7. Crearea potențialului pentru dezvoltare	
Procentul personalului bibliotecii care oferă servicii electronice (nr. de personal, care se ocupă de administrarea, furnizarea și dezvoltarea serviciilor tehnice împărțit la nr. total de personal)	2 %
Numărul de ore de frecventare a lecțiilor de instruire formală per membru al personalului	16
Procentul mijloacelor primite prin intermediul unor granturi speciale sau venituri generate	7 %
Procentul personalului implicat în proiectele internaționale	7 %
8. Prezervarea colecțiilor	
Procentul documentelor unei colecții care se află într-o stare normală	90 %
Procentul tuturor materialelor, care necesită un tratament de conservare sau restaurare de la toate materialele care au primit deja un astfel de tratament	1,5%
Procentul materialelor dintr-o colecție depozitate în condiții adecvate	0

9. Managementul eficient	
Cost per împrumut	16 lei
Productivitatea angajaților în prelucrarea documentelor (nr. de documente achiziționate este împărțit la nr. de angajați implicați în achiziționarea și prelucrarea documentelor, fără catalogarea retrospectivă)	761

Anexa nr. 5

Publicațiile BNRM

Bibliografii

- Bibliografia Națională a Moldovei. Moldavistica (Exteriorica) 2009
- Bibliografia Națională a Moldovei. Teze de doctorat, 2007
- Cronica vieții politico-administrative, social-economice și culturale a Moldovei (2010)
- Cultura în Moldova: Buletin de informare și documentare (2010)
- Academicianul Petru Soltan. Colecția „Clio și Biblon” (formă electronică)
- Mihai Prepeșiță. Biobibliografie

Publicații de sinteză

- Imaginea Republicii Moldova în străinătate. Almanah nr.9
- Biblioteca Națională a Republicii Moldova. Raport anual 2010 (formă electronică)

Publicații metodologice

- Calendar național 2012
- Bibliotecile publice din Republica Moldova. Situații statistice 2009-2010

Ediții periodice de specialitate

- Magazin bibliologic, 2011, nr.1-2
- Gazeta bibliotecarului, 2011, nr. 1 - 6

Cataloage ale expozițiilor

- O sută idei de afaceri
- În memoriam Adrian Păunescu
- Mihail Sadoveanu
- Chișinău - 575 ani
- Alexandru Boldur
- Deportările în masă din RSS Moldovenească
- Taina care mă apără
- Spiritualitatea Crăciunului la alte popoare

Ediții promoționale

- Agenda culturală a BNRM 2012
- TOP-ul celor mai citite 10 cărți 2010
- Salonul Internațional de Carte 2011. Ediția a XX-a: Program-catalog
- Salon expres: ediție specială a Salonului Internațional de Carte 2011 (4 nr.)
- Afișe, banere SIC 2011
- Festivalul Cărții și Lecturii 2011. Afișe, banere, diplome
- Diplome GALEX
- Diplome SIC 2011
- Programe, pliante, ghiduri de informare a beneficiarilor, invitații, etc.

Din Hronicul BNRM: 2011

1. Donatorii de carte

Instituții/organizații naționale:

1. Biblioteca Institutului de Zoologie al Academiei de Științe a Moldovei – 4 titl./11 ex.
2. Biblioteca Publică de Drept – 1 titl./3 ex.
3. Grădina Botanică – 4 titl./10 ex.
4. Institutul de Integrare Europeană și Științe Politice - 10 titl./20 ex.
5. Institutul de Pedologie - 2 titl./6 ex.
6. International Consulting R.Moldova – 3 titl./8 ex.
7. Ministerul Culturii al R.Moldova- 31 titl./79 ex.
8. Ministerul Ecologiei al R.Moldova - 4 titl./12 ex.
9. Muzeul Național de Etnografie și Istorie a Moldovei - 3 titl./6 ex.

Instituții/organizații străine:

1. Agenția Universitară a Francofoniei – 36 titl./44 ex.
2. Alianța Franceză din Moldova - 300 titl./335 ex.
3. Ambasada Bulgariei în R. Moldova – 10 titl./10 ex.
4. Ambasada Chinei în R. Moldova – 82 titl./91 ex.
5. Ambasada Franței în R. Moldova – 521 ex.
6. Ambasada SUA în R. Moldova – 81 titl./81 ex.
7. Ambasada Ucrainei în R. Moldova – 30 titl./34 ex.
8. Biblioteca Națională a României – 4652 ex.
9. Biblioteca Națională din Portugalia – 83 titl./86 ex.
10. Institutul de Lincvistică al Academiei de Științe a Rusiei, Editura „Nauka”–14 titl./14 ex.
11. Institutul Român de Studii Inter-Ortodoxe și Inter-Religioase – 8 titl./8 ex
12. SOROS Moldova - 1 titl./3 ex.
13. Centrul de Studii Americane – 104 titl./129 ex.
14. Uniunea Latină - 85 titl./125 ex.
15. Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași – 147 ex.

Autori și alte persoane particulare:

1. C. și P. Balmuș – 45 titl./45 ex.
2. I. Barbu – 5 titl./5 ex.
3. I. Caproș – 7 titl./7 ex.
4. M. Cimpoi – 2 titl./2 ex.
5. S. Ciuhrii – 2 titl./2 ex.
6. Șt. Culea – 14 titl./14 ex.
7. I. Dediu – 4 titl./5 ex.
8. B. Druță – 3 titl./ 3 ex.
9. G. Furdui – 3 titl./4 ex
10. P. Goma – 8 titl./8 ex.
11. V. Guzun – 2 titl./4 ex.
12. D. Irimia – 1 titl./1 ex. legătura ziarului „Basarabia” anul 1941
13. P. Loghin – 6 titl./9 ex.
14. Al. Manoil – 4 titl./4 ex.
15. A. Marinciuc – 3 titl./3 ex.
16. D. Matcovschi – 7 titl./12 ex.
17. V. Mazilescu – 3 titl./3 ex.
18. I. Mărgineanu – 1 titl./3 ex.
19. V. Mischevca 2 titl./3 ex.

- 20. V. Pasat – 3 titl./3 ex.
- 21. V. Pastuh-Cubolteanu – 4 titl./6 ex.
- 22. G. Pistol – 4 titl./4 ex.
- 23. R. Preda – 9 titl./9 ex.
- 24. Al. Șoltoianu – 121 titl./162 ex.
- 25. E. Tarlapan – 6 titl./6 ex.
- 26. Gh. Țîbîrnă – 1 titl./3 ex.
- 27. N. Țurcan – 5 titl./5 ex.
- 28. L. Ulițkaia – 100 titl./100 ex.
- 29. I. Ursenco – 7 titl./9 ex.
- 30. A. Vidrașcu – 12 vol./12 ex.

2. Sponsorii anului 2011

- **Primăria Municipiului Chișinău**
- **Institutul Cultural Roman „Mihai Eminescu” din Chișinău**
- **Centrul Access-Info**

3. Oaspeții (vizitatorii) de seamă

Din România

- Marius Lazurcă, Ambasadorul României în R. Moldova
- Camelia Crișan, Training Manager, IREX
- Petre Iordache, primarul or. Ocnele Mari
- Dumitru Acu, președintele Asociației Culturale "Astra", Sibiu
- Petre Guran, doctor în istorie a civilizațiilor, directorul Institutului Cultural Român „M. Eminescu” din Chișinău
- Radu Preda, teologul ortodox român
- Petru Pruteanu, ieromanah
- Simona Nicoară, prof., dr., Cluj-Napoca
- Valeriu Stancu, poet, prozator, eseist și traducător, Iași
- Cătălin Bordeianu, prof. universitar, doctor, director al Bibliotecii Județene „Gh. Asachi”, Iași.
- Catinca Agache, Iași
- Nicolae Busuioc, eseist, critic și istoric literar, Iași
- Mihaela Vazzolla, șef serviciu, Biblioteca Națională a României
- Florin Nistor, Biblioteca Națională a României
- Claudia Elena Lungu, șef birou, Biblioteca Națională a României
- Ilie Zanfir, director al Bibliotecii Județene “V.A.Urechia”, Galați
- Iulian Costache, conferențiar universitar, Universitatea din București
- Mugur Grosu, poet
- Petru Cimpoieșu, scriitor
- Florin Lăzărescu, prozator, scenarist
- Lucian Dan Teodorescu, scriitor, dramaturg
- Radu Vancu, lector, Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu

Din Italia

- Gracia Maria Baratta, vicedirector al Bibliotecii din Roma

Din Polonia

- Bogumil Luft, ambasadorul Republicii Polone în Republica Moldova

- Krzysztof Czużewski, directorul fundației “Pogranicze”
- Radoslaw Janowska-Lascar, traducător

Din Statele Unite ale Americii

- Katie Sheketoff, program officer IREX
- Siri Oswald, program officer, Global Libraries, Global Development
- Jessica Dorr, deputy director, Global Libraries
- Evan Tracz, directorul Programului Global Libraries Moldova

Din Marea Britanie

- Simon Corral
- A.Briuerton

Din Ucraina

- Iaroslav Titarenko, IREX

Din Azerbaidjan

- Gasam Isabeili

Din Bulgaria

- Gheorg Panaiotov, ambasador
- Nicolai Toma Chirkciu

Din Portugalia

- Pedro Dias

Din Macedonia

- Vanghea Mihanj Steryu, poetă, prozatoare, traducătoare, pictoriță, actriță

Din Republica Moldova

- Marian Lupu, președintele interimar al Republicii Moldova și președintele Parlamentului al R.Moldova
- Boris Focșa, ministrul Culturii al Republicii Moldova
- Dorin Chirtoacă, primarul general al municipiului Chișinău
- Gheorghe Duca, președintele Academiei de Științe a Republicii Moldova
- Mihai Cimpoi, academician, istoric literar, critic, eminescolog și eseist
- Aurelian Dănilă, directorul Institutului Patrimoniu Cultural al AȘM
- Ion Ungureanu, ex-ministrul Culturii și Cultelor, actor, regizor
- Constantin Rusnac, prof. universitar, compozitor, secretar general al Comisiei Naționale a R.Moldova pentru UNESCO
- Ana Guțu, deputat din partea Partidului Liberal, lector universitar
- Corina Fusu, politician, jurnalistă, deputat, fracțiune PL
- Arcadie Suceveanu, președintele Uniunii Scriitorilor
- Ioan Ciuntu, protoiereu
- Ion Hadârcă, politician și poet, deputat, fracțiunea PL
- Nicolae Dabija, scriitor, istoric literar și om politic
- Leo Butnaru, poet, prozator, istoric literar, eseist și traducător român
- Gheorghe Vrabie, artist plastic
- Emilian Galaicu-Păun, scriitor, ziarist
- Anatol Ciobanu, academician
- Vitalie Ciobanu, redactor- șef revista “Contrafort”
- Petru Soltan, academician, matematician, om de cultură

- Vladimir Beșleagă, scriitor
- Anatol Petrencu, istoric, politician și om de știință
- Leonid Bujor, politician
- Anatol Vidrașcu, directorului general al grupului editorial „Litera”
- Boris Vasiliev, profesor, autorul cărții „Stalin mi-a furat copilăria”
- Gheorghe Postică, viceministrul Culturii, dr. hab.
- Gheorghe Cojocaru, directorul Institutului de Istorie, Stat și Drept al Academiei de Științe
- Alexandru Moșanu, dr.hab. în istorie, prof.univ., membru de onoare al AȘM
- Demir Dragnev, membru corespondent al AȘM
- Gh.Palade, dr. în istorie, conf. univ., USM
- Ion Negrei, istoric, redactor-șef al revistei de istorie și cultură ”Cugetul”
- Maria Danilov, dr. în istorie, cercetător științific
- Pavel Parasca, dr. hab. în istorie, prof. univ., ULIM.
- Vasile Malanețchi, dr. conferențiar
- Alexandru Ermurachi, artist plastic, designer, muzician și poet
- Tudor Zbârnea, director al Muzeului Național de Artă al Moldovei
- Ghenadie Jalbă, președintele Uniunii Artiștilor Plastici din Republica Moldova
- Tudor Stăvilă, dr în studiul artelor
- Ion Varta, dr. în istorie, cercetător
- Iulian Filip, poet, dramaturg, prozator, folclorist, jurnalist, grafician
- Iurie Colesnic, scriitor, istoriograf, dr. H.C.
- Constantin Chirtoacă, artist plastic
- Sergiu Puică, grafician
- Alexandru Vakulovski, poet, prozator
- Moni Stănilă, poetă

4. Imaginea BNRM în comunitate

Lista publicațiilor personalului BNRM

- Antonov, Viorica.** Elizaveta Țimbur: „, Biblioteca – rolul predominant în asigurarea accesului la cunoaștere și informație...” / Viorica Antonov // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 2. – P. 5.
- Bolgarina, Elina.** Edituri din străinătate la SIC / Elina Bolgarina // Salon expres. – 2011. – Nr. 4. – P. 1.
- Brînzan, Maria.** Capitala mondială a cărții (UNESCO Word Book Capital) – orașul Buenos Aires (Argentina) / Maria Brînzan // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr.5. – P. 4.
- Cazacu, Viorica.** Poeții adevărați nu mor niciodată : [despre omagierea marelui Poet Național Grigore Vieru] / Viorica Cazacu // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 2. – P. 2 - 3 ; <http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb124.pdf>
- Cosovan, Veronica.** Chișinăul de altă dată în cărți poștale prezente în serviciul Carte Veche și Rară al BNRM / Veronica Cosovan // Magazin bibliologic. – 2010. – Nr. 3-4. – P. 63-68.
- Cosovan, Veronica.** Istoria apariției filigranelor și prezența lor în cărțile de proveniență străină în colecțiile serviciului Carte veche și rară al BNRM / Veronica Cosovan // Magazin bibliologic. – 2011. – Nr. 1-2. – P. 69 - 74.
- Dmitric, Ecaterina.** Mijloacele de recondiționare a serviciilor prestate de bibliotecile publice. Tehnologiile Web 2.0 și serviciile Bibliotecii 2.0 / Ecaterina Dmitric // Magazin bibliologic. – 2011. – Nr. 1-2. – P. 61 - 64.
- Farmagiu, Valentina.** Proloagele – scrieri literare și cărți de învățătură / Valentina Farmagiu // Magazin bibliologic. – 2011. – Nr. 1-2. – P. 40 - 44.
- Ichim, Viorica.** Inovația – forța motrice a unei biblioteci moderne / Viorica Ichim // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 5. – P. 5 ; <http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb127.pdf>

Kulinski, Tatiana. Periodicul *Бессарабские областные ведомости* – o sursă istorică valoroasă / Tatiana Kulinski // Magazin bibliologic. – 2011. – Nr. 1-2. – P. 37 - 39.

Mahu, Raisa. De la propagandă la difuzarea culturală : [despre reforma difuzării culturale la BNRM] / Raisa Mahu // Realități culturale. – 2011. – Nr. 3. – P. 10 - 11.

Matvei, Valeria. „Stâlp al rezistenței spirituale românești...” : [despre Valeriu Gafencu (24 ian. 1921 – 18 febr. 1952)] / Valeria Matvei // BiblioPolis. – 2011. – Nr. 1. – P. 138-139.

Melnic, Raisa. Basarabeni în lume : [despre lansarea vol. 5 al culegerii „Basarabeni în lume”] / Raisa Melnic // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 3. – P. 5 ;
<http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/basarablume/basarab3.pdf>

Melnic, Raisa. Cărțile Independenței / Raisa Melnic // Salon expres. – 2011. – Nr. 1. – P. 2.

Melnic, Raisa. O carte – eveniment : [despre lansarea vol. „Stalin mi-a furat copilăria”, semnată de Boris Vasiliev] / Raisa Melnic // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 3. – P. 6 - 7 ;
<http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb125.pdf>

Melnic, Raisa. Raisa Melnic: „Salonul Internațional de Carte este, de la prima sa ediție, un proiect magistral al Bibliotecii Naționale...” : Interviu cu Raisa Melnic, șefa Departamentului Programe Culturale al BNRM / consemnare : Vlad Pohilă // BiblioPolis. – 2010. – Nr. 3. – P. 101-104.

Negru, Nina. Omul care călătorea singur: 95 de ani de la nașterea lui Constantin Virgil Gheorghiu / Nina Negru // Magazin bibliologic. – 2011. – Nr. 1-2. – P. 32 – 36.

Osoianu, Vera. Aspectul diacronic și tipologia serviciilor prestate de biblioteci în anii reformei bibliotecare și ai tranziției / Vera Osoianu // Magazin bibliologic. – 2011. – Nr. 1 - 2. – P. 53 – 60;
<http://www.slideshare.net/cdbclub/tipologia-serviciilor>

Osoianu, Vera. Biblioteca 2.0 – o nouă generație de servicii bibliotecare : rezultatele Anului Bibliologic 2010 / Vera Osoianu // BiblioPolis. – 2011. – Nr. 3. – P. 22 – 29;
<http://www.slideshare.net/cdbclub/ab-2010-rezultate>

Osoianu, Vera. Biblioteca publică : actualitate și perspective / Vera Osoianu // Limba română. – 2011. – Nr. 11/12. – P. 10-13 ; <http://limbaromana.md/index.php?go=articole&n=1302>

Osoianu, Vera. Bibliotecile și e-guvernarea / Vera Osoianu // BiblioPolis. – 2011. – Nr. 3. – P. 40 – 47; <http://clubbib.wordpress.com/2011/04/06/>

Osoianu, Vera. Cronică Simpozionului Științific Anul Bibliologic / Vera Osoianu // Magazin bibliologic. – 2010. – Nr. 3-4. – P. 69 – 74; <http://www.slideshare.net/cdbclub/>

Panici, Alla. Bibliotecile publice și Sistemul Integrat al Bibliotecilor Informatizate din Republica Moldova / Alla Panici // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 1. – P. 2 - 3 ;
<http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb123.pdf>

Panici, Alla. ISBD consolidat – oportunitate justificată în contextul evaluării tehnologiilor informaționale de performanță / Alla Panici // Magazin bibliologic. – 2010. – Nr. 3-4. – P. 33 - 46.

Panici, Alla. Moldova la Festivalul Teatral Internațional „Primăvara lui Bulgakov” / Alla Panici // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 6. – P. 4 - 6.

Plăieșu, Raisa. Cărțile nesolicitate din bibliotecă : ce facem cu ele? / Raisa Plăieșu // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 6. – P. 6 - 7.

Plăieșu, Raisa. Lansarea Antologiei „Spiritualile poduri prieteniei” : [despre lansarea, în cadrul SIC 2011, a antol. „Spiritualile poduri prieteniei”, selecție și trad. în lb. aromână de Vanghea Mihanj-Steryu și Anita Steryu-Dragovuch] / Raisa Plăieșu // Salon expres. – 2011. – Nr. 3. – P. 1.

Rău, Alexe. Alexe Rău : „Salonul Internațional de Carte a devenit un focar de idei și inițiative culturale” : [interviu cu dr. Alexe Rău, director general al BNRM] / consemnare : Nicolae Roibu // Timpul. – 2011. – 9 aug. – P. 8 ; <http://www.timpul.md/articol/>

Rău, Alexe. „Biblioteca Națională este memoria vitală, una din rădăcinile principale pe care se țin arborele unei națiuni”: Convorbire cu dna Milagros del Corral, director general al Bibliotecii Naționale a Spaniei // Magazin bibliologic. – 2011. – Nr. 1-2. – P. 7-12.

Rău, Alexe. Biblioteca POP? / Dr. Alexe Rău // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 3. – P. 2-3 ;
<http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb125.pdf>

Rău, Alexe. Biblioteconomie pe malul mării... : [despre participarea la Conferința anuală din Crimeea] / dr. Alexe Rău // Realități culturale. – 2011. – Nr. 4. – P. 6-7.

- Rău, Alexe.** Câte ceva despre filosofia biblioarhitecturii / Dr. Alexe Rău // Biblioteca. – 2011. – Nr. 8. – P. 247-253.
- Rău, Alexe.** Câte ceva despre stilul lui Petru Soltan / Dr. Alexe Rău // Academicianul Petru Soltan. – Chișinău, 2011. – P. 57-62.
- Rău, Alexe.** „Colecțiile Adevărul sunt făcute cu dragoste“: [interviu cu dr. Alexe Rău, director general al BNRM] / consemnare: Andrei Rizescu // Adevărul. – 2011. – 8 dec.;
http://www.adevarul.ro/moldova/timp_liber/INTERVIU-Alexe-Rau-Colecțiile-Adevarul_0_605339622.html;
- Rău, Alexe.** Cunoașterea locală și bibliotecile / Dr. Alexe Rău // Magazin bibliologic. – 2010. – Nr. 1-2. – P. 45-47.
- Rău, Alexe.** Fața și oglinda ființei naționale / Dr. Alexe Rău, dir. gen. al BNRM // Limba română. – 2011. - Nr. 3-6, anul XXI; <http://www.limbaromana.md/index.php?go=articole&n=1159>
- Rău, Alexe.** Globalul și localul în biblioteconomie / Dr. Alexe Rău // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 1. – P. 1, 2 ; <http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb123.pdf>
- Rău, Alexe.** Grazia Maria Barata : [despre Grazia Maria Barata, reprezentanta Biblioteche di Roma la SIC, ed. a 20-a] / dr Alexe Rău // Salon expres. – 2011. – Nr. 2. – P. 2.
- Rău, Alexe.** La verbvedere / Alexe Rău; ed. îngrijită de Raisa Mahu; cop.: Dragoș Popa Miu. – Ch.: Ulysse, 2011 (Tipogr. „Melil grafica”). – 110 p.
- Rău, Alexe.** Meridianul Greenwich al biblioteconomiei / dr. Alexe Rău // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 2. – P. 1 - 2 ; <http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb124.pdf>
- Rău, Alexe.** Ion Ungureanu / dr Alexe Rău // Salon expres. – 2011. – Nr.4. – P.1.
- Rău, Alexe.** O carte de Zile mari: [pe marginea vol. enciclopedic „Simbolurile naționale ale Republicii Moldova”] / dr. Alexe Rău // Salon expres. – 2011. – Nr. 3. – P. 1.
- Rău, Alexe; Osoianu, V.** Festivalul Național al Cărții și Lecturii (FNCL), ediția întâi, 2011: Scurt îndreptar pentru autoritățile publice din teritoriu [online]
www.bnrm.md/docs/fnc12011/fnc1%2011.doc; www.slideshare.net/cdbclub/festivalul-national-al-cartii-si-lecturii-2011
- Rău, Alexe.** „Omul trebuie să fie pregătit pentru lectură” : [interviu cu Alexe Rău] / consemnare : Vasile Botnaru // europalibera.org. – 2 sept. 2011.
- Rău, Alexe.** Rondeluri alese / dr. Alexe Rău // Roua stelară. – 2011. – Nr. 19. – P. 7.
- Rău, Alexe.** Salonul Internațional de Carte // dr. Alexe Rău. – Timpul. – 2011. – 9 aug.
- Rău, Alexe.** Salonul Internațional de Carte a devenit un focar de idei și de inițiative culturale [online] <http://www.timpul.md/articol/alex-rau-salonul-international>
- Rău, Alexe.** Scrisul ca sistem supraordonat. 1. Analogiile lui Freud / dr Alexe Rău // Magazin bibliologic. – 2010. – Nr. 3-4. – P. 59-62.
- Rău, Alexe.** Scrisul ca sistem supraordonat. 2. Teoria lui Ștefan Lupașcu și zeuxilogia / dr. Alexe Rău // Magazin bibliologic. – 2011. – Nr. 1-2. – P. 65 - 68.
- Rău, Alexe.** Stare de Salon de Carte / dr. Alexe Rău // Salon expres. – 2011. – Nr. 2. – P. 2.
- Rău, Alexe.** Un festival pentru promovarea limbii române și a cărții [online]
<http://www.europalibera.org/content/article/24286456.html>
- Rău, Alexe.** Un monument de arta cărții / dr Alexe Rău // Salon expres. – 2011. – Nr. 1. – P. 2.
- Rău, Alexe.** Vingt ans après / dr. Alexe Rău // Biblioteca. – 2011. – Nr. 2. – P. 33-35.
- Rău, Alexe.** Viorel Cucu : [despre Viorel Cucu, dir. Editurii „Vicovia” din Bacău, prezentă de mai mulți ani la edițiile SIC] / dr Alexe Rău // Salon expres. – 2011. – Nr. 3. – P. 2.
- Rău, Alexe.** Vremea străngerii... fragmentelor / dr Alexe Rău // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 6. – P. 1- 2.
- Tostogan, Aliona.** 27 aprilie – Ziua Drapelului de Stat al Republicii Moldova / Aliona Tostogan // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 4. – P. 6-7 ;
<http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb126.pdf>
- Tostogan, Aliona.** Expoziția „Cartea – simbolul înțelepciunii” / Aliona Tostogan // Salon expres. – 2011. – Nr. 3. – P. 2.

Tostogan, Aliona. Valeriu Pasat : Православие в Молдавии : власть, церковь, верующие : [despre lansarea, în cadrul SIC, a vol. lui Valeriu Pasat „Православие в Молдавии : власть, церковь, верующие. 1940-1991”] / Aliona Tostogan // Salon expres. – 2011. – Nr. 4. – P. 2.
Vasilica, Victoria. Anul Bibliologic – 2010 / Victoria Vasilica // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 3. – P. 3, 4 ; <http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb125.pdf>

Publicații despre BNRM

Alexe Rău este laureat al Premiului Ministerului Culturii // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 5. – P. 2 ; <http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb127.pdf>
Arsene, Dorina. „Urmele frumoase”, semnată de Iulian Filip – printre cele mai citite 10 cărți ale anului 2010 // <http://www.arena.md>
Burlacu, Diana. Bunelul lui Dan Bălan: „N-am dreptul să plec din această lume fără să-mi arăt tulburarea sufletească!”: [despre lansarea, în incinta BNRM, a vol. „Stalin mi.a furat copilăria”, semnat de Boris Vasiliev] // <http://apropomagazin.md/2011/03/11/>
Cenaclurile din Chișinău : [despre Cenaclul „Republica” (din cadrul BNRM) și Atelierul „Vlad Ioviță” (din cadrul Bibl. Mun. „B.P. Hasdeu”) // Timpul. – 2011. – 17 iun. – P. 22.
Conferința Radu Preda "Teologia socială" // <http://www.icr.ro/chisinau/evenimente-13/>
Dorin Chirtoacă — cel mai generos mecenat al lecturii și bibliotecilor: [despre înmînarea Premiului Național GALEX, acordat de Biblioteca Națională a Republicii Moldova,] // <http://www.e-democracy.md/elections/chisinau/2011/docs/dorin-chirtoaca/201105255/>
Editura ICR la Salonul Internațional de Carte de la Chișinău // www.icr.ro/salon_carte_chisinau
Gala Premiilor Naționale Galex // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 4. – P. 3 - 4 ; <http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb126.pdf>
Grigorescu, Grigore. O surpriză a SIC – „Enciclopedia de ecologie” / Grigore Grigorescu // Salon expres. – 2011. – Nr. 4. – P. 1.
Focșa, Boris. Mesaj de salut la decșhiderea simpozionului Anul Bibliologic (ediția a XX-a) / Boris Focșa // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 3. – P. 1 - 2 ; <http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb125.pdf>
Focșa, Boris. Un fenomen al culturii naționale : [despre ed. a 20-a a Salonului Int. de Carte (SIC)] / Boris Focșa // Salon expres. – 2011. – Nr. 1. – P. 1.
La ce lucrează în prezent Alexe Rău? // Timpul. – 2011. – 1 iul. – p. 30.
Mariuța, Cristi. Cenaclul „Republica” / Cristi Mariuța // Timpul. – 2011. – 12 aug. – P. 30.
Partole, Claudia. O altă toamnă și un alt Salon... : [impresii de SIC 2011] / Claudia Partole // Salon expres. – 2011. – Nr. 3. – P. 1.
Păduraru, Pavel. Ex-ministrul Cozma este învinuit că fură Biblioteca Națională / Pavel Păduraru // Timpul. – 2011. – 28 ian. – P. 9.
Petrencu, Anatol. Presa – sursă documentară. Dezbateri în cadrul INIS „ProMemoria” // <http://anatolpetrencu.md/>
Ploaie cu premii la Salonul Internațional de Carte // Timpul. – 2011. – 5 sept. – P. 2 ; <http://timpul.md/articol/ploaie-cu-premii-la-salonul-international-de-carte-26805.html>
Popa, Victoria. Premiul ETHOS pentru jurnalista Lidia Bobână : [SIC, ed. a 20-a] / Victoria Popa // Jurnal de Chișinău. – 2011. – 9 sept. – P. 15 ; <http://ziar.jurnal.md/2011/09/09/premiul-ethos-pentru-jurnalista-lidia-bobana/>
Premiul Național „Galex” a ajuns la Dorin Chirtoacă // Ziarul de gardă. – 2011. – 26 mai. – P. 22 ; <http://www.ziarelive.ro/stiri/premiul-national-galex-pentru-dorin-chirtoaca.html>
Premiul Național „Galex” pentru academicianul Petru Soltan // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 6. – P. 4.
Rău Alexe: [despre creația scriitorului] // Dicționarul scriitorilor români de azi (din România, Basarabia, Bucovina de Nord, Banatul Sârbesc, Europa Occidentală, Israel, America). – Iași: Porțile orientului, 2011. – P. 442.
Revista Moldova – 45 ani : [despre prezentarea numărului festiv al prestigioasei publicații la Biblioteca Națională] // www.stiri.md/ro/article/241034

Roibu, Nicolae. Gala Premiilor Naționale Galex / Nicolae Roibu // Timpul. – 2011. – 28 apr. – P. 7 ; <http://www.timpul.md/articol/gala-premiilor-nationale-galex-22869.html>

Roibu, Nicolae. Simpozionul științific „Valori bibliofile”, la cea de-a XX-a ediție / Nicolae Roibu // Timpul. – 2011. – 16 iun. – P. 8 ; Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 6. – P. 2, 3.

Roibu, Nicolae. „Stalin mi-a furat copilăria” : [despre lansarea, în incinta BNRM, a vol. „Stalin mi-a furat copilăria”, semnat de Boris Vasiliev] / Nicolae Roibu // Timpul. – 2011. – 29 mart. – P. 8 / <http://www.timpul.md/articol/lansari-de-carte-stalin-mi-a-furat-copilaria-21995.html>

Roibu, Nicolae. Vitalie Tulnic și Alexandru Boldur, comemorați la Chișinău : [BNRM a inaugurat expoz. de carte dedicate 80 de ani de la nașterea regretatului scriitor Vitalie Tulnic și 125 de ani de la nașterea marelui istoric Alexandru V. Boldur] / Nicolae Roibu // Timpul. – 2011. – 10 mart. – P. 7.

Salonul Internațional de Carte din acest an a avut un număr record de participanți //
<http://www.flux.md/editii/201033/articole/10337/>

Salonul Internațional de Carte la cea de-a 20-a ediție // Salon expres. – 2011. – Nr. 2. – P. 1, 2.

Stratan, Zinaida. Cărțile sunt moștenirea noastră : [despre ed. a 20-a a Salonului Int. de Carte, organizat de BNRM] / Zinaida Stratan // Mesager universitar. – 2011. – Nr. 8. – P. 5.

Tamazlăcaru, Elena. Aspecte de la Salonul Internațional de Carte / Elena Tamazlăcaru // Lit. și arta. – 2011. – 8 sept. – P. 4.

Topul celor mai cictite 10 cărți 2010 : [studiu realizat de BNRM] // Salon expres. – 2011. – Nr. 3. – P. 2.

Țurcanu, Nicolae. Lansarea cărții „Basarabia română la cumpănă de milenii” la Salonul Internațional de Carte / Nicolae Țurcanu // Lit. și arta. – 2011. – 8 sept. – P. 6.

Țurcanu, Viorica. Istorie vie – Boris Vasiliev și memoria colectivă : [despre lansarea vol. „Stalin mi-a furat copilăria”, semnată de profesorul din s. Sărătenii Vechi, Telenești, Boris Vasiliev] / Viorica Țurcanu // Lit. și arta. – 2011. – 14 apr. – P. 8.

Țurcanu, Viorica. La Chișinău a fost lansat Centrul Pro-European de Servicii și Comunicare / Viorica Țurcanu // Gazeta bibliotecarului. – 2011. – Nr. 5. – P. 3 ;

<http://87.248.191.115/bnrm/publicatii/files/3/gb127.pdf>

Vasiliiu, Vadim. Un monstru de beton se ridică în fața Bibliotecii Naționale : [despre construcția neautorizată între cele două blocuri ale BNRM] / Vadim Vasiliiu // Jurnal de Chișinău. – 2011. – 26 mart. – P. 17.

Vlad, Alecu. „Femeia cu inima sfântă” : [despre poeta Renata Verejanu, prezentă la SIC cu mai multe cărți noi] / Alecu Vlad // Salon expres. – 2011. – Nr. 4. – P. 2.



Adresa:

**Biblioteca Națională a Republicii Moldova
Str. 31 August 1989, nr. 78 A,
Md-2012 Chișinău
Republica Moldova**

Tel./fax: (373 22) 22 14 75

E-mail: bnrm@moldova.md



www.bnrm.md

Program de funcționare

Luni – joi	9 – 19:30
Vineri	zi fără program
Sâmbătă, duminică	9 – 17